



XIV ISTITUTO
COMPENSIVO STATALE
GALILEO GALILEI

Scuole dell'infanzia,
primarie e secondarie di I grado



Segreteria: Via della Biscia 206
35136 - PADOVA
Telefono: 049 8207340
C.F.: 92199510287
E-mail: pdic890005@istruzione.it
PEC: pdic890005@pec.istruzione.it
www.ics14padova.edu.it



DADA - logica
Menti, cuori e corpi in movimento

CURRICOLO VERTICALE XIV IC G. GALILEI di PADOVA

curricolo verticale



consapevolezza e espressione culturale

CURRICOLO FORMATIVO E CULTURALE DELLE COMPETENZE
PER LA SCUOLA DELL'INFANZIA E PER IL PRIMO CICLO DELL'ISTRUZIONE - SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA DI I GRADO
conforme al Piano dell'Offerta Formativa
finalizzato al raggiungimento dei traguardi per lo sviluppo di competenze per la prativa di una cittadinanza attiva e responsabile

Nel **Curricolo Verticale** del nostro Istituto il concetto di **competenza** si esplicita in un insieme di conoscenze dichiarative, di abilità procedurali e di atteggiamenti, che si sviluppano lungo un percorso coerente, attraverso il quale si articolano e si consolidano gli apprendimenti rispetto ad un asse verticale, ad una progressiva correlazione interna dei saperi e delle abilità e a una progressiva consapevolezza della trasferibilità delle competenze in diversi contesti per garantire le dimensioni motivazionali e formative dell'apprendimento.

Il percorso formativo dell'Istituto si articola attraverso i **campi di esperienza nella scuola dell'Infanzia** e attraverso le **discipline** nei successivi ordini di scuola.

I **campi di esperienza** sono *spazio-tempo dell'imparare facendo* attraverso attività a carattere eminentemente ludico e la loro articolazione è finalizzata a favorire il percorso educativo di ogni bambino, promuovendone lo sviluppo dell'identità, dell'autonomia, della competenza, della cittadinanza, in una prospettiva orientativa di scoperta dei talenti e delle attitudini, sollecitando costantemente la *creatività, il problem solving e il pensiero divergente*.

La **Scuola dell'Infanzia** accoglie, promuove ed arricchisce le prime esperienze di crescita vissute dai bambini, in **un'ottica evolutiva**. Nella Scuola dell'Infanzia l'apprendimento si realizza attraverso l'azione, il rapporto con la natura e il territorio, sempre in una dimensione ludica, quale forma privilegiata di relazione e di consocenza. La Scuola dell'Infanzia è **prodromica agli altri ordini di scuola, è fondante per il raggiungimento degli obiettivi di miglioramento - in primis il miglioramento dei risultati scolastici - perseguendo lo SVILUPPO dei PREREQUISITI e delle FUNZIONI ESECUTIVE**, in quanto avvia all'acquisizione delle **competenze chiave necessarie per la vita**.

Le **competenze chiave** sono, infatti, indispensabili alla realizzazione e allo sviluppo personale, all'occupabilità, all'inclusione sociale, all'assunzione di uno stile di vita sostenibile, attento alla salute e alla cittadinanza attiva in società pacifiche. Nel loro articolarsi all'interno del curricolo sono considerate tutte di pari importanza poiché ognuna di esse concorre a promuovere abilità e conoscenze atte appunto a sviluppare competenze tali da favorire una vita fruttuosa nella società. Esse si sviluppano in una prospettiva di **apprendimento permanente**, dalla prima infanzia a tutta la vita adulta, mediante la loro promozione in contesti formali e informali compresi la famiglia, la scuola, il luogo di lavoro, il vicinato e altre comunità.

Nella **Scuola del Primo Ciclo – Scuola Primaria e Scuola Secondaria di 1° grado** - gli apprendimenti sono progressivamente indirizzati verso i **saperi disciplinari**, correlati e integrati fra loro, raggruppati nelle seguenti aree linguistico-artistico-espressiva, storico-geografica, matematico-scientifico e tecnologica.

FINALITÀ

- Centralità della persona che apprende e valorizzazione della sua unicità, delle sue potenzialità e dei suoi talenti.
- Promozione e sviluppo di tutte le dimensioni e gli aspetti della persona che apprende: cognitivi, affettivi, relazionali, corporei, estetici, etici, spirituali, religiosi.
- Formazione del cittadino capace di rispettare le regole del vivere e del convivere, della consapevolezza di sé come persona capace di operare scelte autonome.
- Formazione di cittadini italiani che siano nello stesso tempo cittadini dell'Europa e del mondo.
- Promozione di visione unitaria dei saperi e delle loro molteplici connessioni.
- Promozione della capacità di vivere e di agire in un mondo in continuo cambiamento, attraverso lo sviluppo della *creatività*, del *problem solving* e del *pensiero divergente*.
- Promozione e acquisizione della consapevolezza dei grandi problemi dell'attuale condizione umana e delle possibili soluzioni.

PROBLEMATIZZARE, PROGETTARE, PARTECIPARE

- Promuovere la maturazione, da parte dell'alunno, degli aspetti e delle dimensioni che sostanziano la responsabilità personale all'interno della società, l'iniziativa civica e la solidarietà umana;
- Promuovere la capacità critica che permetta alla persona di darsi dei criteri di condotta, di comprendere la funzione delle norme che consentono un corretto svolgersi della vita sociale;
- Definire e promuovere la consapevolezza circa il rapporto tra libertà individuale ed esigenze della comunità al fine di sviluppare la capacità di analisi dei diversi aspetti dei problemi posti e obiettività di giudizio;
- Promuovere lo sviluppo della volontà di partecipazione, quale consapevolezza del contributo che ciascuno deve portare alla risoluzione dei problemi dell'uomo, della società nazionale ed internazionale.

SAPERE – SAPER ESSERE - SAPER FARE

Dimensioni dell'apprendimento:

- **Cognitiva:** conoscere, pensare in modo critico, concettualizzare, esprimere giudizi personali.
- **Emotiva e Affettiva:** provare, mettersi in gioco, fare esperienza, valutare, essere capaci di decentramento e di empatia.

- **Creativa:** produrre abbondanti idee per la soluzione di problemi, essere capaci di cambiare strategia ideativa, manifestare originalità nel formulare risposte ai problemi, selezionare e organizzare idee in forme nuove, dare espressione e forma all'immaginazione.
- **Volitiva:** compiere scelte, agire consapevolmente comportamenti nella direzione delle scelte operate.

GLI AMBIENTI di APPRENDIMENTO PER ...

- Valorizzare le esperienze e le conoscenze degli alunni.
- Favorire l'esplorazione e la scoperta.
- Promuovere la consapevolezza del proprio modo di apprendere.
- Incoraggiare l'*apprendimento cooperativo*.
- Promuovere costantemente l'*imparare facendo* attraverso didattiche laboratoriali.

TRAGUARDI FORMATIVI DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

I traguardi formativi per lo sviluppo delle competenze finalizzano lo sviluppo integrale degli alunni e delle alunne e costituiscono i criteri per la valutazione delle competenze attese. Attraverso il CURRICOLO VERTICALE, al termine della scuola dell'infanzia, i bambini e le bambine avranno sviluppato alcune competenze di base che risulteranno prodromiche alla crescita personale e scolastica nei successivi ordini di scuola:

Identità

- Il bambino vive serenamente nel contesto scuola e si sente sicuro nell'affrontare nuove esperienze in un ambiente sociale allargato;
- Si sente riconosciuto come persona unica e irripetibile e vive serenamente le dimensioni del proprio io, sperimentando diversi ruoli e forme di identità, come figlio, alunno, compagno, maschio-femmina, abitante di un territorio.

Autonomia

- Il bambino conosce il proprio corpo e padroneggia abilità motorie in situazioni diverse;
- Ha un positivo rapporto con la propria corporeità e la sa gestire;
- Ha maturato fiducia in sé ed è consapevole delle proprie risorse e dei propri limiti e quando occorre sa chiedere aiuto;
- Riconosce ed esprime le proprie emozioni, è consapevole di desideri e paure e avverte gli stati d'animo propri e altrui;
- Esprime frustrazione e insoddisfazione con modalità funzionali, effettuando scelte ed elaborando progressivamente strategie che lo portano ad assumere comportamenti via via sempre più consapevoli.

Cittadinanza

- Rispetta l'altro e riconosce i suoi bisogni, è aperto al dialogo ed ascolto reciproco;
- Condivide e rispetta regole di vita comunitaria riconoscendone l'importanza nel contesto di vita sociale;
- Assume comportamenti corretti per la sicurezza, la salute, il rispetto delle persone nei loro diritti e diversità anche di genere, dei luoghi, delle cose, dell'ambiente e della natura;
- Riflette sulle ragioni che determinano il proprio comportamento, sui propri diritti e doveri e sui valori, individuando le diversità e accettando opinioni e idee diverse dalla propria.

PROFILO DELLO STUDENTE E COMPETENZE CHIAVE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE

Valorizzare gli apprendimenti formali, non formali ed informali per promuovere competenze funzionali all'apprendimento permanente.

Predisporre un "insieme" di esperienze attraverso cui ogni alunno/a:

- segua e realizzi percorsi formativi flessibili nel rispetto dei bisogni e delle differenze individuali, in *ambienti di apprendimento* aperti all'innovazione;
- sia guidato e aiutato a comprendere e a valorizzare le peculiarità dei molteplici livelli della sua identità (locale, nazionale, europea, di cittadino del mondo);
- costruisca le fondamenta del suo apprendimento lungo tutto l'arco della vita.

1. COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE
2. COMPETENZA MULTILINGUISTICA
3. COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA
4. COMPETENZA DIGITALE
5. COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARARE A IMPARARE
6. COMPETENZE IN MATERIA DI CITTADINANZA
7. COMPETENZA IMPRENDITORIALE
8. COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

**COMPETENZE TRASVERSALI E COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA
SCUOLA dell'INFANZIA**

Competenze chiave per l'apprendimento permanente (dalle Raccomandazioni del Consiglio dell'Unione Europea 22/05/2018)	Campo di esperienza di riferimento prevalente in ottica di unitarietà delle esperienze promosse	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	EVIDENZE riferite ai traguardi di sviluppo propri del campo di esperienza prevalente
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE: conoscere e comprendere le proprie strategie di apprendimento per acquisire, elaborare, assimilare nuove conoscenze e abilità, ricercare ed usare le opportunità di formazione e gli strumenti di orientamento disponibili.	<i>Il sé e l'altro</i> <i>Il corpo e il movimento</i> <i>I discorsi e le parole</i> <i>Immagini, suoni, colori</i> <i>La conoscenza del mondo</i>	• Acquisire ed interpretare l'informazione. • Individuare collegamenti e relazioni; trasferirle in altri contesti. • Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione.	Il bambino/la bambina ricava informazioni da spiegazioni, dalle esperienze concrete e dalle attività didattiche, supportate da illustrazioni, fotografie, schemi, tabelle, filmati (utilizzo di libri, albi illustrati, materiale didattico, lim). Utilizza strumenti predisposti per organizzare i dati come ad esempio le tabelle per le assegnazioni e le turnazioni di compiti specifici, o le rilevazioni delle presenze dei compagni che si effettuano durante le routine del mattino. Individua relazioni tra oggetti e avvenimenti (relazioni spaziali, temporali, causali, funzionali) e ne sa dare spiegazione attraverso il circle time con i racconti connessi al proprio vissuto esperienziale, durante le attività motorie e i laboratori logico-matematici. Formula ipotesi per spiegare fatti nuovi e/o sconosciuti partendo dai propri conoscenze, esperienze, vissuti usando il problem solving. Motiva le proprie scelte, esprimendo al termine delle esperienze proposte prime forme di autovalutazione del proprio operato.
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA: conoscere i concetti e le strutture sociopolitiche, partecipare in modo attivo, efficace e democratico alla vita civile, sociale e lavorativa, essere in grado di risolvere i conflitti.	<i>Il sé e l'altro</i> <i>Il corpo in movimento</i>	• Manifestare il senso dell'identità personale, attraverso l'espressione consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti, controllati ed espressi in modo adeguato. • Conoscere elementi della storia personale e familiare, le tradizioni della famiglia, della comunità e del	Il bambino/la bambina gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri in angoli predisposti e allestiti nelle due sezioni o nel salone o in spazi interni ed esterni. Arriva a maturare il canale verbale come mezzo per argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini. Attraverso il gioco, la condivisione di esperienze e attività con i compagni, si rende sempre più consapevole della propria identità personale, percepisce

		quartiere, alcuni beni culturali, per sviluppare il senso di appartenenza. • Porre domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia. • Riflettere sui propri diritti e sui diritti degli altri, sui doveri, sui valori, sulle ragioni che determinano il proprio comportamento. • Riflettere, confrontarsi, ascoltare, discutere con gli adulti e con gli altri bambini, tenendo conto del proprio e dell'altrui punto di vista, delle differenze e rispettandoli. • Giocare e lavorare in modo costruttivo, collaborativo, partecipativo e creativo con gli altri bambini. • Assumere comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente; seguire le regole di comportamento e assumersi responsabilità.	le proprie esigenze e i propri sentimenti e trova le parole adeguate per poter esprimere le proprie emozioni in modo sempre più adeguato. Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a contatto con altre attraverso momenti caratterizzanti la vita scolastica e sociale. Inizia a comprendere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta, riflettendo, confrontandosi e discutendo con gli adulti e con gli altri bambini. Ha raggiunto una prima consapevolezza delle regole del vivere insieme, di ciò che è giusto e sbagliato, dei propri diritti e doveri in riferimento anche all'educazione alla parità di genere come riconoscimento e valorizzazione dell'identità di tutti i bambini. Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro attraverso le attività quotidiane di routine riferite al calendario e agli incarichi con turnazione. In modo adeguato, modulato e con un preciso fine, si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con regole condivise. Riconosce i più importanti riferimenti del territorio circostante in stretta connessione con il proprio vissuto personale e familiare e in continuità anche con il percorso di continuità scolastica all'interno dell'istituto.
COMPETENZA IMPRENDITORIALE: tradurre le idee in azione, pianificare e gestire progetti per raggiungere obiettivi nella vita quotidiana, sociale e lavorativa, saper cogliere le opportunità	<i>Il sé e l'altro</i> <i>Il corpo e il movimento</i> <i>I discorsi e le parole</i> <i>Immagini, suoni, colori</i> <i>La conoscenza del mondo</i>	Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto. Valutare alternative, prendere decisioni. Assumere e portare a termine compiti e iniziative. Pianificare e organizzare il proprio lavoro. Realizzare semplici progetti.	Il bambino/la bambina prende iniziative operative e di gioco nei vari momenti della giornata scolastica sia in situazioni guidate che libere, anche in collaborazione nelle attività in piccolo e grande gruppo. Osserva situazioni e fenomeni, formula ipotesi per individuare semplici soluzioni nel contesto delle esperienze proposte e valutare le scelte effettuate. Motiva le proprie scelte, esprimendo al termine delle esperienze proposte prime forme di autovalutazione del proprio operato.

		Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza. Adottare strategie di problem solving.	
--	--	---	--

**COMPETENZE TRASVERSALI E COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA
SCUOLA PRIMARIA e SCUOLA SECONDARIA di 1° GRADO**

Competenze chiave per l'apprendimento permanente (dalle Raccomandazioni del Consiglio dell'Unione Europea 22/05/2018)	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA – CLASSE QUINTA	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE SCUOLA SECONDARIA di 1° GRADO – CLASSE TERZA
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE: conoscere e comprendere le proprie strategie di apprendimento per acquisire, elaborare, assimilare nuove conoscenze e abilità, ricercare ed usare le opportunità di formazione e gli strumenti di orientamento disponibili.	• Imparare a percepire il concetto di regola come elemento essenziale per l'acquisizione di un comportamento corretto. • Confrontare idee e opinioni sforzandosi di considerare anche il punto di vista altrui. • Accettare le diversità come ricchezza e opportunità di confronto. • Riconoscere le difficoltà incontrate e le strategie adottate per superarle. • Prendere atto degli errori commessi, accettare l'insuccesso e comprenderne le ragioni. • Conoscere i propri punti di forza, per essere consapevole del proprio stile di apprendimento. • Imparare a riflettere e saper comunicare agli altri i traguardi raggiunti • Comprendere il compito assegnato, riconoscere le difficoltà, stimare le proprie abilità riflettendo sulle azioni e sul comportamento da mettere in atto. • Valutare gli esiti delle proprie azioni e trarne considerazioni per migliorare.	• Riconoscere i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini (istituzioni dello Stato e civili), a livello locale e nazionale, e i principi che costituiscono il fondamento etico delle società (equità, libertà, coesione sociale), sanciti dalla Costituzione, dal diritto nazionale e dalla Carte internazionali. • A partire dall'ambito scolastico, assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria. • Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, di rispetto della diversità, di confronto responsabile e di dialogo; comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle. • Esprimere le proprie riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza; riconoscersi e agire come persona in grado di intervenire sulla realtà apportando un proprio originale e positivo contributo. • Acquisire e interpretare l'informazione individuando collegamenti e relazioni; trasferire in altri contesti. • Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti, varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale e informale), anche in funzione dei propri tempi destinati allo studio, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.

COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA: conoscere i concetti e le strutture sociopolitiche, partecipare in modo attivo, efficace e democratico alla vita civile, sociale e lavorativa, essere in grado di risolvere i conflitti.	• Collaborare e partecipare interagendo in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri. • Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, di rispetto della diversità attraverso il dialogo.	• Agire in modo autonomo e responsabile, partecipando in modo attivo e consapevole, riconoscendo l'importanza delle regole, della responsabilità personale, dei diritti e doveri di tutti, dei limiti e delle opportunità. • Affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline. • Individuare e rappresentare collegamenti e relazioni elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica. • Acquisire e interpretare criticamente l'informazione ricevuta, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni-
COMPETENZA IMPRENDITORIALE: tradurre le idee in azione, pianificare e gestire progetti per raggiungere obiettivi nella vita quotidiana, sociale e lavorativa, saper cogliere le opportunità	• Saper operare e riflettere su quello che si fa. • Saper pensare, realizzare e valutare attività visse in modo condiviso e partecipato con gli altri, valorizzando anche lo spazio circostante come risorsa per l'apprendimento	• Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto, valutare alternative, prendere decisioni. • Assumere e portare a termine compiti e decisioni intraprese. • Pianificare e organizzare il proprio lavoro; realizzare semplici progetti. Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza; adottare strategie di <i>problem solving</i>. • Elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.

CURRICOLO SCUOLA DELL'INFANZIA

Competenze chiave per l'apprendimento permanente (dalle Raccomandazioni del Consiglio dell'Unione Europea 22/05/2018)	Campo di esperienza di riferimento prevalente in ottica di unitarietà delle esperienze promosse	TRAGUARDI DI SVILUPPO DI COMPETENZE	EVIDENZE riferite ai traguardi di sviluppo propri del campo di esperienza prevalente
COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE: Esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma orale sia scritta, interagire in modo adeguato e creativo in contesti culturali e sociali diversi.	<i>I discorsi e le parole</i>	Padroneggiare gli strumenti espressivi e lessicali indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari campi d'esperienza sia in ingresso che in uscita: arricchire e precisare il proprio repertorio linguistico, formulare frasi di senso compiuto, chiedere e offrire spiegazioni, porre domande. Comprendere i discorsi altrui e testi di varia tipologia letti da altri. Ripetere e costruire semplici filastrocche o canti in rima, raccontare e inventare storie. Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.	Il bambino/la bambina usa o inizia ad usare, nel caso di bambini stranieri la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati delle parole non conosciute. Sa esprimere e comunicare agli altri semplici emozioni e sentimenti, argomenta attraverso il linguaggio verbale il suo vissuto emotivo e le esperienze di vita quotidiana in differenti situazioni comunicative ad esempio durante il circle time e/o il gioco simbolico. Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni e memorizza i testi di canzoni legate alle ricorrenze, alle festività, alle stagioni. Ascolta e comprende narrazioni durante la lettura quotidiana di storie ed albi illustrati e durante le attività nella biblioteca interna della scuola. Prova a rielaborarle, individuandone i personaggi e i protagonisti principali e le sequenze narrative. Scopre e comprende la presenza di lingue diverse dalla propria, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi.
COMPETENZA MULTILINGUISTICA: Esprimersi a livello elementare, in lingua inglese e in una seconda lingua europea, affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana	<i>I discorsi e le parole</i> <i>Immagini, suoni e colori</i>	Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza in lingua inglese. Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana.	Il bambino/la bambina comprende brevi messaggi orali in lingua inglese, relativi alla presentazione di sé, delle routine quotidiane e legate ad ambiti familiari. Utilizza oralmente, in modo semplice, parole e frasi standard memorizzate, per nominare elementi del proprio corpo e del proprio ambiente ed aspetti che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco; comunica con parole o brevi frasi memorizzate informazioni di routine. Svolge semplici compiti secondo le indicazioni date e mostrate in lingua straniera dall'insegnante.

			Recita brevi e semplici filastrocche, canta canzoncine imparate a memoria.
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE: esprimere creativamente idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione (musica, arti dello spettacolo, letteratura...)	<i>Immagini, suoni e colori</i> <i>Il corpo in movimento</i>	Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo dei linguaggi espressivi, artistici, visivi, multimediali (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura di immagini) Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita nel rispetto della propria identità culturale valorizzando la diversità di ciascuno quale opportunità e fonte di arricchimento reciproco, ponendo particolare attenzione all'educazione alla parità di genere come riconoscimento e valorizzazione dell'identità di tutti.	Il bambino/la bambina riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione. Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva. Il bambino vive la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, riconosce e rispetta le potenzialità proprie e di ciascun genere. Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative, utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative, esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie. Scopre l'Arte attraverso l'osservazione di opere d'arte e la loro rielaborazione creando dei manufatti ispirati ad essi attraverso una libera espressione grafico-manipolativa. Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...). Sviluppa interesse per l'ascolto della musica attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.
COMPETENZA DIGITALE: utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società dell'informazione nella vita privata, sociale e nel lavoro, essere consapevoli dei rischi a cui si potrebbe andare incontro. QUESTA COMPETENZA CHIAVE SI ARTICOLA NEL DETTAGLIO NEL CURRICOLO	<i>Il sé e l'altro</i> <i>La conoscenza del mondo</i>	Utilizzare le nuove tecnologie per giocare, svolgere compiti, acquisire informazioni, con la supervisione dell'insegnante. Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni e ai compiti, valutare alternative, prendere decisioni. Pianificare e organizzare il proprio lavoro. Adottare strategie di problem solving.	Il bambino/la bambina utilizza le T.I.C. (tecnologia dell'informazione e della comunicazione) come supporto dei processi di apprendimento. Utilizza il pensiero computazionale per il problem solving attraverso l'utilizzo del coding corporeo, di riflesso e con l'utilizzo del "Bee-bot" Utilizza il "Thinkering" per esplorare, sperimentare e provare nuove esperienze usando strumenti e materiali con le mani. Rielabora semplici racconti fantastici o vissuti utilizzando lo story telling digitale Usufruisce del Fun tronic, della lim e del piano luminoso in attività ludiche e didattiche.

VERTICALE DIGITALE DI ISTITUTO			
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE IN SCIENZE, TECNOLOGIA E INGEGNERIA: analizzare dati e fatti della realtà, sviluppare e applicare il pensiero matematico per risolvere problemi in situazioni quotidiane; usare le conoscenze in campo scientifico per spiegare il mondo circostante; comprendere i cambiamenti determinati dall'attività umana ed essere consapevoli della responsabilità di ciascun cittadino	<i>La conoscenza del mondo</i>	Raggruppare e ordinare secondo criteri diversi, confrontare e valutare quantità; operare con i numeri; contare, stabilire corrispondenze biunivoche. Utilizzare semplici simboli per registrare; compiere misurazioni mediante semplici strumenti non convenzionali. Collocare nello spazio se stessi, oggetti, persone; orientarsi nel tempo della vita quotidiana; collocare nel tempo eventi del passato recente e formulare riflessioni intorno al futuro immediato e prossimo. Individuare le trasformazioni naturali su di sé, nelle altre persone, negli oggetti, nella natura. Osservare il proprio corpo, i fenomeni naturali e gli organismi viventi sulla base di criteri o ipotesi, con attenzione e sistematicità. Porre domande, discutere, confrontare ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni. Utilizzare un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni o le esperienze.	Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali di uso quotidiano e legati al mondo naturale secondo criteri diversi. Ne identifica alcune proprietà come dimensioni e caratteristiche tattili-percettive, confronta e valuta quantità fino al numero 10. Utilizza simboli per registrarle come le relazioni biunivoche con frecce direzionali, simboli convenzionale e/o concordati. Esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata come la clessidra, corde di date lunghezze, bastoni, bilance, contenitori graduati e stabilisce corrispondenze biunivoche. Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana, nel momento delle routine del "cerchio" con il calendario settimanale e mensile, e con la rilevazione del tempo atmosferico. Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo facendo riferimento ai momenti caratterizzanti la vita scolastica e/o familiare (feste, ricorrenze, esperienze vissute o progettate). Osserva con attenzione il suo corpo riconoscendo le fasi di crescita, le conquiste e le differenze di genere; gli organismi viventi che abitano il giardino e l'orto a scuola accorgendosi dei loro cambiamenti. Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, dentro/fuori, primo/ultimo. Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali sia in attività di tipo motorio, sia durante esperienze di coding unplugged.

CURRICOLO VERTICALE SCUOLA PRIMARIA E SCUOLA SECONDARIA di 1° GRADO
con riferimento alle competenze chiave europee e alle *Indicazioni Nazionali* del 2018

ITALIANO CLASSE PRIMA

Competenza alfabetica funzionale, Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare, Competenza in materia di cittadinanza.

NUCLEO TEMATICO	CONOSCENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità specifiche)	COMPETENZE
ASCOLTO E PARLATO	• Conoscenza degli elementi funzionali della comunicazione • Conoscenza delle regole della comunicazione	▪ Ascoltare chi parla e capire che per comprendere bene occorre prestare attenzione. ▪ Ascoltare l'adulto o il compagno in una conversazione strutturata. ▪ Intervenire nel dialogo in modo ordinato e pertinente. ▪ Esprimersi oralmente in modo corretto e ordinato, seguendo un ordine logico e cronologico. ▪ Ascoltare la lettura ad alta voce dell'insegnante. ▪ Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo. ▪ Comprendere in brevi testi il significato di parole non note. ▪ Utilizzare termini adeguati per dare significato ad un'immagine.	• L'alunno dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di interagire negli scambi comunicativi utilizzando gli strumenti espressivi e argomentativi.
LETTURA	• Letto-scrittura • Fonemi-grafemi: le vocali, le consonanti, le sillabe piane • Discriminare segni e suoni, dai singoli grafemi alle sillabe, dalle sillabe alle parole, dalle parole alla frasi • Lettura con individuazione degli elementi testuali principali	▪ Leggere parole di uso comune scritte con i caratteri stampato maiuscolo e minuscolo con l'ausilio di immagini. ▪ Leggere e comprendere brevi frasi. ▪ Leggere e comprendere brevi testi narrativi. ▪ Leggere e memorizzare semplici filastrocche.	• L'alunno legge e comprende piccoli testi di vario genere.

	• Comprensione del testo con domande orali e/o scritte	▪ Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo: ▪ Comprendere in brevi testi il significato di parole non note. ▪ Utilizzare termini adeguati per dare significato ad un'immagine.	
SCRITTURA	• Comunicazione scritta chiara e corretta	• Utilizzare i caratteri della scrittura. • Riconoscere i caratteri della scrittura e organizzare graficamente la pagina. • Scrivere sotto dettatura sillabe, parole e semplici frasi. • Scrivere autonomamente sillabe semplici e complesse, parole e semplici frasi. • Acquisire ed espandere il lessico ricettivo e produttivo.	• L'alunno produce e rielabora piccoli testi scritti di vario genere in relazione a scopi diversi.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA	• Le convenzioni ortografiche • La morfologia delle parole	• Comprendere e applicare gradualmente le prime regole ortografiche • Riconosce i principali segni di punteggiatura	• L'alunno riconosce gli elementi linguistici.

ITALIANO CLASSE SECONDA

Competenza alfabetica funzionale, Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare, Competenza in materia di cittadinanza.

NUCLEO TEMATICO	CONOSCENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità specifiche)	COMPETENZE
ASCOLTO E PARLATO	• Comprensione di situazioni, consegne e comandi. • Elementi della comunicazione interpersonale: emittente, destinatario, messaggio, codice.	• Comprendere il significato di una comunicazione orale in contesti noti e non (<i>consegne semplici, istruzioni, sequenze di attività o compiti proposti</i>). • Interagire in una conversazione formulando domande e risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta.	• L'alunno dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di Interagire negli scambi comunicativi

	• La comunicazione: emittente, destinatario, messaggio, codice.	• Comprendere testi narrativi legati alle proprie esperienze e individuare le informazioni principali. • Esporre le idee con ordine logico e cronologico, con linguaggio appropriato. • Saper riferire con parole proprie il contenuto di un testo ascoltato e chiedere chiarimenti su ciò che non si è compreso. • Ascoltare e comprendere spiegazioni, narrazioni e descrizioni. • Ascoltare e comprendere le richieste relative alla vita quotidiana e le indicazioni di lavoro. • Raccontare esperienze vissute rispettando l'ordine logico e cronologico dei fatti. • Prestare attenzione all'interlocutore e dimostrare rispetto per i tempi della sua comunicazione. • Seguire la narrazione dei testi ascoltati o letti dimostrando di saper cogliere il significato globale. • Acquisire ed espandere il lessico ricettivo e produttivo. • Utilizzare adeguatamente i nuovi vocaboli appresi, arricchendo la propria comunicazione.	utilizzando gli strumenti espressivi e argomentativi.
LETTURA	• Principali convenzioni ortografiche di lettura. • Tecniche varie di lettura (silenziosa, ad alta voce) e ricerca delle informazioni relative a personaggi, luoghi, e tempi (Chi, Dove, Quando, ecc).	• Leggere ad alta voce in modo corretto, chiaro, scorrevole, rispettando la punteggiatura (punto, virgola, punto interrogativo, punto esclamativo) e dando la giusta intonazione. • Leggere e comprendere semplici testi narrativi e descrittivi individuando gli elementi essenziali. • Leggere e memorizzare semplici testi poetici cogliendone il significato globale. • Leggere semplici sequenze narrative e tradurle in immagini grafiche. • Acquisire ed espandere il lessico ricettivo e produttivo. • Utilizzare adeguatamente i nuovi vocaboli appresi, arricchendo la propria comunicazione.	• L'alunno legge e comprende piccoli testi di vario genere.

SCRITTURA	• Tecniche di scrittura; schemi guidati e testi da completare. • Concetti logico-temporali nella costruzione e scrittura di testi: prima, dopo, mentre, infine	• Comprendere le principali informazioni date dal testo (luogo, tempo, personaggi, azioni in ordine cronologico) • Usare una grafia comprensibile • Scrivere brevi testi collettivi. • Scrivere autonomamente semplici frasi relative al proprio vissuto. • Scrivere sotto dettatura testi individuando nessi consonantici complessi. • Scrivere testi avvalendosi di immagini in sequenza rispettando i rapporti temporali. • Titolare testi in modo appropriato. • Completare un racconto inserendo la parte mancante. • Acquisire ed espandere il lessico ricettivo e produttivo.	• L'alunno produce e rielabora piccoli testi scritti di vario tipo in relazione a scopi diversi.
ESPANSIONE DEL LESSICO	• Utilizzo di vocaboli nuovi in forma orale e scritta	• Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche	• L'alunno comprende e utilizza vocaboli fondamentali.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA	• Le convenzioni ortografiche • La morfologia delle parole • La sintassi di una semplice frase	• Avviare alla conoscenza della struttura della frase. • Comprendere le concordanze di genere e numero. • Saper riconoscere ed usare correttamente il nome, l'articolo determinativo e indeterminativo e l'aggettivo qualificativo.	• L'alunno riconosce gli elementi linguistici.

ITALIANO CLASSE TERZA

Competenza alfabetica funzionale, Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare, Competenza in materia di cittadinanza, Competenza digitale.

NUCLEO TEMATICO	CONOSCENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità specifiche)	COMPETENZE
	• Regole dell'ascolto attivo e strategie per l'esposizione (rispetto dei turni di parola, tono di voce controllato).	• Ascoltare e comprendere diversi tipi di testi orali. • Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni.	• L'alunno dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di

ASCOLTO E PARLATO	• Struttura e regole della comunicazione interpersonale. • Storie personali. • Storie fantastiche. • Letture dell'insegnante.	• Utilizzare registri adeguati al contesto. • Interagire e intervenire nella conversazione, organizzando adeguatamente le proprie idee. • Interagire e intervenire nella conversazione, organizzando adeguatamente le proprie idee.. • Ascoltare in maniera partecipata testi letti mostrando di saperne cogliere l'argomento e la funzione. • Esprimersi in modo corretto e coerente, utilizzando forme comunicative adeguate allo scopo.	Interagire negli scambi comunicativi utilizzando gli strumenti espressivi e argomentativi.
LETTURA	• Lettura espressiva e uso delle tecniche adeguate. • Struttura a scopo comunicativo dei vari testi. • I testi continui e non continui di diverso genere. • I segni di punteggiatura e il loro scopo. • Sequenze logiche e temporali.	• Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce sia nella modalità silenziosa. • Comprendere un testo individuando le informazioni richieste. • Utilizzare forme di lettura diversificate, mirate e funzionali allo scopo. • Comprendere integralmente il significato di testi scritti. • Individuare la funzione e gli elementi essenziali di un testo.	• L'alunno legge e comprende testi di diverso tipo. • L'alunno coglie l'argomento centrale e le informazioni essenziali.
SCRITTURA	• Criteri di successione temporale e logica. • Principali convenzioni ortografiche. • Le tipologie testuali. • Elementi della coesione. • Coerenza. • Lessico.	• Rafforzare le capacità tecniche relative alla scrittura manuale. • Pianificare in autonomia semplici testi scritti.. • Conoscere e utilizzare le principali convenzioni ortografiche. • Comunicare con semplici testi di vario genere rispettando le principali convenzioni ortografiche e sintattiche. • Esercitare semplici funzioni di auto-controllo relative ai propri elaborati.	• L'alunno produce e rielabora piccoli testi scritti di vario tipo in relazione a scopi diversi.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO	• Utilizzo di vocaboli nuovi in forma orale e scritta.	• Effettuare semplici ricerche sul significato di parole ed espressioni presenti nei testi. • Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione. • Ampliare il patrimonio lessicale.	• L'alunno riflette sul funzionamento della lingua utilizzando conoscenze e abilità grammaticali.

PRODUTTIVO E RICETTIVO		• Esprimersi, sia nella forma scritta che orale, con proprietà lessicale.	
RIFLESSIONE SULLA LINGUA ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA	• Parti variabili del discorso • Discorso diretto e indiretto • Principali elementi delle frasi: soggetto, predicato, complemento diretto (oggetto) ed espansioni	• Avviare alla conoscenza della struttura della frase. • Comprendere le concordanze di genere e numero. • Saper riconoscere ed usare correttamente il nome, l'articolo determinativo e indeterminativo e l'aggettivo qualificativo	• L'alunno riconosce le principali parti del discorso.

ITALIANO CLASSE QUARTA

Competenza alfabetica funzionale, Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare, Competenza in materia di cittadinanza, Competenza digitale.

NUCLEO TEMATICO	CONOSCENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità specifiche)	COMPETENZE
ASCOLTO E PARLATO	• Struttura e regole della comunicazione interpersonale. • Forme comuni del discorso parlato dialogico.	• Ascoltare con attenzione e intervenire in modo coerente in una conversazione. • Dialogare, usando registri linguistici diversi in rapporto agli interlocutori e alla situazione comunicativa. • Raccontare e ricostruire logicamente fatti ed eventi • Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo, su argomenti di esperienza diretta, formulando domande precise e pertinenti. • Comprendere consegne ed istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. • Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni. • Utilizzare registri adeguati al contesto. • Esporre racconti ed esperienze personali o altrui scolastiche ed extrascolastiche. • Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro rispettando l'ordine logico e cronologico degli avvenimenti.	• L'alunno dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di interagire negli scambi comunicativi utilizzando gli strumenti espressivi e argomentativi.

LETTURA	• Lettura espressiva e uso delle tecniche adeguate. • Gli elementi della coesione testuale. • La struttura di diversi tipi di testi continui e non continui. • I generi narrativi. • L'inferenza.	• Leggere in modo corretto ed espressivo testi di vario genere. • Leggere attuando strategie per la comprensione del testo. • Leggere testi diversi, dimostrando di averne compreso il significato ed il contenuto. • Individuare in un testo letto il senso globale, lo scopo comunicativo e il punto di vista dell'autore. • Leggere testi per ricavare informazioni per un compito. • Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti. • Seguire istruzioni scritte. • Ricercare informazioni in testi di natura diversa per scopi pratici o conoscitivi applicando tecniche di supporto.	• L'alunno legge e comprende testi scritti di vario genere
SCRITTURA	• Funzioni che distinguono le parti del discorso. • Strategie di scrittura adeguate al testo da produrre. • Produzione di testi coesi e coerenti. • Manipolazione di semplici testi in base ad un vincolo dato.	• Pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. • Scrivere in modo ortograficamente corretto. • Esercitare funzioni di autocontrollo e di revisione della propria produzione scritta. • Scrivere in modo ortograficamente e sintatticamente corretto. • Riassumere e sintetizzare testi. • Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario. • Rielaborare testi di vario genere. • Scrivere semplici testi regolativi per l'esecuzione di attività.	• L'alunno produce e rielabora testi scritti di vario tipo in relazione a scopi diversi.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO PRODUTTIVO E RICETTIVO	• L'uso del dizionario. • Utilizzo autonomo del Dizionario	• Effettuare semplici ricerche sul significato di parole ed espressioni presenti nei testi. • Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione. • Ampliare il patrimonio lessicale.	

		• Esprimersi, sia nella forma scritta che orale, con proprietà lessicale. • Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione per arricchire il lessico attivo ragionando sul significato delle parole.	• L'alunno riflette sul funzionamento della lingua utilizzando conoscenze e abilità grammaticali.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA	• Uso consapevole della punteggiatura. • Riconoscimento e utilizzo delle convenzioni ortografiche. • L'organizzazione logico-sintattica della frase semplice • Le parti del discorso e le categorie grammaticali: nome, articolo, preposizioni, aggettivi, pronomi, verbi	• Riconoscere e utilizzare le principali categorie grammaticali. • Riconoscere la struttura della frase e analizzare gli elementi principali. • Riconoscere il significato dei più frequenti connettivi e usarli correttamente. • Scomporre una frase nei suoi elementi costitutivi	• L'alunno riconosce in una produzione linguistica le principali parti del discorso e l'organizzazione sintattica della frase semplice.

ITALIANO CLASSE QUINTA

Competenza alfabetica funzionale, Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare, Competenza in materia di cittadinanza, Competenza digitale.

NUCLEO TEMATICO	CONOSCENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità specifiche)	COMPETENZE
ASCOLTO E PARLATO	• Le strategie fondamentali dell'ascolto attivo della comunicazione orale. • L'esposizione orale su un argomento di studio. • Forme comuni del discorso parlato dialogico. • Acquisizione del significato di termini nuovi.	• Partecipare agli scambi comunicativi esprimendosi in modo pertinente, rispettando i turni, formulando domande precise e pertinenti, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. • Ascoltare, raccontare, spiegare, esprimere opinioni personali in una situazione comunicativa. • Comprendere la tematica, le informazioni essenziali e lo scopo di un'esposizione o di messaggi. • Comprendere consegne e istruzioni. • Utilizzare intonazione ed espressività in vari contesti comunicativi.	• L'alunno dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di interagire negli scambi comunicativi utilizzando gli strumenti espressivi e argomentativi.

	• Forme comuni del discorso parlato dialogico	• Partecipare agli scambi comunicativi dimostrando i praticare un ascolto attivo. •Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria in modo chiaro e pertinente. • Raccontare esperienze e storie inventate e/o ascoltate in modo chiaro, inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi. • Argomentare il proprio punto di vista rispettand i punti di vista altrui.	
LETTURA	• Caratteristiche strutturali e linguistiche di vari tipologie testuali. • Individuazione, comprensione e analisi dei messaggi.	• Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. • Leggere e comprendere vari tipi di testo, selezionando le informazioni principali. • Ricavare dai testi informazioni di diversa natura e provenienza per scopi pratici o conoscitivi. • Seguire istruzioni scritte • Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. • Compendere testi di vario tipo utilizzando strategie di lettura funzionali a diversi scopi.	• L'alunno legge e comprende testi scritti di vario genere.
SCRITTURA	• Funzioni che distinguono le parti del discorso. • Strategie di scrittura adeguate al testo da produrre. • Produzione di testi coesi e coerenti. • Manipolazione di semplici testi in base ad un vincolo dato.	• Raccogliere le idee, organizzate per punti, pianificare la traccia di un racconto e/o di un'esperienza. • Pianificare e produrre testi sulla base di argomenti assegnati.. • Produrre racconti scritti di esperienze personali. • Esercitare funzioni di auto correzione e di revisione della propria produzione scritta. • Come prendere appunti. • Sintetizzare e/o rielaborare testi. • Scrivere testi in modo corretto dal punto di vista ortografico, morfo-sintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni di interpunzione. • Riassumere testi.	• L'alunno produce e rielabora testi scritti di vario tipo in relazione a scopi diversi.

		• Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti adeguando le forme espressive ai destinatari e alle situazioni. • Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.	
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO PRODUTTIVO E RICETTIVO	• L'uso del dizionario • I linguaggi settoriali • Utilizzo autonomo del Dizionario	• Comprendere e utilizzare un lessico ricco e articolato in vari contesti. • Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo. • Comprendere ed utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. • Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione. • Trasferire termini nuovi in contesti comunicativi diversi.	• L'alunno riflette sul funzionamento della lingua utilizzando conoscenze e abilità grammaticali.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA	• Le parti del discorso: variabili e invariabili • L'organizzazione logico-sintattica della frase semplice • La struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa. • Le parti del discorso e le categorie grammaticali: • Riconoscimento e utilizzo delle convenzioni ortografiche. • L'organizzazione logico-sintattica della frase semplice • Le parti del discorso e le categorie grammaticali: nome, articolo, preposizioni, aggettivi, pronomi, verbi	• Riconoscere e utilizzare le principali categorie grammaticali. • Riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio. • Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate e composte). • Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze differenze, appartenenza ad un campo semantico) • Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice (soggetto, predicato e principali complementi diretti e indiretti). • Riconoscere in una frase o in un testo le principali parti del discorso e le congiunzioni di uso più frequente (e, ma, infatti, perché, quando). • Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per revisionare la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.	• L'alunno riconosce in una produzione linguistica le principali parti del discorso e l'organizzazione sintattica della frase semplice.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA ITALIANO

Al termine della scuola primaria l'alunno/a:

- Comprende un semplice discorso e si inserisce opportunamente nelle situazioni comunicative più frequenti.
- Argomenta utilizzando le varie tecniche espressive e comunicative apprese.
- Padroneggia la lettura.
- Comprende il contesto comunicativo di una qualsiasi conversazione e ne coglie il contenuto.
- Ascoltando o leggendo individua le diverse tipologie testuali.
- Scrive testi coerenti e corretti nell'ortografia.

ITALIANO CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA di 1° GRADO

Competenza alfabetica funzionale, Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare, Competenza in materia di cittadinanza, Competenza digitale.

NUCLEO TEMATICO	CONOSCENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità specifiche)	COMPETENZE
ASCOLTO E PARLATO	• Le strutture grammaticali della lingua italiana. • Lessico fondamentale della comunicazione orale (formale e informale). • Ascolto e decodifica dei messaggi. • Ascolto di testi poetici, ed epici, narrativi, descrittivi, racconti, esperienze personali, ecc.	• Ascoltare con attenzione testi prodotti da altri, riconoscendone l'argomento e le informazioni principali. • Intervenire in una conversazione o in una discussione di classe, rispettando tempi e turni di parola • Ascoltare testi cominciando ad applicare tecniche di supporto alla comprensione: presa di appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali.	• L'alunno ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi semplici, di esprimere le proprie idee in modo chiaro, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.

	• Il parlato nelle situazioni programmate: la discussione in classe, il dibattito, le interrogazioni, la relazione, la recita di un testo poetico. • Avvio alla comprensione di materiale audiovisivo.	• Riferire oralmente su un argomento iniziando a familiarizzare con il lessico specifico e servendosi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici).	
LETTURA	• Caratteristiche, struttura e finalità dei seguenti testi narrativi: fiaba, favola, mito, leggende e semplici racconti fantasy o di altro genere. • Testi descrittivi ed espositivi. • Il testo poetico: struttura, elementi essenziali di metrica; introduzione alle principali figure retoriche. • Epica classica. • Epica medievale.	• Leggere ad alta voce in modo chiaro, rispettando la punteggiatura. • Leggere in modalità silenziosa, cominciando a utilizzare tecniche adeguate (sottolineatura, parole chiave, note a margine, schemi, ecc.) • Ricavare informazioni principali da testi di vario genere. • Leggere e comprendere alcune tipologie di testi letterari (racconti, novelle, romanzi per ragazzi, semplici poesie) individuando tema e personaggi principali, ambientazione spaziale e temporale.	• L'alunno ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi semplici. • L'alunno possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è tempo capace di ricercare e di procurarsi nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo. • L'alunno utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere sé stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.
SCRITTURA	• Le strutture grammaticali della lingua italiana (ortografia, punteggiatura, parti del discorso, lessico e sintassi). • Uso dei principali connettivi logici. • Tecniche per elaborare testi chiari e coerenti (scaletta, controllo e rilettura). • Produzione (anche creativa) delle varie tipologie testuali proposte in corso d'anno. • Tecniche di riassunto e avvio alla parafrasi.	• Conoscere e iniziare ad applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette) e per la revisione del testo. • Scrivere testi di tipo diverso (cronaca, descrizione), corretti dal punto di vista morfosintattico e ortografico. • Cominciare a realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi.	• L'alunno ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi semplici, di esprimere le proprie idee in modo chiaro, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. • L'alunno usa le tecnologie della comunicazione per ricercare informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di controllo. • L'alunno possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo

		- Individuare le parti principali di un testo per sintetizzarlo anche sotto forma di schemi. - Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta. - Utilizzare programmi di videoscrittura.	stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti con il supporto del docente.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	- Utilizzo del linguaggio specifico e adeguato a diverse situazioni comunicative. - Avvio all'analisi dei testi proposti in corso d'anno.	- Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale. - Utilizzare dizionari di vario tipo (ricerca di lemmi, campi semantici).	L'alunno possiede padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi semplici, di esprimere le proprie idee in modo chiaro, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	- Le regole ortografiche e fonologiche ed i segni di interpunzione. - L'analisi grammaticale.	- Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali. - Conoscere le convenzioni fonetiche, ortografiche e i segni di interpunzione e la loro funzione specifica. - Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione.	L'alunno possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

ITALIANO CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA di 1° GRADO

Competenza alfabetica funzionale, Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare, Competenza in materia di cittadinanza, Competenza digitale, Competenza digitale.

NUCLEO TEMATICO	CONOSCENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità specifiche)	COMPETENZE
	- Ascolto di testi poetici, racconti fantasy, d'avventura, gialli, romanzi, novelle, commedie, testi espressivi, espositivi, ecc. - Il parlato nelle situazioni programmate: la	- Ascoltare con attenzione testi prodotti da altri, riconoscendone l'argomento e le informazioni principali. - Intervenire in una conversazione o in una	L'alunno ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee in modo

ASCOLTO E PARLATO	discussione in classe, il dibattito, le interrogazioni, la relazione, la recita e l'avvio al commento di un testo poetico. • Comprensione di materiale audiovisivo.	discussione di classe, rispettando tempi e turni di parola. • Ascoltare testi cominciando ad applicare tecniche di supporto alla comprensione: stesura di appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali. • Riferire oralmente su un argomento iniziando a familiarizzare con il lessico specifico e servendosi eventualmente di materiali di supporto (carte, tabelle, grafici).	chiaro, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.
LETTURA	• Caratteristiche, struttura e finalità dei seguenti testi narrativi: racconti d'avventura, fantasy, storici, gialli, ecc. • Testi espressivi (lettera, diario, autobiografia); testi espositivi. • Il testo poetico: struttura, elementi essenziali di metrica; principali figure retoriche.	• Leggere ad alta voce in modo scorrevole, rispettando la punteggiatura. • Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note, appunti). • Ricavare informazioni da testi di vario genere, per documentarsi su un argomento. • Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale, personaggi, loro caratteristiche, ambientazione spaziale e temporale, genere di appartenenza.	• L'alunno possiede un patrimonio organico di conoscenze e di concetti di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo. • L'alunno utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere sé stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.
SCRITTURA	• Le strutture grammaticali della lingua italiana (ortografia, punteggiatura, parti del discorso, lessico e sintassi). • Uso dei principali connettivi logici. • Tecniche per elaborare testi chiari e coerenti (scaletta, controllo e rilettura). • Produzione creativa delle varie tipologie testuali proposte in corso d'anno.	• Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione e stesura del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva. • Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo) corretti dal punto di	• L'alunno scrive correttamente testi di tipo diverso narrativo, espositivo, espressivo (diario, lettera, autobiografia) e poetico. • L'alunno utilizza la lingua come strumento attraverso il quale poter esprimere stati d'animo, condividere esperienze ed esporre punti di vista. • L'alunno produce testi multimediali ed utilizza con consapevolezza le tecnologie

	• Tecniche di riassunto e alla parafrasi.	vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e adeguati allo scopo e al destinatario. • Scrivere testi di forma diversa sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a situazione, argomento, scopo e destinatario. • Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi in vista di scopi specifici. • Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi. • Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta. • Utilizzare programmi di videoscrittura.	della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo. • L'alunno possiede un patrimonio organico di conoscenze e di concetti di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	• Utilizzo del linguaggio specifico adeguato a diverse situazioni comunicative. • Avvio all'analisi dei testi proposti in corso d'anno.	• Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale. • Cominciare a comprendere e usare parole in senso figurato. • Utilizzare dizionari di vario tipo.	• L'alunno ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di esprimere le proprie idee in modo chiaro, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	• Ripasso degli elementi grammaticali svolti l'anno precedente. • Ripasso delle regole ortografiche e dei segni di interpunzione. • L'analisi logica: predicati, soggetto, principali complementi.	• Riconoscere l'organizzazione logico sintattica della frase semplice. • Cominciare a riconoscere i connettivi sintattici e testuali e consolidare la conoscenza e l'uso dei segni interpuntivi.	• L'alunno riconosce e padroneggia le principali strutture morfosintattiche della lingua italiana. • L'alunno utilizza le conoscenze metalinguistiche per migliorare la comunicazione orale e scritta.

ITALIANO CLASSE TERZA SCUOLA SECONDARIA di 1° GRADO

Competenza alfabetica funzionale, Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare, Competenza in materia di cittadinanza, Competenza digitale.

NUCLEO TEMATICO	CONOSCENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità specifiche)	COMPETENZE
ASCOLTO E PARLATO	- Ascolto di testi poetici, racconti di fantascienza, horror, romanzi, testi espressivi, espositivi, argomentativi, ecc. - Il parlato nelle situazioni programmate: la discussione in classe, il dibattito, le interrogazioni, la relazione, la recita e il commento di un testo poetico. - Comprensione e commento di materiale audiovisivo.	- Intervenire in una conversazione o in una discussione di classe con pertinenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo il proprio contributo personale. - Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente. - Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (stesura di appunti, parole chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave, ecc.). - Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione.	L'alunno ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee in modo chiaro ed efficace, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.
	Caratteristiche, struttura e finalità di racconti di fantascienza, horror, romanzi,	Leggere ad alta voce in modo scorrevole ed espressivo, rispettando la punteggiatura.	L'alunno possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo

LETTURA	testi espressivi, espositivi, argomentativi, ecc. • Il testo poetico: struttura, elementi essenziali di metrica; principali figure retoriche e sintetico commento.	• Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti). • Ricavare informazioni esplicite ed implicite da testi di vario genere, per documentarsi su un argomento. • Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale, personaggi, loro caratteristiche, ambientazione spaziale e temporale, genere di appartenenza. • Cominciare a formulare in collaborazione con i compagni ipotesi interpretative fondate sul testo.	stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.
SCRITTURA	• Produzione delle varie tipologie testuali proposte in corso d'anno. • Tecniche di scrittura creativa. • Gestione di un ampio e ricco vocabolario. • Conoscenza e utilizzo di diversi stili narrativi. • Trascrizione di emozioni, sensazioni e stati d'animo. • Trasformazione di concetti astratti in parole concrete e comprensibili. • Giochi con la grammatica, la prosa e le ripetizioni. • Creazione di storie, racconti, poesie, descrizioni, manifesti. • Uso dell'immaginazione per comprendere la realtà.	• Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione e stesura del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche. • Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, regolativo, espositivo, argomentativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario. • Scrivere testi di forma diversa (ad es. lettere e diari, articoli di cronaca, recensioni e argomentazioni) sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a situazione, argomento, scopo e destinatario e selezionando il registro più adeguato. • Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi,	• L'alunno ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. • L'alunno usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo. • L'alunno possiede un patrimonio organico di conoscenze e di concetti di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove

	• Tecniche di riassunto, parafrasi e commento.	di testi in vista di scopi specifici. • Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi. • Saper gestire un ampio e ricco vocabolario. • Conoscere e saper usare diversi stili narrativi. • Essere in grado di trascrivere emozioni, sensazioni e stati d'animo. • Trasformare concetti astratti in parole concrete e comprensibili. • Giocare con la grammatica, la prosa e le ripetizioni. • Creare una storia, un racconto, una poesia, un poema, un manifesto. • Usare l'immaginazione per comprendere la realtà. • Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta. • Utilizzare programmi di videoscrittura e per semplici presentazioni.	informazioni e di impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	• Utilizzo del linguaggio specifico adeguato a diverse situazioni comunicative. • Analisi dei testi proposti in corso d'anno.	• Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole anche in accezioni diverse. • Cominciare a comprendere e usare parole in senso figurato. • Realizzare scelte lessicali attente alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo. • Utilizzare dizionari di vario tipo.	• L'alunno possiede un pensiero logico-scientifico gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni che non si prestano a spiegazioni univoche. • L'alunno utilizza regole e modi di dire nella produzione orale e scritta

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	• Ripasso degli elementi grammaticali svolti l'anno precedente. • Ripasso delle regole ortografiche e dei segni di interpunzione. • L'analisi del periodo: proposizioni esplicite o implicite, proposizioni principali, coordinate e subordinate.	• Riconoscere l'organizzazione logico sintattica della frase complessa. • Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.	• L'alunno possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo. • L'alunno utilizza le conoscenze metalinguistiche per migliorare la comunicazione orale e scritta.
--	---	---	--

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO ITALIANO

Al termine della scuola secondaria di secondo grado l'allievo/a:

- Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.
- Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.
- Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e l'intenzione dell'emittente.
- Espone oralmente argomenti di studio e/o di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer ecc.).
- Usa i manuali delle discipline o testi divulgativi nelle attività di studio personali e collaborative per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce, sulla base di quanto letto, testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali o informatici.
- Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.
- Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.
- Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.
- Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base.
- Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.
- Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.

- Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale, comunicativo.
- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri testi.

LINGUA INGLESE CLASSE PRIMA

Competenza multilinguistica, Competenza alfabetica funzionale, Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare, Competenza in materia di cittadinanza, Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali.

NUCLEO TEMATICO	CONOSCENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità specifiche)	COMPETENZE
ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)	• Canti, filastrocche, rime e storie. • Presentazioni e formule di saluto. • Greetings (Hello; Hi; Goodbye; Bye-Bye; good morning/night). • Parole e frasi di uso quotidiano • Istruzioni e consegne • Interazioni verbali riferite a vari contesti. • Colori, oggetti scolastici, numeri, indumenti, animali, le parti del corpo. • Gli elementi caratteristici delle principali festività. • Formule augurali.	• Comprendere semplici parole. • Identificare saluti, colori, numeri, stagioni, mesi, famiglia, oggetti scolastici, giocattoli, animali, parti del corpo, parti del viso ed alcune festività (Halloween, Christmas, Easter). • Comprendere il senso globale di brevi canzoni supportate da linguaggio corporeo e mimico. • Comprendere il senso globale di semplici istruzioni ed eseguirle in modo corretto.	• L'alunno dimostra di comprendere ciò che viene detto, letto o narrato da altri.
PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)	• Presentazioni e formule di saluto. • Ambiti lessicali inerenti gli argomenti presentati. - big/small; - le parti del corpo • What's your name? /My name is...; I'm a boy /girl; • What colour is it? /It's... • What is it? /It's a... • What number is it? • I've got... • I simboli ed il lessico di	• Salutare. • Dare e chiedere semplici informazioni relative a sé stessi e agli altri (nome, età). • Rispondere a domande relative a quantità, colore, forma e dimensione relativo al lessico conosciuto. • Esprimere sensazioni. • Ringraziare.	• L'alunno interagisce utilizzando lessico e strutture linguistiche note.

	Halloween, Christmas e Easter • Messaggi augurali		
--	--	--	--

INGLESE CLASSE SECONDA

Competenza multilinguistica, Competenza alfabetica funzionale, Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare, Competenza in materia di cittadinanza, Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali.

NUCLEO TEMATICO	CONOSCENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità specifiche)	COMPETENZE
ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)	• Dialoghi orali legati alla realtà dell'alunno. • I saluti nelle diverse ore della giornata: mattino, pomeriggio, sera, notte. • Le istruzioni per eseguire le attività scolastiche.	• Eseguire comandi/azioni. • Identificare saluti, colori, numeri, stagioni, mesi, famiglia, oggetti scolastici, parti della casa, giocattoli, parti del corpo, parti del viso, vestiti, cibo e bevande, verbi d'azione ed alcune festività (Halloween, Christmas, Easter) • Comprendere semplici richieste. • Ascoltare e comprendere espressioni e parole relative agli ambiti trattati anche con il supporto di immagini e linguaggio corporeo. ▪ Comprendere il senso globale di istruzioni relative al lessico e al linguaggio di classe ed eseguire le istruzioni date.	• L'alunno comprende ciò che viene detto, letto o narrato da altri.
PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)	• Richieste per: aspettare, ripetere, andare al bagno, prestare oggetti di uso scolastico. • Le presentazioni: il nome, l'età, il numero di telefono	• Salutare • Dare e chiedere semplici informazioni relative a sé stessi e agli altri (nome, età) • Rispondere a domande relative a quantità, colore, forma e dimensione relativo al lessico sopracitato • Esprimere gusti e preferenze	• L'alunno interagisce utilizzando lessico e strutture linguistiche note.

		• Esprimere sensazioni • Localizzare oggetti e persone • Esprimere capacità • Partecipare a scambi comunicativi utilizzando parole o espressioni in lingua. • Utilizzare i vocaboli relativi agli ambiti trattati e rispondere a semplici domande.	
LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)	• I nomi dei mesi, dei giorni, delle stagioni, legati a situazioni significative. • Le tradizioni legate alle festività nella nostra cultura e in quella dei paesi anglosassoni. • Nomenclatura di termini in uso nel lessico relativo alle festività. • Storie dal libro di testo, da altri testi, dai fumetti. • Canzoni legate agli argomenti trattati.	• Riconoscere parole e semplici frasi acquisite a livello orale. • Riconoscere in modo globale parole già acquisite con il supporto di immagini. • Leggere e comprendere parole già acquisite a livello orale, riconoscendole in modo globale anche con il supporto di immagini	• L'alunno legge, rispettando pronuncia e intonazione.
SCRITTURA	• Copiatura di parole e semplici frasi relative al lessico noto.	• Copiare in autonomia i vocaboli relativi ai campi semantici trattati. • Scrivere parole e frasi per salutare e presentarsi. • Scrivere parole e semplici strutture, supportate da immagini inerenti all'ambito lessicale conosciuto. • Scrivere di se stessi completando parole e frasi utilizzate oralmente (nome, età, gusti e preferenze e abilità). • Completare semplici strutture relative alle festività e alle formule di augurio.	• L'alunno comunica per iscritto utilizzando parole e strutture linguistiche note.

INGLESE CLASSE TERZA

Competenza multilinguistica, Competenza alfabetica funzionale, Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare, Competenza in materia di cittadinanza, Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali, Competenza digitale.

NUCLEO TEMATICO	CONOSCENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità specifiche)	COMPETENZE
ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)	• Le parti del corpo • Le caratteristiche relative all'aspetto fisico e alle qualità e agli stati d'animo. • I capi di abbigliamento • I cibi e le bevande • Gli animali domestici e appartenenti ai vari ambienti • L'orologio • Le ore • I nomi dei pasti principali • Le abitudini degli inglesi in merito ai cibi. • L'albero genealogico: genitori, fratelli, sorelle, nonni, zii • La famiglia • La casa • I diversi ambienti della casa	• Ascoltare e comprendere semplici istruzioni, brevi dialoghi o storie, anche supportati da immagini. • Comprendere i saluti e semplici informazioni relative a sé stessi e agli altri. • Comprendere il lessico e le strutture relative ai colori e ai numeri fino a 100. • Comprendere le lettere dell'alfabeto e lo spelling di una parola. • Comprendere le espressioni per esprimere uno stato d'animo. • Comprendere il lessico e semplici strutture inerenti a: componenti della famiglia, colori, giochi, abbigliamento, parti del corpo, oggetti scolastici, negozi, parti della casa e mobilio, cibi, mesi, stagioni, verbi d'azione. • Comprendere il significato globale di brevi storie, supportate da immagini o di fumetti. • Comprendere filastrocche e Canzoni. • Comprendere lessico e strutture legate ad alcune festività o tradizioni britanniche.	• L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.

PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)	• Richieste per: aspettare, ripetere, andare al bagno, prestare oggetti di uso scolastico. • Le presentazioni: il nome, l'età, il numero di telefono	▪ Utilizzare espressioni di saluto, congedo e presentazione in un contesto di dialogo. • Dare e chiedere semplici informazioni relative a se stessi e agli altri (nome, età, numero di telefono, provenienza, preferenze). • Utilizzare semplici strutture linguistiche relative al proprio vissuto e al campo semantico trattato. • Chiedere e rispondere, utilizzando le strutture relative agli stati d'animo propri e altrui • Ripetere l'alfabeto e fare lo Spelling. • Parlare brevemente della propria famiglia. • Chiedere e dire quello che si Indossa. • Descrivere in modo semplice il proprio aspetto fisico. • Descrivere brevemente la propria casa. • Esprimere i propri gusti e le proprie preferenze in fatto di cibo. • Saper contare e quantificare entro il 100. • Partecipare alle attività orali (filastrocche, canzoni).	L'alunno formula espressioni semplici e utilizzare adeguate forme convenzionali per stabilire contatti sociali di base
LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)	• I vocaboli relativi alle parti del corpo e ai capi di vestiario. • Termini relativi alle caratteristiche dell'aspetto fisico. • Aggettivi per esprimere le	• Leggere, comprendere parole e brevi frasi per salutare e presentarsi. • Comprendere semplici istruzioni. • Leggere e comprendere parole. • Leggere e comprendere brevi.	

	qualità. • Parole e frasi • Le tradizioni natalizie dei paesi anglosassoni. • Canti e poesie sul Natale. • Gli ambienti della casa. • L'arredamento dei diversi ambienti. • Le principali preposizioni di luogo.	testi e storie a fumetti accompagnati da supporti visivi. • Leggere, comprendere filastrocche e canzoni memorizzate. • Leggere e comprendere il lessico e le strutture relative ad alcune festività e tradizioni britanniche.	• L'alunno legge, rispettando pronuncia e intonazione e comprende istruzioni, brevi descrizioni e facili storie con l'aiuto di immagini per ricavare informazioni.
SCRITTURA	• Copiatura di parole e semplici frasi relative al lessico noto.	• Copiare in autonomia i vocaboli relativi ai campi semantici trattati. • Scrivere parole e frasi per salutare e presentarsi. • Scrivere parole e semplici strutture, supportate da immagini inerenti all'ambito lessicale conosciuto. • Scrivere di se stessi completando parole e frasi utilizzate oralmente (nome, età, gusti e preferenze e abilità). • Descrivere brevemente se stessi, gli altri, la propria casa secondo un modello fornito. • Copiare il lessico e semplici strutture relative alle festività e alle formule di augurio,	• L'alunno scrive parole, espressioni e semplici frasi dopo averne consolidato la comprensione e la produzione orale.

INGLESE CLASSE QUARTA

Competenza multilinguistica, Competenza alfabetica funzionale, Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare, Competenza in materia di cittadinanza, Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali, Competenza digitale.

NUCLEO TEMATICO	CONOSCENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità specifiche)	COMPETENZE
	• Gli elementi caratterizzanti l'ambiente campagna,	• Comprendere e riprodurre brevi messaggi orali con lessico e strutture noti su argomenti familiari.	

ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)	montagna, mare, città. • Gli animali e le piante propri dei diversi ambienti. • Il lavoro dell'uomo e le attività che si svolgono nei diversi ambienti. • I numeri sino a 100. • L'orologio, l'ora intera, la mezz'ora, il quarto d'ora. • I mesi, le stagioni, il tempo atmosferico.	• Comprendere il contenuto di brevi storie, dialoghi e descrizioni. • Comprendere istruzioni. • Comprendere espressioni e frasi di uso quotidiano. • Comprendere il senso globale di brevi storie a fumetti. • Identificare il tema generale di un discorso. • Comprendere brevi descrizioni. • Comprendere filastrocche, canzoni. • Individuare elementi culturali tipici delle tradizioni, festività e caratteristiche storico geografiche del Regno Unito e dei paesi anglofoni.	• L'alunno ascolta e comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari, le parole chiave e le informazioni specifiche.
PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)	• Le materie scolastiche. • L'orario scolastico. • Le azioni relative ai diversi momenti della giornata.	• Interagire in brevi scambi dialogici e rispondere a domande su aspetti personali o relativi a contesti noti. • Interagire e comunicare in modo corretto utilizzando strutture linguistiche note e un lessico adatto alla situazione. • Descrivere oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente utilizzando strutture linguistiche note ed un lessico adatto alla situazione. • Pronunciare parole e frasi rispettando pronuncia e intonazione.	• L'alunno conosce, comprende e utilizza espressioni di uso quotidiano e semplici frasi (domande, richieste...), per soddisfare bisogni di tipo concreto, rispettando pronuncia e intonazione, interagendo in contesti familiari e stabilendo rapporti interpersonali positivi.
LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)	• Le tradizioni dei paesi anglosassoni. • Canti e poesie sulle principali Festività. • Gli ambienti della casa. • L'arredamento dei diversi ambienti della casa. • Le principali preposizioni di luogo.	• Identificare parole e frasi note in semplici testi scritti. • Leggere, comprendere e cogliere il significato globale di brevi storie accompagnate da supporti visivi. • Leggere e comprendere istruzioni e indicazioni. • Leggere e comprendere il significato globale di filastrocche e canzoni. • Saper computare una parola. • Conoscere e comprendere tradizioni dei popoli anglofoni. • Leggere coppie di parole simili e distinguerne il significato.	• L'alunno legge rispettando pronuncia e intonazione e comprende istruzioni, descrizioni e facili storie.

		• Leggere, comprendere semplici testi per individuare elementi culturali tipici delle tradizioni e festività tipiche del mondo anglosassone	
SCRITTURA	• Regole grammaticali basilari.	• Scrivere brevi testi grammaticalmente corretti e lessicalmente idonei per dare notizie su se stessi e sugli altri. • Descrivere brevemente ambienti familiari.	• L'alunno scrive brevi testi descrittivi.

INGLESE CLASSE QUINTA

Competenza multilinguistica, Competenza alfabetica funzionale, Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare, Competenza in materia di cittadinanza, Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali, Competenza digitale.

NUCLEO TEMATICO	CONOSCENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità specifiche)	COMPETENZE
ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)	• Suoni della Lingua inglese • Comandi, consegne e istruzioni. • Alfabeto e spelling Formule di saluto e congedo. • Formule di ringraziamento. • Espressioni per presentarsi, dare e chiedere informazioni personali (nome, età). • Comprensione e utilizzo di espressioni di uso quotidiano e frasi basilari tese a soddisfare bisogni di tipo concreto. • Ambiti lessicali relativi a: - Numeri fino a 1000 - Numeri ordinali - Parti del corpo e del viso	• Comprendere istruzioni. • Comprendere e riprodurre messaggi con strutture e lessico noti su argomenti familiari. • Comprendere il senso globale di brevi storie a fumetti. • Identificare il tema generale di un discorso. • Comprendere brevi descrizioni. • Comprendere filastrocche, canzoni. • Individuare elementi culturali tipici delle tradizioni, festività e caratteristiche storico- geografiche del Regno Unito e dei paesi anglofoni. • Comprendere il lessico relativo a: orario, paesi e nazionalità, negozi e edifici, sistema monetario inglese ed europeo, cibi, bevande e pasti; numeri con 100,1000, e numeri ordinali; tempo atmosferico; mestieri; azioni quotidiane; giorni, mesi, anni e stagioni; descrizione persone, animali e luoghi; attività ricreative quali vacanze e sport.	• L'alunno ascolta e comprende brevi messaggi orali relativi sia ad ambiti familiari che ad ambiti sconosciuti comprendendo parole chiave e informazioni specifiche.

	- Professioni e mestieri - Colori, alimenti, stati d'animo • Dimensione e forma degli oggetti di uso comune • Parti della casa e arredi • Caratteristiche dell'aspetto fisico di una persona: - Qualità - Qualità di oggetti e persone • Cenni di civiltà e cultura dei paesi di cui si studia la lingua (usanze, feste, ricorrenze).	• Comprendere brevi testi, identificandone parole chiave e senso generale.	
PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)	• Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune. • Orologio (l'ora intera, la mezz'ora, il quarto d'ora, i minuti) e data. • Mesi e stagioni • Tempo atmosferico e clima • Azioni della routine quotidiana • Festività (Halloween, Christmas, Valentine's day, Easter, Mother's Day, Father's Day) • Ascolto da cd di canti e Filastrocche • Civiltà: Tradizioni e abitudini del mondo anglofono	• Interagire e comunicare in modo corretto utilizzando strutture linguistiche note e un lessico adatto alla situazione. • Descrivere oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente utilizzando strutture linguistiche note ed un lessico adatto alla situazione. • Pronunciare parole e frasi rispettando pronuncia e intonazione. • Ascoltare e comprendere con sicurezza istruzioni e procedure proposte dall'insegnante o ricavate da altre fonti.	• L'alunno conosce e comprende e utilizza espressioni di uso quotidiano e semplici frasi (domande, richieste ...) rispettando pronuncia e intonazione, per soddisfare i bisogni di tipo concreto, interagendo in contesti familiari e stabilendo rapporti interpersonali positivi.
LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)	• Le preposizioni di tempo (in, on, at) • Le preposizioni di luogo. • Simple present dei verbi, in particolare "to be, like, have,	• Identificare parole e frasi note in semplici testi scritti. • Leggere, comprendere e cogliere il significato globale di brevi storie accompagnate da supporti visivi. • Leggere e comprendere istruzioni e indicazioni. • Leggere e comprendere il significato globale di	

	can, must” nelle loro diverse forme. • Simple present singolare/ plurale (do, have, go, listen, watch, get up). • Presente continuous, imperativo. • Nomi comuni al singolare e al plurale. • Pronomi personali soggetto. • Articoli determinativi e indeterminativi. • Aggettivi e pronomi possessivi, interrogativi, dimostrativi e qualificativi. • Avverbi di frequenza. • Genitivo sassone • Forme linguistiche	filastrocche e canzoni. • Leggere e comprendere brevi testi, ricavando dal contesto il significato di parole non conosciute. • Saper computare una parola. • Leggere coppie di parole simili e distinguerne il significato. • Leggere, comprendere semplici testi per individuare elementi culturali tipici delle tradizioni e festività tipiche del mondo anglosassone.	• L'alunno legge rispettando pronuncia e intonazione e comprende istruzioni, descrizioni e facili storie.
SCRITTURA	• Scrittura autonoma di frasi, utilizzando le strutture familiari. • Regole grammaticali fondamentali. • Semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, biglietti, lettere	• Scrivere brevi testi grammaticalmente corretti e lessicalmente idonei per dare notizie su sé stessi e sugli altri. • Descrivere brevemente ambienti familiari.	• L'alunno scrive messaggi brevi, biglietti, lettere dimostrando di conoscere le basilari strutture e funzioni grammaticali.

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA
INGLESE**

Al termine della scuola primaria l'alunno/a:

- Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
- Descrive oralmente e per iscritto aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente che si riferiscono a bisogni immediati.
- Comunica in modo comprensibile in scambi di semplici informazioni e di routine.

- Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.
- Individua alcuni elementi culturali.

LINGUA INGLESE CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA di 1° GRADO

Competenza multilinguistica, Competenza alfabetica funzionale, Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare, Competenza in materia di cittadinanza, Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali, Competenza digitale.

NUCLEO TEMATICO	CONOSCENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità specifiche)	COMPETENZE
ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)	• Lessico relativo a: Paesi e nazionalità aggettivi per esprimere opinioni, persone parentele, azioni quotidiane, la casa, cibi e bevande, sport-tempo libero abiti, denaro. • Funzioni: Approfondimento delle funzioni già note e introduzione di funzioni per: - Chiedere e dare informazioni personali e familiari (stati d'animo, numeri di telefono, posta elettronica, orari, compleanno, segno zodiacale). - Descrivere persone: fisico, carattere, abbigliamento - Esprimere abilità - Esprimere possesso - Parlare di azioni abituali - Ordinare da mangiare e da bere - Dare suggerimenti, istruzioni, - Proporre attività - Fare acquisti - Descrivere ambienti - Chiedere e dire ciò che si sta facendo	• Riconoscere e discriminare suoni, vocaboli ed espressioni d'uso comune. • Comprendere presentazioni e saluti. • Comprendere semplici istruzioni. • Capire quando una persona parla di sé, della famiglia o degli amici lentamente e in modo chiaro. • Comprendere semplici indicazioni: orari, date, prezzi, quantità. • Cogliere informazioni concrete in semplici messaggi (chi, cosa, dove, quando, perché).	• L'alunno comprende il significato globale e i punti essenziali di un discorso in lingua standard su argomenti familiari o di studio che si affrontano normalmente a scuola e nel tempo libero.

LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)	• Lessico relativo a: Paesi e nazionalità aggettivi per esprimere opinioni, persone parentele, azioni quotidiane, la casa, cibi e bevande, sport-tempo libero abiti, denaro. • Funzioni: Approfondimento delle funzioni già note e introduzione di funzioni per: - Chiedere e dare informazioni personali e familiari (stati d'animo, numeri di telefono, posta elettronica, orari, compleanno, segno zodiacale). - Descrivere persone: fisico, carattere, abbigliamento - Esprimere abilità - Esprimere possesso - Parlare di azioni abituali - Ordinare da mangiare e da bere - Dare suggerimenti, istruzioni, - Proporre attività - Fare acquisti - Descrivere ambienti	• Comprendere dati su persone in semplici testi. • Comprendere istruzioni ordini, indicazioni scritte. • Ricavare dati e informazioni fattuali in semplici testi/ messaggi su argomenti noti. • Comprendere semplici lettere o comunicazioni personali.	• L'alunno legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. • L'alunno legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio in altre discipline.
PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)	• Lessico relativo a: Paesi e nazionalità aggettivi per esprimere opinioni, persone parentele, azioni quotidiane, la casa, cibi e bevande, sport-tempo libero abiti, denaro. • Funzioni: Approfondimento delle funzioni già note e introduzione di funzioni per: - Chiedere e dare informazioni personali e familiari (stati d'animo, numeri di telefono, posta elettronica, orari, compleanno, segno zodiacale).	• Riprodurre suoni, parole, frasi utilizzando pronuncia e intonazione adeguate, anche nella lettura ad alta voce. • Interagire per socializzare: presentazioni e saluti. • Formulare domande di tipo personale, sulla famiglia, sugli amici, sui propri interessi e fornire risposte a simili domande. • Rispondere e porre domande su argomenti trattati, su argomenti vicini ai propri interessi e alla propria esperienza quotidiana, dando e	• L'alunno descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. • L'alunno interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.

	- Descrivere persone: fisico, carattere, abbigliamento - Esprimere abilità - Esprimere possesso - Parlare di azioni abituali - Ordinare da mangiare e da bere - Dare suggerimenti, istruzioni, - Proporre attività - Fare acquisti - Descrivere ambienti	chiedendo informazioni per soddisfare bisogni concreti in attività di routine. • Destreggiarsi con numeri, quantità, costi, ore • Chiedere e dare qualcosa a qualcuno. • Dare informazioni su di sé: indirizzo, telefono, nazionalità, età, hobby, gusti, preferenze e capacità. • Parlare del proprio ambiente: casa, famiglia, paese, scuola.	
SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)	• Lessico relativo a: Paesi e nazionalità aggettivi per esprimere opinioni, persone parentele, azioni quotidiane, la casa, cibi e bevande, sport-tempo libero abiti, denaro.	• Saper usare correttamente lessico, strutture e funzioni in contesti diversi e logicamente coerenti. • Saper gestire una produzione sempre più autonoma riuscendo ad esprimere testi personali con considerazioni riguardanti il mondo degli adolescenti.	• L'alunno scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA CONSAPEVOLEZZA D'USO DELLA LINGUA E DEL PROPRIO APPRENDIMENTO	• Verbo Essere Verbo Avere • Pronomi personali soggetto e complemento. • Articolo determinativo, indeterminativo • Aggettivi e pronomi possessivi. • Genitivo sassone. • Aggettivi e pronomi dimostrativi, interrogativi - There is/are - Tempi: presente semplice e progressivo, avverbi di frequenza Imperativo - Modale Can - There is/there are Some/Any - Preposizioni di tempo e luogo	• Saper individuare, conoscere ed applicare gli elementi grammaticali. • Saper reimpiegare le funzioni linguistiche in situazioni comunicative. • Saper confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. • Riconoscere cosa si è imparato e cosa si deve imparare, trovare strategie per superare ciò che ostacola il proprio apprendimento linguistico.	• L'alunno affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico. • L'alunno usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni alla realizzazione di attività e progetti. • L'alunno autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.

CIVILTÀ	• Conoscenza delle Isole Britanniche (regioni e città principali). • Abitudini alimentari • Abitazioni • Scuola	• Comprendere alcuni aspetti della società e delle culture dei paesi di cui si studia la lingua	• L'alunno individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.
----------------	--	---	---

LINGUA INGLESE CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA di 1° GRADO

Competenza multilinguistica, Competenza alfabetica funzionale, Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare, Competenza in materia di cittadinanza, Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali, Competenza digitale.

NUCLEO TEMATICO	CONOSCENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità specifiche)	COMPETENZE
ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)	• Lessico relativo a: - persone (parentela, aspetto fisico, carattere, professione, nazionalità) - ambiente (scuola, città, mezzi di trasporto) - vita quotidiana (interessi, abitudini, alimentazione) - abbigliamento - tempo/ tempo atmosferico - acquisti (negozi, denaro) vacanze • Funzioni: - Chiedere e dare informazioni personali e familiari - Esprimere obbligo, divieto, permesso - Parlare di azioni presenti, passate, future programmate	• Cogliere informazioni essenziali in brevi registrazioni audio su temi inerenti alla sfera personale e alla vita quotidiana (dialoghi, interviste, trasmissioni). • Comprendere semplici istruzioni. • Capire l'essenziale di un annuncio semplice e chiaro. • Ricavare le informazioni essenziali sull'ubicazione di oggetti ed edifici. • Seguire un racconto o una descrizione.	• L'alunno comprende il significato globale e i punti essenziali di un discorso in lingua standard su argomenti familiari o di studio che si affrontano normalmente a scuola e nel tempo libero.

	- Dare suggerimenti - Offrire, accettare/rifiutare, invitare, Fare proposte, richieste -Esprimere opinioni, consenso, disaccordo fare confronti - Dare indicazioni di tempo, luogo quantità - Chiedere e dare informazioni stradali e turistiche - Fare acquisti - Chiedere e dire il significato - Esprimere accordo e disaccordo.		
LETTURA (COMPRENSIONE SCRITTA)	• Lessico relativo a: - persone (parentela, aspetto fisico, carattere, professione, nazionalità) - ambiente (scuola, città, mezzi di trasporto) - vita quotidiana (interessi, abitudini, alimentazione) - abbigliamento - tempo/ tempo atmosferico acquisti (negozi, denaro) vacanze • Funzioni: - Chiedere e dare informazioni personali e familiari - Esprimere obbligo, divieto, permesso Parlare di azioni presenti, passate, future programmate - Dare suggerimenti - Offrire, accettare/rifiutare,	• Individuare informazioni di tipo fattuale in testi su argomenti nell'ambito della propria esperienza (articoli strutturati, opuscoli, semplici brani). • Comprendere semplici lettere o comunicazioni personali.	• L'alunno legge e comprende il significato globale e i punti essenziali di semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. • L'alunno legge e comprende testi informativi e spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.

	invitare, Fare proposte, richieste -Esprimere opinioni, consenso, disaccordo fare confronti - Dare indicazioni di tempo, luogo quantità - Chiedere e dare informazioni stradali e turistiche - Fare acquisti - Chiedere e dire il significato - Esprimere accordo e disaccordo.		
PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)	• Lessico relativo a: - persone (parentela, aspetto fisico, carattere, professione, nazionalità) ambiente (scuola, città, mezzi di trasporto) - vita quotidiana (interessi, abitudini, alimentazione) - abbigliamento - tempo/ tempo atmosferico acquisti (negozi, denaro) vacanze • Funzioni: - Chiedere e dare informazioni personali e familiari - Esprimere obbligo, divieto, permesso Parlare di azioni presenti, passate, future programmate - Dare suggerimenti - Offrire, accettare/rifiutare, invitare, Fare proposte,	• Sostenere una semplice conversazione formulando domande di tipo personale, sulla famiglia, sugli amici, sui propri interessi e fornendo risposte a domande simili. • Utilizzare in modo appropriato modelli di espressioni e frasi per far fronte a bisogni comunicativi di vita quotidiana. • Rispondere e porre domande su argomenti trattati. • Fare una semplice telefonata. • Chiedere e dare indicazioni stradali e sulla ubicazione di edifici pubblici. • Fare, accettare rifiutare proposte- inviti. • Utilizzare i trasporti pubblici. • Porre domande riguardanti possibilità e progetti per il futuro. • Descrivere, presentare persone, luoghi. • Parlare di sé e del proprio vissuto in modo semplice, anche con esitazioni ed errori formali che non impediscono la comprensione. • Parlare di un viaggio, una vacanza, una festa.	• L'alunno descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. • L'alunno interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.

	richieste -Esprimere opinioni, consenso, disaccordo fare confronti - Dare indicazioni di tempo, luogo quantità - Chiedere e dare informazioni stradali e turistiche - Fare acquisti - Chiedere e dire il significato - Esprimere accordo e disaccordo.		
SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)	• Lessico relativo a: - persone (parentela, aspetto fisico, carattere, professione, nazionalità) ambiente (scuola, città, mezzi di trasporto) - vita quotidiana (interessi, abitudini, alimentazione) - abbigliamento - tempo/ tempo atmosferico acquisti (negozi, denaro) vacanze	• Comporre brevi dialoghi. • Comporre brevi testi descrittivi. • Scrivere cartoline (auguri, vacanze) semplici messaggi, email e lettere agli amici.	• L'alunno scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA	• Tempi: - presente, passato nell'aspetto semplice e progressivo futuro con <i>Present Continuous</i> , Imperativo - Modali Can, Must - Comparativo, superlativo - Avverbi di modo, quantità, tempo - Preposizioni di tempo e luogo Indefiniti Semplici e composti	• Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune. • Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. • Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. • Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.	• L'alunno affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico. • L'alunno usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni alla realizzazione di attività e progetti. • L'alunno autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.

CIVILTÀ	• Geografia, cenni storici e culturali di Paesi anglosassoni. • Scuola	• Comprendere alcuni aspetti della società e delle culture dei paesi di cui si studia la lingua	• L'alunno Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. • L'alunno affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico. • L'alunno usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. • L'alunno autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere. • L'alunno individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.
----------------	---	---	--

LINGUA INGLESE CLASSE TERZA SCUOLA SECONDARIA di 1° GRADO

Competenza multilinguistica, Competenza alfabetica funzionale, Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare, Competenza in materia di cittadinanza, Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali, Competenza digitale.

NUCLEO TEMATICO	CONOSCENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità specifiche)	COMPETENZE
ASCOLTO	• Lessico relativo a: - sfera personale - ambito istituzionale e pubblico - abitudini quotidiane	• Comprendere i punti essenziali di tesi audio di vario genere su argomenti trattati. • Comprendere conversazioni quotidiane	• L'alunno comprende il significato globale e i punti essenziali di un discorso in lingua standard su argomenti familiari o di studio

(COMPRESIONE ORALE)	- malattie - esperienze personali • Funzioni: - Chiedere e parlare di avvenimenti presenti, passati, futuri. - Fare confronti, proposte, previsioni, riferire ciò che è stato detto. - Esprimere stati d'animo, opinioni, desideri, fare scelte. - Formulare ipotesi ed esprimere probabilità. - Dare consigli e persuadere. - Descrivere sequenze di azioni. - Esprimere rapporti di tempo, causa, effetto.	• Comprendere testi più articolati anche se non conosce tutte le parole.	che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.
LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)	• Lessico relativo a: - sfera personale - ambito istituzionale e pubblico - abitudini quotidiane - malattie - esperienze personali • Funzioni: - Chiedere e parlare di avvenimenti presenti, passati, futuri. - Fare confronti, proposte, previsioni, riferire ciò che è stato detto. - Esprimere stati d'animo, opinioni, desideri, fare scelte. - Formulare ipotesi ed esprimere probabilità. - Dare consigli e persuadere. - Descrivere sequenze di azioni.	• Desumere informazioni importanti da brani più articolati su argomenti vari con l'aiuto di illustrazioni. • Individuare informazioni (opuscoli, istruzioni) • Comprendere lettere e messaggi personali.	• L'alunno legge e comprende il significato globale e i punti essenziali di semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. • L'alunno legge e comprende testi informativi e spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.

	- Esprimere rapporti di tempo, causa, effetto.		
PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)	• Lessico relativo a: - sfera personale - ambito istituzionale e pubblico - abitudini quotidiane - malattie - esperienze personali • Funzioni: - Chiedere e parlare di avvenimenti presenti, passati, futuri. - Fare confronti, proposte, previsioni, riferire ciò che è stato detto. - Esprimere stati d'animo, opinioni, desideri, fare scelte. - Formulare ipotesi ed esprimere probabilità. - Dare consigli e persuadere. - Descrivere sequenze di azioni. - Esprimere rapporti di tempo, causa, effetto.	• Risponde e formulare domande relative agli argomenti trattati. • Utilizzare in modo appropriato modelli di espressioni e frasi per far fronte a bisogni comunicativi di vita quotidiana. • Partecipare ad una conversazione su argomenti personali più approfonditi: esperienze, progetti e ambizioni per il proprio futuro, esprimere e motivare opinioni, dare consigli. • Riferire in modo semplice su progetti futuri. • Riferire su un avvenimento. • Riferire su personaggi famosi, attuali o storici. • Parlare di un argomento riguardante la sfera personale e la vita quotidiana o di un argomento svolto durante una lezione.	• L'alunno descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. • L'alunno interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.
SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)	• Lessico relativo a: - sfera personale - ambito istituzionale e pubblico - abitudini quotidiane - malattie - esperienze personali	• Presentarsi in una lettera e parlare del proprio vissuto e del proprio ambiente. • Scrivere una breve lettera per ringraziare, scusarsi o raccontare un avvenimento. • Rispondere a domande su tesi per verificare la comprensione. • Comporre un dialogo su traccia.	• L'alunno scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.
	• Pronomi indefiniti composti e relativi indicatori di casualità (perché), possibilità (se). • Verbi irregolari di uso più frequente (present perfect)	• Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune. • Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.	• L'alunno affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico. • L'alunno usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari

RIFLESSIONE SULLA LINGUA	- Futuro con will. - Periodo ipotetico (1°, 2° tipo). - Forma passiva - Modali: might, could, should, must (have to) - Discorso diretto, indiretto	• Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. • Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.	diversi e collabora fattivamente con i compagni alla realizzazione di attività e progetti. • L'alunno autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.
CIVILTÀ	• Aspetti culturali più significativi del mondo anglosassone relativi a: - istituzioni - problematiche sociali - storia - letteratura - musica - luoghi di interesse artistico e paesaggistico storico- culturale	• Comprendere alcuni aspetti della società e delle culture dei paesi di cui si studia la lingua	• L'alunno individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. • L'alunno affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico. • L'alunno usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. • L'alunno autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere. • L'alunno individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

INGLESE

Al termine della scuola secondaria di secondo grado l'allievo/o:

- Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.

- Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.
- Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.
- Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.
- Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.
- Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.

SECONDA LINGUA FRANCESE e SPAGNOLO CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

Competenza multilinguistica, Competenza alfabetica funzionale, Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare, Competenza in materia di cittadinanza, Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali, Competenza digitale.

NUCLEO TEMATICO	CONOSCENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità specifiche)	COMPETENZE
ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)	• Lessico relativo a: Paesi e nazionalità aggettivi per esprimere opinioni, persone parentele, azioni quotidiane, la casa, cibi e bevande, sport-tempo libero abiti, denaro.	• Saper ascoltare con attenzione prolungata e precisa. • Saper comprendere globalmente un messaggio orale. • Saper comprendere analiticamente un messaggio individuando singoli elementi.	• L'alunno comprende oralmente i punti essenziali di messaggi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola o nel tempo libero.
LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)	• Lessico relativo a: Paesi e nazionalità aggettivi per esprimere opinioni, persone parentele, azioni quotidiane, la casa, cibi e bevande, sport-tempo libero abiti, denaro.	• Saper leggere in modo comprensibile, articolando correttamente i singoli suoni. • Saper comprendere analiticamente un testo. • Saper dedurre informazioni dal testo.	• L'alunno comprende i punti essenziali di testi scritti in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola o nel tempo libero. • Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. • Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio in altre discipline.
PARLATO	• Lessico relativo a: Paesi e nazionalità aggettivi per esprimere opinioni, persone	• Saper produrre un testo orale con pronuncia ed intonazione corrette.	• L'alunno descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.

(PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)	parentele, azioni quotidiane, la casa, cibi e bevande, sport-tempo libero abiti, denaro.	• Saper esprimere un argomento guidato da domande. • Saper esprimere un argomento relazionandolo in modo personale. • Acquisire una discreta padronanza linguistica con conoscenza dei diversi registri linguistici.	• L'alunno interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.
SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)	• Lessico relativo a: Paesi e nazionalità aggettivi per esprimere opinioni, persone parentele, azioni quotidiane, la casa, cibi e bevande, sport-tempo libero abiti, denaro.	• Saper usare correttamente lessico, strutture e funzioni in contesti diversi e logicamente coerenti • Saper gestire una produzione sempre più autonoma riuscendo ad esprimere testi personali con considerazioni riguardanti il mondo degli adolescenti.	• L'alunno scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.
CONSAPEVOLEZZA D'USO DELLA LINGUA E DEL PROPRIO APPRENDIMENTO	• Lessico relativo a: Paesi e nazionalità aggettivi per esprimere opinioni, persone parentele, azioni quotidiane, la casa, cibi e bevande, sport-tempo libero abiti, denaro.	• Saper individuare, conoscere ed applicare gli elementi grammaticali. • Saper reimpiegare le funzioni linguistiche in situazioni comunicative. • Saper confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. • Riconoscere cosa si è imparato e cosa si deve imparare, trovare strategie per superare ciò che ostacola il proprio apprendimento linguistico.	• L'alunno affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni alla realizzazione di attività e progetti. • L'alunno autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.
CIVILTÀ	• Aspetti culturali più significativi della Francia e della Spagna e dei Paesi di lingua francese e spagnola relativi a: - istituzioni - problematiche sociali - storia - letteratura - musica - luoghi di interesse artistico e paesaggistico storico- culturale	• Comprendere alcuni aspetti della società e delle culture dei paesi di cui si studia la lingua	• L'alunno individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.

SECONDA LINGUA FRANCESE e SPAGNOLO CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

Competenza multilinguistica, Competenza alfabetica funzionale, Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare, Competenza in materia di cittadinanza, Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali, Competenza digitale.

NUCLEO TEMATICO	CONOSCENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità specifiche)	COMPETENZE
ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)	• Lessico relativo a: - persone (parentela, aspetto fisico, carattere, professione, nazionalità) - ambiente (scuola, città, mezzi di trasporto) - vita quotidiana (interessi, abitudini, alimentazione) - abbigliamento - tempo/ tempo atmosferico - acquisti (negozi, denaro) - vacanze	• Saper ascoltare con attenzione prolungata e precisa • Saper comprendere globalmente un messaggio orale • Saper comprendere analiticamente un messaggio individuando singoli elementi	• L'alunno comprende oralmente i punti essenziali di messaggi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola o nel tempo libero.
LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)	• Lessico relativo a: - persone (parentela, aspetto fisico, carattere, professione, nazionalità) - ambiente (scuola, città, mezzi di trasporto) - vita quotidiana (interessi, abitudini, alimentazione) - abbigliamento - tempo/ tempo atmosferico - acquisti (negozi, denaro)	• Saper leggere in modo comprensibile, articolando correttamente i singoli suoni. • Saper comprendere globalmente un testo. • Saper comprendere analiticamente un testo. • Saper dedurre informazioni dal testo.	• L'alunno comprende i punti essenziali di testi scritti in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola o nel tempo libero. • Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. • Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio in altre discipline.

	- vacanze		
PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)	• Lessico relativo a: - persone (parentela, aspetto fisico, carattere, professione, nazionalità) ambiente (scuola, città, mezzi di trasporto) - vita quotidiana (interessi, abitudini, alimentazione) - abbigliamento - tempo/ tempo atmosferico - acquisti (negozi, denaro) - vacanze	• Saper produrre un testo orale con pronuncia ed intonazione corrette. • Saper esprimere un argomento guidato da domande. • Saper esprimere un argomento relazionandolo in modo personale. • Acquisire una discreta padronanza linguistica con conoscenza dei diversi registri linguistici	• L'alunno descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. • L'alunno interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.
SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)	• Lessico relativo a: - persone (parentela, aspetto fisico, carattere, professione, nazionalità) ambiente (scuola, città, mezzi di trasporto) - vita quotidiana (interessi, abitudini, alimentazione) - abbigliamento - tempo/ tempo atmosferico - acquisti (negozi, denaro) - vacanze	• Saper usare correttamente lessico, strutture e funzioni in contesti diversi e logicamente coerenti. • Saper gestire una produzione sempre più autonoma riuscendo ad esprimere testi personali con considerazioni riguardanti il mondo degli adolescenti	• L'alunno scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.
CONSAPEVOLEZZA D'USO DELLA LINGUA E DEL PROPRIO APPRENDIMENTO	• Lessico relativo a: - persone (parentela, aspetto fisico, carattere, professione, nazionalità) ambiente (scuola, città, mezzi di trasporto)	• Saper individuare, conoscere ed applicare gli elementi grammaticali. • Saper reimpiegare le funzioni linguistiche in situazioni comunicative. • Saper confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.	• L'alunno affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico- • L'alunno usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i

	- vita quotidiana (interessi, abitudini, alimentazione) - abbigliamento - tempo/ tempo atmosferico - acquisti (negozi, denaro) vacanze	• Riconoscere cosa si è imparato e cosa si deve imparare. • Trovare strategie per superare ciò che ostacola il proprio apprendimento linguistico.	compagni alla realizzazione di attività e progetti. • L'alunno autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.
CIVILTÀ	• Aspetti culturali più significativi della Francia e della Spagna e dei Paesi di lingua francese e spagnola relativi a: - istituzioni - problematiche sociali - storia - letteratura - musica -luoghi di interesse artistico e paesaggistico storico- culturale	• Comprendere alcuni aspetti della società e delle culture dei paesi di cui si studia la lingua	• L'alunno individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.

SECONDA LINGUA FRANCESE e SPAGNOLO CLASSE TERZA SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

Competenza multilinguistica, Competenza alfabetica funzionale, Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare, Competenza in materia di cittadinanza, Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali, Competenza digitale.

NUCLEO TEMATICO	CONOSCENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità specifiche)	COMPETENZE
ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)	• Lessico relativo a: - sfera personale - ambito istituzionale e pubblico - abitudini quotidiane - malattie - esperienze personali	• Saper ascoltare con attenzione prolungata e precisa. • Saper comprendere globalmente un messaggio orale. • Saper comprendere analiticamente un messaggio individuando singoli elementi.	• L'alunno comprende oralmente i punti essenziali di messaggi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola o nel tempo libero.
LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)	• Lessico relativo a: - sfera personale - ambito istituzionale e pubblico - abitudini quotidiane	• Saper leggere in modo comprensibile, articolando correttamente i singoli suoni. • Saper comprendere globalmente un testo. • Saper comprendere analiticamente un testo.	• Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.

	- malattie - esperienze personali	• Saper dedurre informazioni dal testo.	• Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio in altre discipline.
PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)	• Lessico relativo a: - sfera personale - ambito istituzionale e pubblico - abitudini quotidiane - malattie - esperienze personali	• Saper produrre un testo orale con pronuncia ed intonazione corrette. • Saper esprimere un argomento guidato da domande. • Saper esprimere un argomento relazionandolo in modo personale. • Acquisire una discreta padronanza linguistica con conoscenza dei diversi registri linguistici.	• L'alunno descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. • L'alunno interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.
SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)	• Lessico relativo a: - sfera personale - ambito istituzionale e pubblico - abitudini quotidiane - malattie - esperienze personali	• Saper usare correttamente lessico, strutture e funzioni in contesti diversi e logicamente coerenti. • Saper gestire una produzione sempre più autonoma riuscendo ad esprimere testi personali con considerazioni riguardanti il mondo degli adolescenti	• L'alunno scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.
CONSAPEVOLEZZA D'USO DELLA LINGUA E DEL PROPRIO APPRENDIMENTO	• Lessico relativo a: - sfera personale - ambito istituzionale e pubblico - abitudini quotidiane - malattie - esperienze personali	• Saper individuare, conoscere ed applicare gli elementi grammaticali. • Saper reimpiegare le funzioni linguistiche in situazioni comunicative. • Saper confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. • Riconoscere cosa si è imparato e cosa si deve imparare, trovare strategie per superare ciò che ostacola il proprio apprendimento linguistico.	• L'alunno affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni alla realizzazione di attività e progetti. • L'alunno autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.
CIVILTÀ	• Aspetti culturali più significativi della Francia e della Spagna e dei Paesi di lingua francese e spagnola relativi a: - istituzioni - problematiche sociali	• Comprendere alcuni aspetti della società e delle culture dei paesi di cui si studia la lingua	• L'alunno individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.

	- storia - letteratura - musica -luoghi di interesse artistico e paesaggistico storico- culturale		
--	---	--	--

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

FRANCESE e SPAGNOLO

Al termine della scuola secondaria di secondo grado l'allievo/a:

- L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
- Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.
- Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.
- Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.
- Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.
- Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.

STORIA CLASSE PRIMA E SECONDA

Competenza alfabetica funzionale, Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare, Competenza in materia di cittadinanza, Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

NUCLEO TEMATICO	CONOSCENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità specifiche)	COMPETENZE
USO DELLE FONTI	• Si orienta nel tempo: osserva, descrive e attribuisce significati ai fatti del passato.	• Riconoscere e descrivere oggetti e situazioni che testimoniano il passare del tempo. • Individuare le tracce ed usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità d'appartenenza. • Individuare fonti di tipo diverso relative al proprio vissuto e ricavare da esse conoscenze su aspetti del passato. • Riconoscere e descrivere oggetti che testimoniano la storia personale.	• L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. • L'alunno riconosce le tracce storiche presenti nel territorio.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	• Conosce e colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità.	• Usare correttamente i principali indicatori temporali. • Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. • Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.	• L'alunno usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi ed individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. • L'alunno acquisisce gli strumenti per misurare il tempo ed utilizza con maggior consapevolezza gli indicatori temporali.
STRUMENTI CONCETTUALI	• Misurazione della durata delle azioni.	• Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di storie e racconti. • Utilizzare in modo sicuro ed appropriato gli indicatori temporali.	• L'alunno organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.

		Riconoscere relazioni di successione, di contemporaneità e di causa-effetto in esperienze vissute e narrate.	
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	- Ciclicità dei fenomeni temporali e loro durata (giorni, settimane, mesi, stagioni, anni) - Organizzatori temporali	- Rappresentare conoscenze e concetti mediante grafismi, disegni e testi scritti. - Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	L'alunno conosce, comprende e rielabora le conoscenze apprese attraverso i vari linguaggi.

STORIA CLASSE TERZA

Competenza alfabetica funzionale, Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare, Competenza in materia di cittadinanza, Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali, Competenza digitale.

NUCLEO TEMATICO	CONOSCENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità specifiche)	COMPETENZE
USO DELLE FONTI	- Trasformazione e cambiamento/modifica di uomini, ambienti, oggetti nel tempo. - Le tipologie di fonti. - Tracce e testimonianze del passato storico (reperti, fossili ...)	- Individuare le tracce e utilizzarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, sul passato della generazione adulta e della comunità d'appartenenza. - Individuare fonti di tipo diverso relative al proprio vissuto e ricavare da esse conoscenze su aspetti del passato	L'alunno conosce elementi significativi del passato relativi al suo ambiente di vita.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	- Indicatori temporali - La successione delle azioni - Concetto di periodizzazione - I rapporti di causa-effetto - La linea del tempo	- Ricavare da tipologie diverse di fonti informazioni e conoscenze su aspetti del passato. - Ordinare e collocare nel tempo fatti ed eventi. - Individuare le relazioni di causa-effetto tra fatti ed eventi storici e cogliere le trasformazioni connesse al trascorrere del tempo. - Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durata, periodi, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	L'alunno utilizza la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi ed individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.

		• Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.	
STRUMENTI CONCETTUALI	• Lessico specifico • L'ordine cronologico nei racconti orali e scritti. • Le carte geo-storiche. • Uso di strumenti informatici.	• Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico- sociali diversi, lontano nello spazio e nel tempo.	• L'alunno organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando ed usando le concettualizzazioni pertinenti. • L'alunno comprende e conosce eventi, fatti e fenomeni delle società edelle civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'Umanità.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	• Differenze tra miti, leggende e racconto storico • Le teorie della formazione della Terra. • La preistoria • Le diverse ere geologiche. • L'evoluzione della vita sulla Terra. • La comparsa dell'uomo. • I vari stadi dell'evoluzione dell'uomo. • Il concetto di famiglia, di gruppo. • Le regole di convivenza. • Le caratteristiche del Paleolitico e del Neolitico. • L'età dei metalli • Il concetto di storia • L'importanza della scrittura	• Leggere e interpretare le testimonianze del passato. • Rappresentare conoscenze e concetti mediante grafismi, disegni, testi scritti anche con l'ausilio di risorse digitali.	• L'alunno conosce, comprende e rielabora le conoscenze apprese attraverso i vari linguaggi

STORIA CLASSE QUARTA

Competenza alfabetico funzionale, Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare, Competenza in materia di cittadinanza, Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali, Competenza digitale.

NUCLEO TEMATICO	CONOSCENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità specifiche)	COMPETENZE
USO DELLE FONTI	• Linee del tempo • Strutture delle civiltà: sociali, politiche, economiche. • Fenomeni, fatti, eventi rilevanti rispetto alle civiltà studiate.	• Produrre informazioni con l'utilizzo di fonti di diversa natura, utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. • Rappresentare, in quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto	• L'alunno ricava informazioni dall'analisi di vari tipi di fonti. • L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	• Le carte storico-geografiche riferite alle varie civiltà. • Confronto fra gli elementi caratterizzanti le società del passato e quella attuale. • Le civiltà dei fiumi e dei mari.	• Leggere una carta storicogeografica relativa alle civiltà Studiate. • Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. • Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.	• L'alunno utilizza la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi ed individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.
STRUMENTI CONCETTUALI	• Le civiltà dei fiumi e dei mari.	• Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. • Elaborare rappresentazioni sintetiche delle civiltà studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.	• L'alunno individua le relazioni fra gruppi umani e contesti spaziali. • L'alunno organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando ed usando le concettualizzazioni pertinenti. • L'alunno conosce, comprende e confronta l'organizzazione e le regole di una società.

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	• Le civiltà dei fiumi e dei mari.	• Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte geografiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso. • Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina • Elaborare in testi scritti gli argomenti studiati.	• L'alunno conosce, comprende e rielabora le conoscenze apprese attraverso i vari Linguaggi.
---------------------------------------	--	--	--

STORIA CLASSE QUINTA

Competenza alfabetica funzionale, Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare, Competenza in materia di cittadinanza, Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali, Competenza digitale.

NUCLEO TEMATICO	CONOSCENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità specifiche)	COMPETENZE
USO DELLE FONTI	• Costruzione e lettura della linea del tempo. • Schemi, tabelle, letture • Strutture delle civiltà: sociali, politiche, economiche ... • Fenomeni, fatti, eventi relativi alle civiltà studiate.	• Produrre informazioni con l'utilizzo di fonti di diversa natura, utili alla ricostruzione di un fatto storico. • Rappresentare, in quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalla lettura delle tracce del passato presenti sul territorio vissuto. • Collocare nel tempo e nello spazio gli eventi individuando nessi tra eventi storici e caratteristiche ambientali.	• L'alunno ricava informazioni dall'analisi di vari tipi di fonti. • L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	• I Greci • I Popoli che abitavano l'Italia tra il II e I millennio a.C. • La Civiltà Etrusca • La Civiltà Romana	• Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. • Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. • Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.	• L'alunno utilizza la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi, ed individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. • L'alunno stabilisce relazioni tra i fatti storici.
STRUMENTI CONCETTUALI	• I Greci	• Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.	

	• I Popoli che abitavano l'Italia tra il II e I millennio a.C. • La Civiltà Etrusca • La Civiltà Romana	• Elaborare rappresentazioni sintetiche delle civiltà studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.	• L'alunno conosce, comprende e confronta l'organizzazione e le regole di una società.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	• I Greci • I Popoli che abitavano l'Italia tra il II e I millennio a.C. • La Civiltà Etrusca • La Civiltà Romana	• Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte geografiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso. • Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. • Elaborare in testi scritti gli argomenti studiati.	• L'alunno conosce, comprende e rielabora le conoscenze apprese attraverso i vari linguaggi.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA
STORIA

Al termine della scuola primaria l'alunno/a:

- Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.
- Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodizzazioni.
- Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.
- Organizza le informazioni e le conoscenze tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.
- Comprende i testi storici e usa le carte geo-storiche.
- Racconta i fatti storici e sa produrre semplici testi.
- Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni della società e delle civiltà dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

STORIA CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

Competenza alfabetica funzionale, Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare, Competenza in materia di cittadinanza, Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali, Competenza digitale.

NUCLEO TEMATICO	CONOSCENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità specifiche)	COMPETENZE
USO DELLE FONTI	• Concetto di fonte storica. • Fonti di vario tipo (documentarie, narrative, materiali, orali, scritte, iconografiche). • Tecniche di ricerca anche tramite risorse digitali • Alcune tipologie di fonti storiche (letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche)	• Riconoscere vari tipi di fonti (documentarie, narrative, materiali, orali, scritte, iconografiche). • Utilizzare fonti di diverso tipo, anche digitali, per ricavare conoscenze su temi e contenuti definiti. • Leggere e interpretare con la guida dell'insegnante semplici fonti storiche per comprendere alcuni aspetti del periodo storico trattato.	• L'alunno si informa circa fatti e problemi storici, attraverso fonti di vario tipo, anche digitali che usa con consapevolezza per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo. • L'alunno possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	• Lettura di semplici carte geo-storiche e della linea del tempo. • Lessico riguardante l'orientamento spazio-temporale. • Concetti di ordine cronologico e periodizzazioni. • Semplici raffronti tra il passato e il presente.	• Utilizzare la linea del tempo, carte storico-geografiche per collocare fatti ed eventi. • Conoscere la funzione e l'uso convenzionale per le misurazioni del tempo. • Individuare semplici relazioni spazio-temporali tra eventi storici, ricostruendone i rapporti di causa- effetto. • Organizzare le informazioni in schemi e mappe. • Individuare le relazioni tra la storia del	• L'alunno attraverso le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche analizza dati e fatti della realtà e verifica l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. • L'alunno costruisce semplici grafici e mappe spazio-temporali per organizzare le conoscenze studiate.

		territorio e la storia italiana ed europea.	• L'alunno collocare la storia locale in relazione alla storia italiana ed europea. • L'alunno si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso. • L'alunno osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche; utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per conoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. • L'alunno interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.
STRUMENTI CONCETTUALI	• Nessi tra le diverse realtà storiche studiate e problematiche culturali e di convivenza civile. • Aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia medievale. • Formazione del Comune e degli stati nazionali europei.	• Conoscere gli elementi che sono alla base delle società studiate. • Selezionare e organizzare le informazioni essenziali. • Collegare i principali eventi storici. • Ricostruire quadri di civiltà diverse.	• L'alunno si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso. • L'alunno comprende gli aspetti del patrimonio culturale italiano ed europeo. • L'alunno comprende opinioni e culture diverse. • L'alunno utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per conoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco; interpreta i sistemi simbolici e culturali della società. • L'alunno riconosce nel patrimonio culturale le tracce del passato.

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	• Termini del lessico storico • Tecniche di elaborazione (ricerche, relazioni, presentazioni...) svolte singolarmente o in gruppo • Esposizione orale di fenomeni storici, economici e sociali dalla caduta dell'Impero romano al Rinascimento. • Produzione di testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse.	• Avviarsi alla rielaborazione di conoscenze apprese attraverso mappe concettuali, carte, testi storici, lezioni disciplinari (anche audiovisive). • Familiarizzare con il linguaggio specifico della disciplina. • Produrre informazioni da fonti diverse: testi, tabelle, immagini, fonti cartacee e digitali. • Riflettere su tematiche culturali e religiose	• L'alunno espone le conoscenze storiche adottando il lessico specifico situazioni. • L'alunno usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo. • L'alunno si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso. • L'alunno osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. • L'alunno possiede un patrimonio organico di conoscenze e concetti di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.
--	--	---	---

STORIA CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

Competenza alfabetica funzionale, Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare, Competenza in materia di cittadinanza, Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali, Competenza digitale.

NUCLEO TEMATICO	CONOSCENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità specifiche)	COMPETENZE
USO DELLE FONTI	• Alcune tipologie di fonti storiche (letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche).	• Usare il linguaggio specifico. • Produrre informazioni da fonti diverse: testi, tabelle, immagini, fonti cartacee e digitali. • Riflettere su tematiche culturali e religiose.	• L'alunno sviluppa curiosità per fatti e problemi storici in modo autonomo anche con l'uso di risorse digitali. • L'alunno si Informa su fatti e problemi

	• Tecniche di ricerca anche tramite risorse digitali.	• Leggere e interpretare differenti fonti (letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche) per ricostruire e analizzare alcuni aspetti del periodo storico trattato.	storici, attraverso fonti di vario tipo, anche digitali. • L'alunno ricava informazioni storiche da fonti di vario tipo, anche digitali.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	• Indicatori temporali e spaziali (linea del tempo, carte geo-storiche, tematiche). • Tecniche di lettura selettiva (parole-chiave) • Tecniche di supporto allo studio (schemi, tabelle, grafici). • Periodizzazioni della Storia mondiale. I principali fenomeni storici e sociali italiani, europei e mondiali dell'Età Moderna. • Cenni inerenti alle prime carte costituzionali. • Aspetti del patrimonio culturale inerenti ai periodi storici studiati. Raffronti tra il passato e il presente.	• Collocare gli eventi storici secondo le coordinate spazio-temporali. • Organizzare le informazioni in schemi e mappe. • Individuare le relazioni tra la Storia del territorio e la Storia italiana, europea, mondiale.	• Costruire semplici grafici e mappe spazio-temporali per organizzare le conoscenze Studiate. • Collocare la storia locale in relazione alla storia italiana, europea ed extraeuropea. • Comprendere testi storici e organizzare le informazioni in testi orali e scritti, anche con supporti digitali.
STRUMENTI CONCETTUALI	• Aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia moderna italiana, europea ed extraeuropea. • Concetto di "rivoluzione" (scientifica, tecnologica, politica) dal Seicento all'Ottocento. • Concetto di stato e nazione.	• Esporre aspetti politici, socio-economici e religiosi degli eventi della storia moderna. • Riconoscere gli aspetti e i processi legati alle rivoluzioni tra Seicento e Ottocento. • Riconoscere gli elementi fondamentali che costituiscono lo stato e la nazione	• L'alunno comprendere gli aspetti del patrimonio culturale italiano, europeo ed extraeuropeo. • L'alunno si orienta nel tempo e nello spazio e comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici. • L'alunno riflette su problemi di convivenza civile.
	• Termini del lessico specifico.	• Esporre con coerenza conoscenze e concetti utilizzando il lessico specifico.	• L'alunno elabora testi orali e scritti personali contenenti argomenti studiati anche con ricerche autonome.

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	• Tecniche di elaborazione (ricerche, relazioni, presentazioni...) svolte singolarmente o in gruppo. • Nessi tra le diverse realtà storiche studiate e problematiche interculturali e di convivenza civile	• Produrre informazioni ricavate da testi, tabelle, immagini, fonti, cartacee e digitali.	• L'alunno organizza le conoscenze storiche operando collegamenti e confronti. • Argomentare le proprie riflessioni presentandole alla classe.
-----------------------------------	---	---	---

STORIA CLASSE TERZA SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

Competenza alfabetica funzionale, Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare, Competenza in materia di cittadinanza, Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali, Competenza digitale.

NUCLEO TEMATICO	CONOSCENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità specifiche)	COMPETENZE
USO DELLE FONTI	• Scopo ed intenzionalità delle fonti (deformazione volontaria/involontaria). • Aspetti e messaggi della propaganda di massa. • Fonte orale e sue peculiarità. • Concetto di storia/memoria.	• Confrontare ed interrogare fonti documentarie e storiografiche. • Saper cogliere da esperienze vissute e raccontate l'esperienza della guerra e del dopoguerra. • Riscoprire nel passato le radici del presente.	• L'alunno sviluppa la curiosità per fatti e problemi storici in modo autonomo anche con l'uso di risorse digitali. • L'alunno si informa su fatti e problemi storici, attraverso fonti di vario tipo, anche digitali. • L'alunno ricava informazioni storiche da fonti di vario tipo, anche digitale.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	• Lettura di carte geo-storiche e della linea del tempo. • Periodizzazioni della Storia mondiale. • I principali fenomeni storici e sociali italiani, europei e mondiali dell'Età Contemporanea (Dal Congresso di Vienna al mondo contemporaneo). • Semplici collegamenti tra il passato e il presente. • Concetti di causa e conseguenze • Aspetti del patrimonio culturale inerenti ai	• Usare la linea del tempo per collocare eventi e fenomeni nel panorama europeo ed extraeuropeo. • Leggere carte storiche, geografiche e tematiche per analizzare i fenomeni storici. • Spiegare fenomeni sociali e demografici con il supporto di grafici e tabelle. • Inquadrare i fatti storici e le loro interconnessioni.	• L'alunno analizza, attraverso le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche, dati e fatti della realtà e verifica l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. • L'alunno possiede un pensiero logico-scientifico che gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano

	periodi storici studiati.		questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche. • L'alunno utilizza grafici e mappe spazio-temporali per organizzare le conoscenze studiate. • L'alunno colloca la storia italiana, europea ed extraeuropea nel tempo e nello spazio. • Comprendere e analizzare testi storici e organizzare le informazioni in testi orali e scritti anche con supporto digitale. • L'alunno si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso. • L'alunno osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche; utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per conoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco; interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.
STRUMENTI CONCETTUALI	• Aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia del Novecento italiana, europea e mondiale. • Presupposti ideologici, politici e culturali dei regimi dittatoriali. • Concetti di genocidio, olocausto e pulizia etnica nel Novecento.	• Esporre, operando collegamenti ed esprimendo il proprio punto di vista, aspetti, processi e avvenimenti della storia del Novecento italiana, europea e mondiale. • Riconoscere il valore della democrazia e i suoi fondamenti: La Costituzione Italiana.	• L'alunno utilizza conoscenze e abilità per orientarsi nella complessità del presente (interculturalità, convivenza civile, flussi migratori, effetti della globalizzazione) ed esporre il proprio punto di vista.

	• Concetto di decolonizzazione e neocolonialismo nell'era della globalizzazione. • Concetto di democrazia: la Costituzione italiana e i suoi principi.		
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	• Nessi tra le diverse realtà storiche studiate e problematiche interculturali e di convivenza civile. • Termini e concetti storiografici. • Stesura e pianificazione personale di strumenti per la memorizzazione (tabelle, schemi, mappe). • Tecniche di elaborazione (ricerche, relazioni, presentazioni...) svolte singolarmente o in gruppo.	• Esporre e/o argomentare con coerenza conoscenze e concetti appresi utilizzando il lessico specifico della disciplina. • Produrre informazioni ricavate da testi, tabelle, immagini, fonti cartacee e digitali. • Conoscere gli elementi che sono alla base delle società studiate. • Riflettere e discutere su problemi di convivenza civile.	• L'alunno elabora testi orali e scritti personali contenenti argomenti studiati con ricerche autonome. • L'alunno organizza le conoscenze storiche operando collegamenti e confronti. • L'alunno argomenta le proprie riflessioni presentandole alla classe. • L'alunno riflette su argomenti e tematiche rilevanti quali rispetto-libertà-democrazia e pace. • L'alunno si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso. • L'alunno osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. • L'alunno utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per conoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco; interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**STORIA****Al termine della scuola secondaria di primo grado l'allievo/a:**

- Si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.
- Produce informazioni storiche con fonti di vario genere, anche digitali, e le sa organizzare in testi.
- Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.
- Espone oralmente o con scritti, anche digitali, le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.
- Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.
- Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello Stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con la possibilità di aperture e confronti col mondo antico.
- Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.
- Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.
- Conosce aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.

GEOGRAFIA CLASSE PRIMA E SECONDA

Competenza alfabetica funzionale, Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria, Competenza in materia di cittadinanza, Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare, Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

NUCLEO TEMATICO	CONOSCENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità specifiche)	COMPETENZE
ORIENTAMENTO	• Gli organizzatori spaziali: davanti, dietro, basso, alto • Gli organizzatori spaziali: lungo, corto, vicino, lontano • Gli organizzatori spaziali: dentro, fuori, orizzontale, verticale, destra, sinistra • I confini e le regioni	• Muoversi consapevolmente nello spazio circostante. • Riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti rispetto ai diversi punti di riferimento. • Descrivere le posizioni di sé e degli altri e degli oggetti nello spazio rispetto ai diversi punti di riferimento. • Eseguire un percorso seguendo le indicazioni date.	• L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici.
PAESAGGIO	• Ambienti e funzioni. • I paesaggi	• Cogliere nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi • Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. • Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi.	• L'alunno riconosce gli elementi e i principali "oggetti" geografici fisici che caratterizzano i paesaggi.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	• I percorsi • Rappresentazione grafica dello spazio: le piante	• Rappresentare graficamente oggetti e ambienti noti. • Tracciare percorsi nello spazio. • I punti di vista relativi all'osservazione e rappresentazione di uno spazio. • Leggere e interpretare una pianta dello spazio che ci circonda.	• L'alunno utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche.

GEOGRAFIA CLASSE TERZA

Competenza alfabetica funzionale, Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria, Competenza in materia di cittadinanza, Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare, Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali, Competenza digitale.

NUCLEO TEMATICO	CONOSCENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità specifiche)	COMPETENZE
ORIENTAMENTO	• Gli indicatori topologici. • Elementi fisici e antropici, fissi e mobili di un ambiente. • I punti cardinali	• Comprendere l'importanza dei punti di riferimento. • Saper orientarsi nello spazio con i punti cardinali, la stella polare e la bussola. • Riconoscere i punti cardinali nelle carte geografiche. • Effettuare un percorso sulle carte seguendo le indicazioni date. • Comprendere il concetto di riduzione in scala.	• L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici.
PAESAGGIO	• Gli elementi fondamentali dei paesaggi geografici. • I vari tipi di paesaggi: pianura, montagna, collina... • Gli elementi fisici ed antropici di un ambiente.	• Individuare e descrivere le principali caratteristiche dei paesaggi italiani. • Individuare gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio.	• L'alunno osserva, analizza, descrive e confronta paesaggi geografici individuandone gli elementi fisici e antropici caratterizzanti.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	• Lessico specifico • Rapporto tra realtà geografica e sua rappresentazione. • I diversi tipi di carte: pianta, mappa, carta geografica fisica e politica, carte tematiche. • I simboli di una carta.	• Rappresentare in prospettiva oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, cameretta ...) • Leggere e rappresentare mappe e carte	• L'alunno utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche.

	• La legenda di una carta. • Gli strumenti per orientarsi: la bussola la rosa dei venti, il GPS, i sistemi satellitari...		
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	• Rapporti di interdipendenza fra elementi. • Gli interventi dell'uomo sull'ambiente: aspetti positivi e negativi. • Le attività umane. • Risorse. • Modifiche del territorio: vantaggi e svantaggi. • Comportamenti corretti verso l'ambiente.	• Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, gli interventi positivi e negativi dell'uomo.	• L'alunno comprende che il territorio uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.

GEOGRAFIA CLASSE QUARTA

Competenza alfabetica funzionale, Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria, Competenza in materia di cittadinanza, Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare, Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali, Competenza digitale.

NUCLEO TEMATICO	CONOSCENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità specifiche)	COMPETENZE
ORIENTAMENTO	• Relazioni spaziali • Punti cardinali • Reticolo geografico	• Conoscere e utilizzare termini specifici del linguaggio disciplinare. • Riconoscere diversi tipi di foto (satellitare, aerea...) e utilizzarle per leggere il territorio. • Riconoscere una carta geografica e interpretare i suoi simboli.	• L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici. • L'alunno estende le proprie carte mentali al territorio italiano attraverso gli strumenti

		• Conoscere il planisfero e le principali coordinate geografiche.	dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici...).
PAESAGGIO	• Clima e fattori climatici • Zone climatiche della Terra • Regioni climatiche italiane • Il paesaggio italiano: montagna, collina, pianura, fiume, lago, mare • Settori di produzione	• Conoscere i principali elementi e fattori che caratterizzano il clima. • Saper distinguere e localizzare sul planisfero le principali fasce climatiche. • Distinguere i grandi paesaggi della Terra. • Comprendere la relazione tra climi paesaggi e insediamenti urbani. • Distinguere i principali paesaggi geografici italiani e saperli localizzare sulla carta geografica. • Riconoscere i principali aspetti morfologici dei paesaggi italiani (catene montuose, pianure, fiumi, laghi, mari), saperli localizzare in base alle loro caratteristiche.	• L'alunno riconosce i principali elementi geografici fisici che caratterizzano i paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	• Cartografia • Legenda e simbologia • Coordinate geografiche • Riduzione in scala • Rappresentazioni tabellari e grafiche • Terminologia specifica.	• Analizzare fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici e dati statistici.	• L'alunno utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche. • L'alunno realizza semplici carte geografiche.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	• Problematiche relative alla tutela del patrimonio naturale e culturale del territorio.	• Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, gli interventi positivi e negativi dell'uomo: • Rilevare il nesso tra l'ambiente, le sue risorse e le condizioni di vita dell'uomo.	• L'alunno comprende che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.

GEOGRAFIA CLASSE QUINTA

Competenza alfabetica funzionale, Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria, Competenza in materia di cittadinanza, Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare, Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali, Competenza digitale.

NUCLEO TEMATICO	CONOSCENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità specifiche)	COMPETENZE
ORIENTAMENTO	- Le carte geografiche. - Il reticolo geografico. - Le coordinate geografiche: latitudine, longitudine	Saper localizzare le varie regioni italiane sulla carta fisico-politica dell'Italia utilizzando i punti cardinali.	- L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici. - L'alunno estende le proprie carte mentali al territorio italiano attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici).
PAESAGGIO	- Il territorio italiano. - Le regioni climatiche in Italia. - Analogie e differenze con i climi europei e di altri continenti, - Il paesaggio italiano: i suoi elementi fisici e le trasformazioni ad opera dell'uomo. - I parchi naturali e le zone protette.	- Identificare sulla carta i confini di ogni regione d'Italia - Conoscere la conformazione fisica di ogni regione italiana. - Conoscere gli aspetti fisici di ogni regione italiana (idrografia, clima, flora e fauna). - Conoscere gli aspetti antropici di ogni regione (suddivisione amministrativa, popolazione e vie di comunicazione). - Conoscere l'economia di ogni regione (settore primario, settore secondario e settore terziario). - Conoscere gli aspetti antropici di ogni regione (storia e curiosità).	- L'alunno individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura) con particolare attenzione a quelli italiani. - L'alunno conosce gli elementi che caratterizzano i paesaggi delle regioni italiane.

LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	• Tabelle e grafici di vario tipo • Le scale e i simboli • Le carte geografiche • Le regioni dell'Italia: fisiche e amministrative • Il planisfero • I continenti e gli oceani	• Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche e amministrative. • Localizzare sul planisfero e sul globo terrestre la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. • Saper leggere la carta fisica delle varie regioni d'Italia riconoscendo e sapendo denominare gli elementi costitutivi (catene montuose, laghi, fiumi etc.) • Saper leggere la carta politica delle varie regioni d'Italia riconoscendone e sapendone denominare gli elementi costitutivi (Capoluoghi, città, province, confini etc.). • Comprendere il concetto di regione amministrativa • Utilizzare carte, grafici e tabelle per illustrare un tema dato.	• L'alunno utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche. • L'alunno realizza semplici carte geografiche.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	• Lo stato italiano • La costituzione italiana • L'Italia e la UE, l'ONU e le agenzie dell'ONU • Le regioni italiane e le loro caratteristiche • Aspetto fisico delle regioni • L'Italia e la sua economia • L'Italia e la sua popolazione	• Conoscere lo spazio demografico d'Italia: le caratteristiche della popolazione e le principali comunità straniere presenti. • Esplicitare il nesso tra l'ambiente, le sue risorse e le condizioni di vita dell'uomo. • Individuare la relazione tra comportamenti quotidiani e le loro ripercussioni sugli ambienti.	• L'alunno comprende che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

GEOGRAFIA

Al termine della scuola primaria l'alunno/a:

- Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti.
- Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e carte tematiche.

- Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).
- Riconosce e denomina i principali “oggetti” geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.).
- Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.

GEOGRAFIA CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

Competenza alfabetica funzionale, Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria, Competenza in materia di cittadinanza, Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare, Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali, Competenza digitale.

NUCLEO TEMATICO	CONOSCENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità specifiche)	COMPETENZE
ORIENTAMENTO	• Conoscenza dei principali strumenti e concetti per l’orientamento geografico. • Strumenti funzionali all’orientamento (bussola, punti cardinali, mappamondo, carte, strumenti multimediali).	• Conoscere l’utilizzo della bussola, dei punti cardinali, del mappamondo e delle carte anche attraverso strumenti multimediali. • Localizzare sulle carte geografiche l’Italia, le sue regioni e l’Europa.	• L’alunno si sa orientare nello spazio fisico o rappresentato.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	• Concetti e lessico specifico della Disciplina. • Diverse tipologie di carte (fisiche, politiche, tematiche, metacarte).	• Utilizzare il lessico specifico della disciplina. • Leggere e interpretare le principali forme di rappresentazione grafica e cartografica.	• L’alunno legge la realtà geografica sulla base di rappresentazioni dello spazio. • L’alunno si esprime utilizzando il lessico specifico della disciplina. • L’alunno interpreta carte/mappe e grafici. • L’alunno costruisce carte/mappe e grafici.

	• Tabelle e grafici (diagrammi, istogrammi, aerogrammi...) per rappresentare i dati		
PAESAGGIO	• Concetto di paesaggio (naturale e antropico) e di ambiente. • Tematiche relative alla tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale. • Norme di condotta per un comportamento ecosostenibile (riciclaggio, raccolta differenziata, risparmio energetico, idrico...) • Principali caratteristiche dei paesaggi dell'Italia e dell'Europa. • Clima, aree climatiche, tematiche inerenti ai cambiamenti climatici e all'interrelazione uomo-clima. • Conoscenza del paesaggio e di caratteristiche morfologiche, climatiche e fisico-antropiche del territorio europeo. • Conoscenza di nozioni essenziali sulla struttura interna della Terra e sulla teoria della Tettonica delle placche. • Conoscenza di fenomeni endogeni (eruzioni vulcaniche e terremoti) ed esogeni (vento, acqua, sbalzi di temperatura, neve, ghiaccio) • Conoscenza della differenza tra tempo atmosferico e clima.	• Conoscere gli elementi dello spazio: naturali e artificiali. • Conoscere temi e problemi relativi alla tutela del paesaggio italiano ed europeo come patrimonio naturale e culturale. • Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale, nazionale ed europeo. • Riconoscere gli elementi che caratterizzano i paesaggi e gli ambienti naturali dell'Italia e dell'Europa anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. • Comprendere le interrelazioni tra uomo-ambiente. • Adottare norme di condotta per un comportamento ecosostenibile (riciclaggio, raccolta differenziata, risparmio energetico, idrico...).	• L'alunno Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari paesaggi. • L'alunno si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso. • L'alunno osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche

	• Conoscenza delle fasce climatiche e dei principali ambienti europei.		
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	• Concetto di regione: storico-culturale e amministrativa (stato, regione, provincia, comune, città metropolitana).	• Utilizzare il concetto di regione (storico-culturale, amministrativa) a partire dal contesto italiano. • Comprendere che l'uomo usa, modifica e organizza lo spazio in base ai propri bisogni, esigenze, struttura sociale. • Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica). • Avviare all'analisi delle interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale.	• L'alunno comprende che lo spazio geografico è un sistema territoriale che l'uomo modifica in base alle proprie esigenze e alla propria organizzazione sociale

GEOGRAFIA CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

Competenza alfabetica funzionale, Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria, Competenza in materia di cittadinanza, Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare, Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali, Competenza digitale.

NUCLEO TEMATICO	CONOSCENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità specifiche)	COMPETENZE
ORIENTAMENTO	• Strumenti funzionali all'orientamento (bussola, punti cardinali, mappamondo, carte, strumenti multimediali)	• Orientarsi sulle carte in base ai punti cardinali e ai punti di riferimenti fissi, mappamondo, carte, strumenti multimediali. • Orientarsi nelle realtà territoriali dell'Europa, anche attraverso l'utilizzo di programmi multimediali e Internet.	• L'alunno si orienta nello spazio fisico o rappresentato. • L'alunno trae le informazioni richieste tramite l'osservazione indiretta.

LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	• Concetti e lessico specifico della disciplina. • Diverse tipologie di carte (fisiche, politiche, tematiche, metacarte). • Tabelle e grafici (diagrammi, istogrammi, aerogrammi...) per rappresentare i dati	• Utilizzare il lessico specifico della disciplina • Leggere e interpretare le principali forme di rappresentazione cartografica e grafica.	• L'alunno si esprime utilizzando il lessico specifico della disciplina. • L'alunno interpreta carte/mappe e grafici. • L'alunno costruisce carte/mappe e grafici
PAESAGGIO	• Concetto di paesaggio (naturale e antropico) e di ambiente. • Principali caratteristiche dei paesaggi dell'Europa. • Clima, aree climatiche e tematiche inerenti ai cambiamenti climatici e all'interrelazione uomo-clima. • Caratteristiche dei diversi paesaggi europei • Tematiche relative alla tutela dell'ambiente e delle risorse.	• Riconoscere gli elementi caratterizzanti i paesaggi e gli ambienti europei operando dei confronti. • Riconoscere e comprendere le interrelazioni tra clima- ambiente- attività umane.	• L'alunno conosce gli elementi e le trasformazioni del paesaggio naturale e antropico. • L'alunno descrive una regione europea. • L'alunno descrive le principali zone climatiche europee. • L'alunno adotta comportamenti ecosostenibili.
	• Tappe dell'Unione Europea.	• Utilizzare il concetto di regione (storico-culturale, amministrativa) a partire dal contesto italiano.	• L'alunno comprende che lo spazio geografico è un sistema territoriale che l'uomo modifica in base alle proprie

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	• Istituzioni e organismi dell'UE e loro funzionamento. • Politiche comunitarie dell'UE. • Fenomeni demografici, socioculturali ed economici europei	• Comprendere che l'uomo usa, modifica e organizza lo spazio in base ai propri bisogni, esigenze, struttura sociale. • Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica). • Avviare all'analisi delle interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale.	esigenze e alla propria organizzazione sociale
---------------------------------------	--	---	--

GEOGRAFIA CLASSE TERZA SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

Competenza alfabetica funzionale, Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria, Competenza in materia di cittadinanza, Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare, Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali, Competenza digitale.

NUCLEO TEMATICO	CONOSCENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità specifiche)	COMPETENZE
ORIENTAMENTO	• Conoscenza del reticolato geografico e delle coordinate geografiche. • Conoscenza delle macro-regioni europee.	• Orientarsi nelle realtà territoriali europee anche utilizzando dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.	• L'alunno si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso. • L'alunno osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.
	• Conoscenza delle carte geografiche in relazione alla scala e alle funzioni. • Conoscenza dei principali simboli cartografici. • Conoscenza degli strumenti di raccolta e analisi dei dati (tabelle e grafici)	▪ Leggere e interpretare i principali tipi di carte geografiche, utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. • Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata)	• L'alunno legge la realtà geografica sulla base di rappresentazioni dello spazio. • Esprimersi utilizzando il lessico specifico della disciplina. • Interpretare carte/mappe e grafici. • Costruire carte/mappe e grafici.

LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ		per comprendere semplici fatti e fenomeni territoriali e climatici nei loro aspetti essenziali. ▪ Esporre oralmente e con scritture, anche digitali, le conoscenze acquisite, operando collegamenti.	
PAESAGGIO	• Conoscenza degli Stati europei nei loro aspetti fisici, demografici ed economici. • Conoscenza delle problematiche ambientali legate all'impatto delle attività umane sul territorio europeo. • Principali caratteristiche dei paesaggi dei continenti e degli stati extraeuropei. • Clima, aree climatiche, tematiche inerenti ai cambiamenti climatici e all'interrelazione uomo-clima. • Tematiche relative alla tutela dell'ambiente e delle risorse (impoverimento, sfruttamento, popolazione/risorse) • Danni ambientali (desertificazione, inquinamento).	• Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi fisici europei. • Conoscere temi e problemi relativi alla tutela del paesaggio italiano ed europeo come patrimonio naturale e culturale. • Conoscere alcune associazioni con finalità di tutela del paesaggio e alcuni tra i loro principali progetti. • Riconoscere gli elementi che caratterizzano i paesaggi e gli ambienti dei continenti e degli stati extraeuropei operando dei confronti. • Riconoscere e comprendere le interrelazioni tra clima ambiente-attività umane.	• L'alunno individua gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari paesaggi. • L'alunno conosce gli elementi e le trasformazioni del paesaggio naturale e antropico. • L'alunno descrive consapevolmente una regione/stato extraeuropeo. • L'alunno descrive le zone climatiche di una regione/stato extraeuropeo. • L'alunno adotta comportamenti ecosostenibili.
	• Conoscenza degli aspetti economici e culturali di alcuni Stati rappresentativi delle macro-regioni europee. • Conoscenza delle principali tappe del processo di integrazione dell'Unione Europea.	• Comprendere che l'uomo usa, modifica e organizza lo spazio in base ai propri bisogni, esigenze, struttura sociale. • Consolidare il concetto di regione geografica (storica, economica), applicandolo all'Europa. • Analizzare semplici relazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata europea.	• L'alunno comprende che lo spazio geografico è un sistema territoriale che l'uomo modifica in base alle proprie esigenze e alla propria organizzazione sociale. • L'alunno conosce e analizza il concetto di regione e sistema territoriale.

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE		• Comprendere l'importanza e il funzionamento dei principali organismi e istituzioni internazionali. • Comprendere le problematiche relative alla tutela dei diritti umani e alla promozione delle pari opportunità.	• L'alunno è in grado di agire responsabilmente verso se stesso e gli altri. • L'alunno riconosce l'importanza delle istituzioni, degli organismi internazionali e le loro funzioni. • L'alunno utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.
---	--	---	---

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

GEOGRAFIA

Al termine della scuola secondaria di primo grado l'allievo/a:

- Si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.
- Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.
- Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.
- Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.

MATEMATICA CLASSE PRIMA

Competenza alfabetica funzionale, Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria, Competenza in materia di cittadinanza, Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.

NUCLEO TEMATICO	CONOSCENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità specifiche)	COMPETENZE
NUMERI	• I numeri naturali (fino a 20): aspetti ordinali e cardinali • Maggiore minore uguale: dall'esperienza, alla rappresentazione grafica, ai simboli • Unione di insiemi: l'addizione • La sottrazione • Le basi • La decina • I numeri entro il venti	• Acquisire il concetto di numero. • Usare il numero per contare, confrontare e ordinare raggruppamenti di oggetti. • Leggere i numeri naturali • Scrivere numeri naturali in cifre e parole, confrontarli, ordinarli, rappresentarli sulla retta. • Contare i numeri in senso progressivo e regressivo. • Rappresentare semplici addizioni e sottrazioni, attraverso l'esperienza corporea, e sulla linea dei numeri. • Rappresentare l'insieme unione e l'insieme complementare. • Eseguire mentalmente semplici operazioni di addizione e sottrazione con i numeri naturali. • Riconoscere situazioni problematiche, rappresentarle e individuare l'operazione necessaria ai fini della soluzione (addizioni o sottrazioni).	• L'alunno utilizza le procedure di calcolo aritmetico scritto e mentale con i numeri naturali.
SPAZIO E FIGURE	• Le linee • Le forme	• Localizzare oggetti nello spazio fisico e nello spazio foglio usando termini adeguati. • Eseguire semplici percorsi nello spazio fisico e nello spazio foglio. • Riconoscere, denominare e descrivere le principali figure geometriche.	• L'alunno confronta e analizza figure geometriche, effettua misurazioni di grandezze comuni.

RELAZIONI DATI E PREVISIONI	Le forme • Le relazioni • Gli insiemi • Sottoinsiemi • Insiemi unitari e vuoti • Tabulazione dati	• Classificare oggetti fisici e simbolici in base ad una proprietà definita in situazioni concrete. • Attribuire valori di verità agli enunciati logici. • Rappresentare graficamente le classificazioni. • Rappresentare graficamente relazioni e dati. • Leggere dati rappresentati da semplici grafici.	• L'alunno utilizza rappresentazioni di dati adeguate e le usa per ricavare informazioni ed effettuare valutazione di probabilità di eventi.
--	---	--	--

MATEMATICA CLASSE SECONDA

Competenza alfabetica funzionale, Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria, Competenza in materia di cittadinanza, Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.

NUCLEO TEMATICO	CONOSCENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità specifiche)	COMPETENZE
NUMERI	• I numeri naturali entro il 100 con l'ausilio di materiale strutturato e non. • Il valore posizionale delle cifre. • Raggruppamenti di quantità in base 10. • Le relazioni tra numeri naturali. • L'ordinalità dei numeri. • Numeri pari e dispari. • I concetti delle quattro operazioni. • I termini delle quattro operazioni. • Il comportamento dello 0 e dell'1 nelle quattro operazioni. • Strategie di calcolo veloce nelle quattro operazioni.	• Contare oggetti o eventi, con la voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo, per salti di due, di tre, entro il centinaio. • Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, con la consapevolezza del valore posizionale. • Confrontare e ordinare i numeri, anche rappresentandoli sulla linea retta. • Mettere in relazione, collocare e leggere i simboli maggiore, minore e uguale. • Comporre e scomporre i numeri. • Calcolare per iscritto e mentalmente, schierare Quantità. • Eseguire a mente semplici operazioni con i numeri naturali, con gli algoritmi usuali. • Utilizzare le tabelline fino a 10 con diverse rappresentazioni. • Operare con la moltiplicazione come addizione ripetuta, schieramento e piano cartesiano.	• L'alunno utilizza le procedure di calcolo aritmetico scritto e mentale con i numeri naturali.

	• L'uso delle quattro operazioni nella risoluzione di situazioni problematiche. • Le procedure di calcolo del doppio, del triplo, della metà e della terza parte di un numero. • La proprietà commutativa dell'addizione. • Operazioni inverse. • Tavola pitagorica. • Lo zero e l'uno nella moltiplicazione. • La tabella della moltiplicazione.	• Padroneggiare abilità di calcolo orale. • Comprendere il significato di "doppio" e "triplo" applicandone il relativo concetto. • Operare con la tabella della moltiplicazione. • Riconoscere il comportamento dello zero e dell'uno nella moltiplicazione. • Applicare la procedura per eseguire moltiplicazioni in colonna con e senza il riporto. • Cogliere il concetto di divisione come operazione inversa della moltiplicazione.	
SPAZIO E FIGURE	• Destra e sinistra di un disegno. • Rappresentazione grafica di spostamenti e percorsi ed uso corretto degli indicatori spaziali. • Il reticolo e le coordinate. • La simmetria. • Dagli oggetti di uso quotidiano alle principali figure geometriche del piano e dello spazio. • Enti geometrici: la linea aperta/chiusa/curva/spezzata/ • mista • La posizione della linea sul piano. • Regioni, confini; dalla regione al poligono.	• Eseguire e riconoscere tratti rettilinei orizzontali, verticali e obliqui. • Eseguire e riconoscere tratti curvilinei. • Eseguire e riconoscere linee spezzate e miste. • Riconoscere, denominare e disegnare le principali figure geometriche piane. • Riconoscere le principali figure solide. • Riconoscere in una figura una simmetria assiale. • Misurare il tempo con strumenti di uso quotidiano.	• L'alunno confronta e analizza figure geometriche. • L'alunno effettua misurazioni di grandezze comuni.

RELAZIONI DATI E PREVISIONI	• Classificazione e confronto di oggetti e dati in base ad uno o più attributi • Argomentazione dei criteri utilizzati per la classificazione • Conoscenza ed uso di diagrammi e tabelle (Carroll, ad albero, tabella a doppia entrata) • Proprietà delle relazioni • Lettura e interpretazione di dati • Rappresentazione di dati (istogramma) • Individuazione di eventi certi, probabili, impossibili • Approccio agli strumenti di misurazione • Combinazioni, prodotto cartesiano • Misure di tempo (orologio) • Misure di valore (euro) • Problemi con le quattro operazioni.	• Raccogliere semplici dati, ordinarli in tabelle e leggerli. • Riconoscere, rappresentare e risolvere semplici problemi. • Effettuare confronti tra banconote e monete. • Classificare in base a uno o più attributi. • Classificare in base alla negazione di un attributo. • Rappresentare classificazioni mediante diagrammi: Venn, Carroll, ad albero. • Comprendere l'uso dei connettivi "NON" e "E". • Comprendere il significato dei quantificatori. • Riconoscere e rappresentare relazioni. • Rappresentare coppie ordinate in un prodotto cartesiano. • Raccogliere dati statistici, leggerli e rappresentarli. • Intuire la possibilità del verificarsi o meno di un evento	• L'alunno utilizza rappresentazioni di dati adeguate e le usa per ricavare informazioni ed effettuare valutazione di probabilità di eventi.
--	--	--	--

MATEMATICA CLASSE TERZA

Competenza alfabetica funzionale, Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria, Competenza in materia di cittadinanza, Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare, Competenza digitale.

NUCLEO TEMATICO	CONOSCENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità specifiche)	COMPETENZE
	• I numeri naturali entro e oltre il migliaio. • Il valore posizionale delle cifre. • Le relazioni tra numeri naturali. • L'ordinalità dei numeri. • I concetti delle quattro operazioni.	• Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale. avendo consapevolezza del valore posizionale. • Consolidare il concetto di addizione e sottrazione ed acquisire la tecnica di esecuzione delle due operazioni, in colonna, con il cambio, entro le unità di migliaia. • Memorizzare la tavola pitagorica.	• L'alunno comincia a distinguere i contesti in cui si usano i numeri naturali, i numeri interi, i numeri con la virgola, le frazioni.

NUMERI	• I termini delle quattro operazioni. • Il comportamento dello 0 e dell'1 nelle quattro operazioni. • Strategie di calcolo veloce nelle quattro operazioni. • Le proprietà delle quattro operazioni. • L'uso delle quattro operazioni nella risoluzione di situazioni problematiche. • Le procedure di calcolo del doppio, del triplo, della metà e della terza parte di un numero. • La moltiplicazione e la divisione per 10,100,1000. • Il concetto di frazione, unità frazionaria, rappresentazione grafico-numerica, uso dei termini frazionari, calcolo della frazione di un numero. • Le frazioni complementari e decimali e la loro conversione in numeri decimali. • La rappresentazione dei numeri decimali, l'uso della virgola, la distinzione tra parte intera e parte decimale. • La suddivisione di un intero in 10,100,1000 parti e la loro rappresentazione frazionaria e decimale. • L'euro con i suoi multipli e sottomultipli.	• Consolidare il concetto di moltiplicazione (con due cifre al moltiplicatore) ed acquisire la tecnica di esecuzione in colonna anche con il cambio. • Consolidare il concetto di divisione (con una cifra al divisore) ed acquisire la tecnica di esecuzione. • Consolidare le capacità di calcolo attraverso l'utilizzo di alcune proprietà fondamentali delle operazioni. • Acquisire strategie di calcolo veloce. • Cogliere il concetto di quantità frazionaria come parte di un intero-figura, come parte di insieme e come frazione di un numero.	• L'alunno utilizza le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale con i numeri naturali.
	• Diversi tipi di linee: aperte e chiuse, semplici ed intrecciate, curve, spezzate e miste. • Il concetto di retta, semiretta e segmento.	• Riconoscere, denominare e classificare le linee. • Acquisire il concetto di angolo.	• L'alunno confronta e analizza figure geometriche.

SPAZIO E FIGURE	• Diversi tipi di rette: verticali, orizzontali ed oblique. • Rette parallele, incidenti, perpendicolari. • Le principali figure solide e piane. • Gli elementi di un solido (vertice, faccia, spigolo) e ne individua le caratteristiche di tridimensionalità (lunghezza, larghezza e altezza). • Gli elementi di una figura piana (lato, vertice e angolo). • Lo sviluppo di solidi. • Le relazioni che intercorrono tra solido e piano. • Il concetto di percorso. • La direzione e il verso. • Il concetto di angolo come parte di piano. • L'angolo retto, acuto, ottuso, piatto e giro. • Il concetto di poligono. • I poligoni e i non poligoni. • Poligoni concavi e convessi. • Gli elementi di un poligono. • I triangoli e i quadrilateri. • I concetti di perimetro, area e volume. • I concetti di isoperimetria ed equiestensione. • Il concetto di simmetria. • Il concetto di asse di simmetria.	• Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche. • Rappresentare figure geometriche. • Confrontare grandezze in modo diretto. • Riconoscere le grandezze misurabili. • Misurare grandezze con un campione arbitrario (mani, piedi, passi, quaderni). • Riconoscere ed utilizzare le misure di lunghezza.	• L'alunno effettua misurazioni di grandezze comuni.
	• Gli enunciati. • I connettivi logici (e, o, non, e non).	• Individuare situazioni problematiche nell'ambito dell'esperienza quotidiana.	

RELAZIONI DATI E PREVISIONI	• I quantificatori (tutti, pochi, non tutti, almeno un, tutte). • Il concetto di classificazione. • Il diagramma di Eulero -Venn. • Grandezze misurabili. • Il Sistema Metrico Decimale. • Le unità di misura della lunghezza: i multipli e i sottomultipli del metro. • Il concetto di indagine statistica. • Il diagramma di Carroll. • Le unità di misura della capacità: i multipli e i sottomultipli del litro. • L'istogramma • Comprensione del concetto di "intruso". • Il diagramma ad albero. • Le unità di misura di peso: i multipli e i sottomultipli del chilogrammo. • L'ideogramma • Il concetto di "moda". • Le relazioni. • Tabelle a doppia entrata. • I diagrammi di flusso • Le misure di valore: l'euro peso lordo, tara, peso netto evento certo, possibile, impossibile, la probabilità.	• Saper rilevare in un problema i dati utili, inutili e mancanti. • Risolvere problemi con le quattro operazioni.	• L'alunno utilizza rappresentazioni di dati adeguate e le usa per ricavare informazioni ed effettuare valutazione di probabilità di eventi.
---	--	--	--

MATEMATICA CLASSE QUARTA

Competenza alfabetica funzionale, Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria, Competenza in materia di cittadinanza, Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare, Competenza digitale.

NUCLEO TEMATICO	CONOSCENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità specifiche)	COMPETENZE
NUMERI	• I numeri naturali e decimali entro il periodo delle migliaia. • I numeri naturali e decimali entro il periodo del miliardo. • Le quattro operazioni con numeri naturali e decimali, gli algoritmi e le proprietà. • I numeri naturali organizzati in struttura polinomiale. • La divisione e i relativi algoritmi di calcolo. • Le relazioni tra numeri naturali: multipli, divisori e numeri primi. • Moltiplicazioni e divisioni per 10, 100, 1000 con numeri naturali e decimali. • Risoluzione di problemi con le quattro operazioni. • Le frazioni e l'unità frazionaria. • Frazioni proprie, improprie, apparenti, complementari ed equivalenti. • Frazioni con lo stesso denominatore o numeratore. • Traduzione di un numero decimale in una frazione equivalente e viceversa. • Il calcolo della frazione di una quantità.	• Leggere, scrivere, ordinare numeri naturali. • Consolidare la conoscenza del valore posizionale delle cifre nel nostro sistema di numerazione. • Consolidare la conoscenza delle 4 operazioni fra numeri naturali. • Conoscere e utilizzare le proprietà delle operazioni anche con riferimento al calcolo orale. • Conoscere la divisione con resto fra numeri naturali. • Conoscere il concetto di frazione. • Leggere, scrivere, confrontare i numeri decimali, rappresentarli ed eseguire le quattro operazioni. • Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta.	• L'alunno utilizza procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale con i numeri naturali.

	• Frazioni e numeri decimali. • I numeri naturali e decimali sulla retta numerica con criteri dati (regressività e progressività).		
SPAZIO E FIGURE	• Gli enti geometrici: linee aperte, chiuse, semplici, intrecciate, curve, spezzate, miste, rette, semirette e segmenti. • Rette orizzontali, verticali, oblique, parallele, incidenti e perpendicolari. • Gli angoli e la loro ampiezza attraverso la rotazione di un segmento. • Le figure geometriche piane e solide. • Poligoni e non poligoni, poligoni concavi e convessi. • Gli elementi di una figura geometrica piana e solida (lati, angoli, vertici, facce, spigoli, diagonal).i). • Le caratteristiche e le proprietà di triangoli, quadrilateri e poligoni con più di quattro lati. • Esplorazione di modelli di figure geometriche piane e solide e loro successiva costruzione e utilizzo. • Figure simmetriche, traslate, ruotate, isoperimetriche ed equiestese. • Le simmetrie dei poligoni.	• Individuare nello spazio fisico forme e figure. • Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto ad una prima capacità di visualizzazione. • Descrivere e classificare figure geometriche identificando elementi significativi e simmetrie. • Riprodurre una figura in base ad una descrizione. • Acquisire il concetto di perimetro e area di figure conosciute. • Conoscere le principali unità di misura. • Eseguire conversioni tra unità di misura.	• L'alunno confronta e analizza figure geometriche. • L'alunno effettua misurazioni di grandezze comuni.
	• Gli enunciati composti – I connettivi logici (e, o, non, se, allora). • I quantificatori • Le classificazioni.	• Risolvere semplici situazioni problematiche. • Analizzare il testo per reperire informazioni. • Organizzare e realizzare il percorso di soluzione. • In situazioni concrete, in una coppia di eventi, intuire e incominciare ad argomentare qual è più probabile.	• L'alunno utilizza rappresentazioni di dati adeguate e le usa per ricavare informazioni.

RELAZIONI DATI E PREVISIONI	• Analisi di un testo problematico per reperire informazioni e individuare strategie risolutive. • Le tecniche di risoluzione di situazioni problematiche. • Problemi con dati utili, superflui, mancanti, nascosti. • L'uso delle operazioni nelle situazioni problematiche. • Problemi con due domande e due operazioni o con una domanda nascosta. • Problemi con le misure (di lunghezza, di peso, di capacità, di valore, di tempo, di superficie). • Problemi con peso netto, peso lordo e tara, spesa, guadagno, ricavo e perdita, costo unitario e costo totale. • I dati statistici: frequenza, moda, media e mediana. • I diversi tipi di grafico: ideogrammi, istogrammi, aerogrammi e diagramma cartesiano. • Eventi certi, possibili e impossibili.	• Rappresentare dati in situazioni significative. • Utilizzare rappresentazioni per ricavare informazioni. • Calcolare la media aritmetica. • Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà utilizzando rappresentazioni opportune. • Utilizzare i connettivi "e" e "non" per designare le caratteristiche degli oggetti. • Utilizzare "i", "ciascuno" e "almeno uno" per descrivere gli attributi degli insiemi. • Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. • Compiere indagini statistiche: leggere, rilevare i dati e rappresentarli con grafici	• L'alunno utilizza rappresentazioni di dati adeguate e le usa per ricavare informazioni, per effettuare valutazioni di probabilità.
---	---	--	--

MATEMATICA CLASSE QUINTA

Competenza alfabetica funzionale, Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria, Competenza in materia di cittadinanza, Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare, Competenza digitale.

NUCLEO TEMATICO	CONOSCENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità specifiche)	COMPETENZE
NUMERI	- Il nostro sistema di numerazione con particolare attenzione al valore posizionale delle cifre di un numero naturale e decimale. - Il concetto delle quattro operazioni. - La simbologia e le regole delle espressioni numeriche. - Le proprietà delle quattro operazioni. - L'approssimazione e l'arrotondamento. - Alcuni criteri di divisibilità di un numero. - I numeri primi. - L'elevamento a potenza. - Le frazioni. - Le percentuali. - Alcuni aspetti della storia dei numeri e della storia della matematica. - I sistemi di notazione dei numeri di culture diverse dalla nostra.	- Leggere, scrivere, confrontare numeri interi e decimali. - Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta. - Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. - Individuare multipli e divisori di un numero. - Stimare il risultato di una operazione. - Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane. - Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti. - Organizzare e realizzare il percorso di soluzione di situazioni problematiche. - Distinguere frazioni proprie, improprie, apparenti. - Trovare frazioni complementari. - Individuare frazioni equivalenti. - Confrontare frazioni. - Calcolare la frazione di un numero. - Trasformare frazioni decimali in numeri decimali.	L'alunno utilizza le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale con numeri naturali decimali.
	I concetti di retta, semiretta, segmento, angolo e piano.	Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie.	

SPAZIO E FIGURE	• La terminologia appropriata in riferimento ad angoli e poligoni. • Il concetto di perimetro. • Il concetto di area. • Il concetto di tridimensionalità. • Relazione volume-capacità. • Il cerchio e le sue caratteristiche. • Semplici trasformazioni geometriche: traslazione, rotazione e simmetria. • I solidi e le loro caratteristiche.	• Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni. • Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. • Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione. • Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. • Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti. • Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, orizzontalità, verticalità, parallelismo. • Determinare il perimetro e l'area di una figura. • Usare le principali unità di misura di lunghezza, capacità, massa, angoli, area, tempo per effettuare misure e stime. • Passare da un'unità di misura ad un'altra limitatamente alle unità di uso più comune.	• L'alunno confronta le figure geometriche, effettua misurazioni di comuni grandezze.
RELAZIONI DATI E PREVISIONI	• Le misure convenzionali di lunghezza, capacità, peso e le misure quadrate. • Le misure di tempo. • Il sistema monetario nazionale. • L'unità di misura angolare. • Il linguaggio specifico. • Il significato delle quattro operazioni. • Uno o più diagrammi risolutivi.	• Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni. • In situazioni concrete, in una coppia di eventi, intuire e incominciare ad argomentare qual è il più probabile. • Descrivere la sequenza di ragionamenti per la risoluzione di problemi. • Riconoscere i dati necessari e inutili alla soluzione di un Problema. • Leggere e comprendere situazioni di compravendita. • Risolvere problemi che richiedono il calcolo del peso netto, del peso lordo e della tara. • Risolvere problemi calcolando il valore di una frazione e/o della percentuale. • Tradurre una sequenza ordinata di operazioni in diagrammi ed espressioni numeriche.	• L'alunno utilizza rappresentazioni di dati adeguati e le usa per ricavare informazioni ed effettuare valutazioni di probabilità di eventi.

		• Descrivere la sequenza di ragionamenti per la risoluzione di problemi. • Riconoscere i dati necessari e inutili alla soluzione di un Problema. • Leggere e comprendere situazioni di compravendita. • Risolvere problemi che richiedono il calcolo del peso netto, del peso lordo e della tara. • Risolvere problemi calcolando il valore di una frazione e/o della percentuale. • Tradurre una sequenza ordinata di operazioni in diagrammi ed espressioni numeriche.	• L'alunno riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni disponibili.
--	--	---	--

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA MATEMATICA

Al termine della scuola primaria l'alunno/a

- Si muove con sicurezza nel campo dei numeri naturali, decimali, frazionari.
- Riconosce, descrive, denomina e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.
- Risolve problemi in tutti gli ambiti di contenuto.
- Descrive il procedimento seguito, riconosce soluzioni diverse dalla propria e costruisce ragionamenti confrontandosi con il punto di vista di altri.

MATEMATICA CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie, Competenza in materia di cittadinanza, Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare, Competenza digitale.

NUCLEO TEMATICO	CONOSCENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità specifiche)	COMPETENZE
NUMERI	• Le quattro operazioni e le loro proprietà. • Notazione polinomiale di un numero naturale e decimale. • Sistema di numerazione decimale e romano. • Operazioni ed espressioni con i numeri naturali e le potenze. • Multipli e divisori di un numero. • Criteri di divisibilità e scomposizione in fattori primi di un numero. • La frazione come operatore su un intero e come numero razionale. • Le operazioni con le frazioni ed espressioni con esse. • Gli insiemi matematici e le operazioni con essi	• Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni e confronti tra gli insiemi numerici conosciuti (N, Q^+, R), quando possibile a mente o utilizzando gli usuali algoritmi scritti. • Descrivere rapporti e quozienti mediante frazioni. • Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri. • Comprendere il significato e l'utilità del m.c.m. e del M.C.D. in matematica e in diverse situazioni concrete. • Scomporre numeri naturali in fattori primi. • Conoscere il significato della potenza di un numero e saperla calcolare. • Utilizzare le proprietà delle potenze per semplificare i calcoli. • Eseguire mentalmente semplici calcoli, utilizzando le proprietà associativa e distributiva per semplificare le operazioni. • Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni. • Riconoscere e rappresentare un insieme matematico.	• L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero. • L'alunno produce argomentazioni di base alle conoscenze teoriche acquisite • L'alunno riconosce e risolve problemi in contesti diversi. • L'alunno possiede conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche che gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri.

		• Riconoscere la relazione di appartenenza. • Definire e operare con gli insiemi.	
RELAZIONI E FUNZIONI	• Decodifica dei problemi in dati e incognite.	• Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. • Riconoscere un insieme e rappresentarlo con la simbologia appropriata. • Usare il piano cartesiano per rappresentare o interpretare funzioni empiriche o ricavate da tabelle.	• L'alunno riconosce e risolve problemi in contesti diversi. • L'alunno confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema a una classe di problemi. • L'alunno spiega il procedimento seguito anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo che sui risultati. • L'alunno utilizza il linguaggio matematico per rappresentare situazioni reali.
MISURE, DATI E PREVISIONI	• Lettura e costruzione di grafici (areogramma, istogramma, diagramma cartesiano, ideogramma)	• Tabulare i dati in tabelle. • Rappresentare insiemi di dati attraverso grafici	• L'alunno analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni
SPAZIO E FIGURE	• Gli enti geometrici primitivi e derivati. • Gli assiomi euclidei. • Le operazioni con i segmenti. • Le rette parallele e perpendicolari. • I poligoni e le loro proprietà. • I triangoli e le loro proprietà. • I quadrilateri e le loro proprietà.	• Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con una certa accuratezza gli opportuni strumenti (riga, squadra, compasso). • Conoscere definizioni e proprietà significative delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri).	L'alunno riconosce e denomina le forme del piano, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi. • L'alunno rappresenta, confronta ed analizza figure geometriche piane individuando varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali • L'alunno riconosce e risolve problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici.

MATEMATICA CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie, Competenza in materia di cittadinanza, Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare, Competenza digitale.

NUCLEO TEMATICO	CONOSCENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità specifiche)	COMPETENZE
NUMERI	• Il concetto di numero razionale e irrazionale. • I procedimenti di calcolo con le frazioni. • Le diverse rappresentazioni dei numeri razionali. • Semplici espressioni di calcolo con i numeri razionali. • La radice quadrata come operazione inversa, dell'elevamento a potenza. • I concetti di rapporto tra numeri e tra grandezze e le loro applicazioni. • Il significato, le proprietà e le applicazioni delle proporzioni. • La frazione come numero razionale e le frazioni generatrici. • Espressioni con numeri decimali e periodici. • La radice quadrata e relative sue proprietà.	• Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni e confronti tra gli insiemi numerici conosciuti (N, Q^+, R), quando possibile a mente o utilizzando gli usuali algoritmi scritti. • Descrivere rapporti e quozienti mediante frazioni. • Calcolare percentuali anche con strategie diverse. • Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni. • Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale. • Rappresentare i numeri razionali su una retta. • Denotare un numero razionale nei diversi modi (frazioni, numeri decimali) consapevole di vantaggi e svantaggi delle diverse rappresentazioni. • Calcolare radici quadrate esatte e approssimate. • Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri e fra grandezze ed esprimerlo nelle diverse forme. • Operare riduzioni e ingrandimenti in scala. • Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse.	• L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo aritmetico scritto, mentale e con strumenti, anche con riferimento a contesti reali ne padroneggia le diverse rappresentazioni stima la grandezza di un numero. • L'alunno utilizza il linguaggio e gli strumenti matematici appresi per descrivere fenomeni e risolvere problemi concreti.

RELAZIONI E FUNZIONI	• Il concetto di funzione. • Le grandezze proporzionali e le loro rappresentazioni grafiche. • Le funzioni di proporzionalità diretta e inversa e loro rappresentazioni nel piano cartesiano	• Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. • Individuare una funzione di proporzionalità diretta e inversa anche in relazione al concetto di proporzione. • Usare il piano cartesiano per rappresentare le relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle	• L'alunno riconosce e risolve problemi in contesti diversi. • L'alunno confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema a una classe di problemi. • L'alunno utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con quello naturale. • L'alunno interpreta fenomeni della vita reale, raccogliendo e organizzando i dati in tabelle e in diagrammi.
MISURE DATI E PREVISIONI	• Elementi e concetti di base delle indagini statistiche	• Raccogliere dati. • Rappresentare insiemi di dati anche utilizzando il foglio elettronico. • Individuare i valori medi (moda, mediana, media aritmetica)	• Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo. • Utilizzare il linguaggio e gli strumenti matematici appresi per descrivere fenomeni e risolvere problemi concreti.
SPAZIO E FIGURE	• Definizioni e proprietà dei poligoni. • I concetti di area e di equivalenza. • Le formule relative al calcolo dell'area di figure piane. • Il teorema di Pitagora e le sue applicazioni per risolvere.	• Conoscere definizioni e proprietà significative delle principali figure piane (quadrilateri). • Conoscere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche. • Conoscere il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni sia in matematica che in situazioni concrete. • Conoscere le formule per il calcolo dell'area delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri). • Determinare l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari. • Riconoscere le figure simili e il loro rapporto di similitudine	• L'alunno riconosce e denomina le forme del piano, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi. • L'alunno rappresenta, confronta ed analizza figure geometriche piane individuando varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali. • L'alunno riconosce e risolve problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici.

MATEMATICA CLASSE TERZA SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie, Competenza in materia di cittadinanza, Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare, Competenza digitale.

NUCLEO TEMATICO	CONOSCENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità specifiche)	COMPETENZE
NUMERI	• Concetti, proprietà e procedimenti dei numeri relativi e del calcolo letterale.	• Eseguire operazioni, ordinamenti e confronti tra i numeri relativi. • Rappresentare i numeri relativi su una retta orientata. • Eseguire semplici espressioni con i numeri relativi. • Calcolare il valore di un'espressione letterale. • Risolvere problemi applicando il calcolo letterale.	• L'alunno utilizza con sicurezza tecniche e procedure del calcolo algebrico scritto, mentale e con strumenti, anche con riferimento a contesti reali. • L'alunno riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici.
RELAZIONI E FUNZIONI	• Il significato di equazione e di identità. • Il significato di soluzione di un'equazione. • I procedimenti per risolvere semplici equazioni di primo grado ad un'incognita.	• Riconoscere identità ed equazioni. • Risolvere semplici equazioni di primo grado ad un'incognita. • Risolvere problemi traducendoli in equazioni.	• L'alunno utilizza in modo corretto le procedure di calcolo algebrico per operare in contesti reali. • L'alunno interpreta, costruisce e trasforma formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà.
MISURE, DATI E PREVISIONI	• I concetti di base relativi al calcolo delle probabilità. • Il significato di evento certo, possibile, probabile	• Determinare la probabilità di un evento in diverse situazioni. • Calcolare ed esprimere in diversi modi la probabilità di un evento.	• L'alunno rileva dati significativi, li analizza, li interpreta, sviluppando ragionamenti sugli stessi e utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo. • L'alunno è consapevole che il calcolo delle probabilità può essere uno

			strumento che aiuta ad operare scelte in situazioni di incertezza nella vita reale.
SPAZIO E FIGURE	- Definizioni, proprietà e formule relative a circonferenza e cerchio. - Definizioni e proprietà relative alle principali figure solide - Il concetto di volume e di equivalenza dei solidi. - Poliedri e solidi di rotazione.	- Conoscere le formule per calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza. - Riprodurre figure e disegni geometrici utilizzando in modo appropriato gli strumenti. - Calcolare lunghezza della circonferenza e area del cerchio. - Visualizzare oggetti tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali. - Calcolare aree e volume delle principali figure solide. - Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure. - Rappresentare piani e rette nello spazio. - Operare con piani e rette nello spazio. - Saper sviluppare nel piano un poliedro. - Calcolare la superficie totale e il volume di un prisma retto e di una piramide retta. - Rappresentare nel piano una superficie di rotazione. - Calcolare la superficie totale e il volume di un cilindro e di un cono.	- L'alunno riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi. - L'alunno possiede un patrimonio organico di conoscenze e concetti di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**MATEMATICA****Al termine della scuola secondaria di primo grado l'allievo/a:**

- Si muove con sicurezza nel calcolo nei diversi insiemi numerici, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.
- Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e coglie le relazioni tra gli elementi.
- Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.
- Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.
- Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati.
- Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico ad una classe di problemi.
- Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite.
- Sostiene le proprie convinzioni portando esempi e contro esempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni.
- Accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di un'argomentazione corretta.
- Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale.
- Nelle situazioni di incertezza si orienta con valutazioni di probabilità.
- Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.

SCIENZE CLASSE PRIMA

Competenza alfabetica funzionale, Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria, Competenza in materia di cittadinanza, Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.

NUCLEO TEMATICO	CONOSCENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità specifiche)	COMPETENZE
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI MATERIALI	• Cinque sensi • I materiali	• Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali. • Individuare semplici somiglianze e differenze in organismi animali e vegetali.	• L'alunno osserva e descrive la realtà, individuando somiglianze e differenze tra oggetti, animali e piante.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Il confronto tra organismi animali e vegetali: • I cinque sensi • Le quattro stagioni	• Esplorare la realtà e classificare le esperienze in base ai cinque sensi. • Attraverso interazioni e manipolazioni, individuare qualità e proprietà di oggetti e materiali.	• L'alunno riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere tra organismi animali e vegetali.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Il confronto tra organismi animali: • Il mio corpo: l'igiene personale e la corretta alimentazione	• Scoprire animali e piante di un ambiente naturale attraverso i cinque sensi. • Osservare e descrivere il funzionamento del proprio corpo. • Classificare e distinguere gli esseri viventi e non, nei diversi regni. • Saper cogliere le relazioni tra i viventi e l'ambiente.	• L'alunno acquisisce consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo. • L'alunno acquisisce atteggiamenti di cura verso l'ambiente circostante.

--	--	--	--

SCIENZE CLASSE SECONDA

Competenza alfabetica funzionale, Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria, Competenza in materia di cittadinanza, Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.

NUCLEO TEMATICO	CONOSCENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità specifiche)	COMPETENZE
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI MATERIALI	• La materia • Gli stati della materia • Classificazioni • I materiali • I miscugli • Le soluzioni	• Osservare e descrivere le trasformazioni dell'acqua. • Osservare e descrivere le trasformazioni degli ambienti naturali ad opera di agenti atmosferici	• L'alunno esplora ambienti e misura fenomeni.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	• L'acqua • Gli stati dell'acqua • I passaggi di stato • Il ciclo dell'acqua	• Distinguere caratteristiche di materiali diversi. • Operare trasformazioni e confronti i oggetti attraverso interazioni e manipolazioni.	• L'alunno opera con oggetti e materiali, riconoscendone trasformazioni.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	• La struttura delle piante • La riproduzione • L'alimentazione • Le caratteristiche degli animali	• Osservare e conoscere le funzioni degli esseri viventi in rapporto al loro ambiente.	• L'alunno conosce e descrive il mondo animale e vegetale.

SCIENZE CLASSE TERZA

Competenza alfabetica funzionale, Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria, Competenza in materia di cittadinanza, Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare, Competenza digitale.

NUCLEO TEMATICO	CONOSCENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità specifiche)	COMPETENZE
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI MATERIALI	- Il mondo scientifico - La proprietà degli oggetti e dei materiali.	Osservare e descrivere i momenti significativi nella vita di piante e animali	- L'alunno esplora i fenomeni con un approccio scientifico. - L'alunno riconosce la diversità dei viventi.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	- Semplici esperimenti di laboratorio. - Semplici fenomeni fisici e chimici. - Le principali caratteristiche del suolo, dell'aria e dell'acqua.	Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali e ad opera dell'uomo	L'alunno individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni producendo rappresentazioni grafiche.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Le principali caratteristiche degli esseri viventi (vegetali e animali).	- Riconoscere la diversità dei viventi: piante, animali, altri organismi. - Riconoscere e descrivere le caratteristiche di ambienti diversi. - Sperimentare attraverso esperienze dirette i diversi stati della materia. - Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo.	- L'alunno individua e riconosce i diversi elementi scoprendone le relazioni. - L'alunno assume atteggiamenti di cura verso se stessi e l'ambiente.

SCIENZE CLASSE QUARTA

Competenza alfabetica funzionale, Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria, Competenza in materia di cittadinanza, Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare, Competenza digitale.

NUCLEO TEMATICO	CONOSCENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità specifiche)	COMPETENZE
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI MATERIALI	• La materia • Gli stati della materia • Il calore e la temperatura • I passaggi di stato della materia • Miscugli e soluzioni • Sospensioni e reazioni	• Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici. • Individuare la regolarità dei fenomeni.	• L'alunno esplora i fenomeni con un aspetto scientifico.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	• L'aria • L'acqua • Il suolo e i vari tipi di terreno • Gli ecosistemi • Le catene alimentari	• Osservare una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo. • Osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.	• L'alunno riconosce e descrive i fenomeni principali del mondo fisico e biologico.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	• Gli esseri viventi • Le piante e gli animali	• Conoscere gli elementi abiotici aria e acqua e comprenderne l'indispensabilità per la vita sulla terra. • Distinguere e classificare i vegetali. • Osservare, sperimentare e conoscere le funzioni vitali degli animali collegandole ai rispettivi organi.	• L'alunno individua e riconosce i diversi elementi scoprendone le relazioni.

SCIENZE CLASSE QUINTA

Competenza alfabetica funzionale, Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria, Competenza in materia di cittadinanza, Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare, Competenza digitale.

NUCLEO TEMATICO	CONOSCENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità specifiche)	COMPETENZE
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI MATERIALI	• L'energia • La luce • Il suono	• Osservare una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che la caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo. • Conoscere i corpi celesti. • Individuare gli effetti dei movimenti della Terra.	• L'alunno esplora i fenomeni con un aspetto scientifico.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	• Il sistema solare • Il moto apparente del Sole • I movimenti della Terra e le fasi lunari	• Individuare alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore. • Conoscere le principali forme di energia.	• L'alunno riconosce e descrive i fenomeni principali del mondo fisico e biologico.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	• La cellula • Il corpo umano e la sua organizzazione • I diversi apparati e le sue funzioni • L'alimentazione	• Descrivere ed interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente.	• L'alunno individua e riconosce i diversi elementi scoprendone le relazioni.

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA
SCIENZE**

Al termine della scuola primaria l'alunno/a:

- Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali.
- Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali, aspetti quantitativi e qualitativi producendo rappresentazioni grafiche.
- Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.

- Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.
- Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.
- Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato e trovando da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

SCIENZE CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie, Competenza in materia di cittadinanza, Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare, Competenza digitale.

NUCLEO TEMATICO	CONOSCENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità specifiche)	COMPETENZE
FISICA E CHIMICA	• Le fasi del metodo scientifico. • La materia e le sue proprietà, i passaggi di stato. • Il calore e la temperatura	• Individuare gli elementi e le caratteristiche di una osservazione e saperli descrivere. • Usare misure e strumenti adatti. • Classificare e rappresentare graficamente le informazioni. • Individuare le caratteristiche della materia nei diversi fenomeni. • Descrivere i cambiamenti di stato della materia. • Eseguire semplici esperimenti sui passaggi di stato • Distinguere il calore dalla temperatura. • Fornire semplici interpretazioni dei processi termici che avvengono nella vita quotidiana. • Affrontare concetti fisici quali: temperatura e calore, effettuando comparazioni e costruendo modelli concettuali e rappresentazioni formali di tipo diverso. • Raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovarne relazioni	• L'alunno esplora e sperimenta lo svolgersi di alcuni fenomeni, ne immagina e verifica le cause, ricerca soluzioni ai problemi utilizzando le conoscenze acquisite; sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni dei fenomeni, ricorrendo a misure appropriate e a semplici formalizzazioni; si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti. • L'alunno utilizza consapevolmente in situazioni concrete il metodo scientifico. • L'alunno traspone quanto imparato nella vita quotidiana, utilizzando il lessico specifico appropriato. • L'alunno interpreta semplici fenomeni

		quantitative esprimendole con relazioni formali di tipo diverso.	naturali. • L'alunno utilizza in maniera responsabile le risorse naturali. • L'alunno utilizza termini specifici.
BIOLOGIA	• La teoria cellulare, la struttura della cellula animale e vegetale. • La respirazione cellulare e la fotosintesi clorofilliana. • I diversi livelli di organizzazione di un organismo. • Il sistema di classificazione dei viventi. concetti di variabilità e di biodiversità. • Le caratteristiche principali degli animali. • Le caratteristiche principali delle piante. • Il concetto di evoluzione e le principali teorie evolutive • Livelli e rapporti ecologici	• Osservare e descrivere in modo semplice i fenomeni appartenenti alla realtà naturale. • Distinguere un vivente da un non vivente, un vertebrato da un invertebrato, un organismo autotrofo da uno eterotrofo. • Comprendere l'unità e la diversità dei viventi attraverso lo studio della cellula e delle classificazioni ed effettuando attività a scuola, in laboratorio e/o in musei scientifico-naturalistici. • Riconoscere gli adattamenti della vita intrecciata con la storia della Terra e dell'uomo. • Condurre a un primo livello l'analisi di rischi ambientali e di scelte sostenibili (ad esempio nei trasporti, nell'agricoltura, nell'industria, nello smaltimento dei rifiuti e nello stile di vita). • Progettare e realizzare esperienze. • Individuare le relazioni tra viventi in una catena alimentare.	• L'alunno ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo. • L'alunno riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante e i modi per soddisfarli negli specifici contesti ambientali. • L'alunno si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti. • L'alunno esplora, sperimenta e descrive in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni appartenenti alla realtà naturale ed artificiale. • L'alunno ha consapevolezza della complessità degli esseri viventi. • L'alunno riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali. • L'alunno sviluppa semplici schematizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo a semplici formalizzazioni. • L'alunno adotta comportamenti consapevoli di rispetto degli esseri viventi e dell'ambiente. • L'alunno utilizza i termini specifici

			• L'alunno possiede conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche che gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri.
ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA	• Il pianeta Terra: idrosfera, atmosfera e suolo. • Conoscere il significato di <i>global warming</i>.	• Descrivere il ciclo dell'acqua. • Descrivere la distribuzione delle acque sulla Terra. • Risparmiare e tutelare l'acqua nella vita quotidiana. • Riconoscere i diversi strati che compongono un suolo. • Descrivere la dinamica delle precipitazioni atmosferiche.	• L'alunno è consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, adottando modi di vita ecologicamente responsabili. • L'alunno ricava da fonti diverse informazioni e dati. • L'alunno utilizza termini specifici.

SCIENZE CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie, Competenza in materia di cittadinanza, Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare, Competenza digitale.

NUCLEO TEMATICO	CONOSCENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità specifiche)	COMPETENZE
FISICA E CHIMICA	• I tipi di moto dei corpi e la loro rappresentazione grafica. • Il concetto di forza. • I principi della dinamica. • Il concetto di equilibrio nei solidi e nei fluidi. • I diversi generi di leve. • La struttura atomica e le proprietà degli elementi.	• Individuare gli elementi e le caratteristiche di vari tipi di moto • Costruire, leggere ed interpretare un grafico attinente ai vari tipi di moto. • Risolvere semplici quesiti sulle grandezze spazio, tempo, velocità ed accelerazione. • Comprendere il funzionamento delle leve. • Spiegare il concetto di forza sviluppando schemi e modelli. • Usare misure e strumenti adatti.	• L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, immagina e ne verifica le cause, ricerca soluzioni ai problemi utilizzando le conoscenze acquisite; sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni dei fenomeni, ricorrendo a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.

	• La tavola periodica degli elementi. • La differenza tra miscugli e composti. • I legami chimici. • Le più comuni reazioni chimiche. • I composti organici e le molecole biologiche	• Distinguere elementi, composti e miscugli. • Ricavare dalla tavola periodica informazioni sulle proprietà degli elementi. • Individuare i diversi legami chimici.	• L'alunno si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti • L'alunno ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. • L'alunno sviluppa semplici schematizzazioni di fatti e fenomeni. • L'alunno manifesta curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico. • L'alunno utilizza consapevolmente in situazioni concrete il metodo scientifico. • L'alunno traspone quanto imparato nella vita quotidiana, utilizzando il lessico specifico appropriato. • L'alunno interpreta semplici fenomeni naturali. • L'alunno utilizza in maniera responsabile le risorse naturali. • L'alunno utilizza termini specifici.
BIOLOGIA	• Conoscere la differenza tra tessuti, organi, apparati e sistemi. • Conoscere caratteristiche e funzioni degli apparati del corpo umano. • Conoscere i principi alimentari, le loro caratteristiche e le regole per una sana e corretta alimentazione. • Conoscere le principali norme di educazione alla salute	• Riconoscere e descrivere le principali caratteristiche del corpo umano e le funzionalità dei vari apparati. • Distinguere i diversi tipi di alimenti e saperne calcolare il potere energetico. • Applicare nella vita quotidiana quanto appreso sull'alimentazione.	• L'alunno riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livello microscopico e macroscopico ed è consapevole delle proprie potenzialità e dei propri limiti. • L'alunno sceglie consapevolmente tra differenti prodotti quelli più sani. • L'alunno utilizza i termini specifici.

ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA	• Conoscere la struttura interna della Terra. • Conoscere il ciclo delle rocce. • Conoscere la differenza tra minerali e rocce e le loro principali caratteristiche • Conoscere i processi di modellamento della superficie terrestre (forze esogene).	• Descrivere anche con modelli e schemi la struttura della Terra. • Identificare campioni di rocce. • Realizzare esperienze quali, ad esempio, la raccolta e i saggi di rocce nel territorio.	• L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, immagina e ne verifica le cause, ricerca soluzioni ai problemi utilizzando le conoscenze acquisite; sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni dei fenomeni, ricorrendo a misure appropriate e a semplici formalizzazioni
---	---	---	---

SCIENZE CLASSE TERZA SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie, Competenza in materia di cittadinanza, Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare, Competenza digitale.

NUCLEO TEMATICO	CONOSCENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità specifiche)	COMPETENZE
FISICA E CHIMICA	• I concetti di lavoro e di energia, i diversi tipi di energia. • Il significato di fonte energetica rinnovabile e non. • L'elettricità, le proprietà e le applicazioni.	• Sapere che cosa si intende per lavoro e come questa grandezza è legata all'energia. • Individuare le forme di energia. • Individuare tra le fonti energetiche quelle rinnovabili e non rinnovabili. • Usare misure e strumenti adatti elettriche dei corpi. • Individuare e descrivere le proprietà e gli effetti elettrici. • Eseguire le osservazioni e/o gli esperimenti proposti rispettandone le varie fasi. • Riconoscere gli elementi di un circuito elettrico	• L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, immagina e ne verifica le cause, ricerca soluzioni ai problemi utilizzando le conoscenze acquisite; sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni dei fenomeni, ricorrendo a misure appropriate e a semplici formalizzazioni. • L'alunno si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti • L'alunno ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. • L'alunno sviluppa semplici schematizzazioni di fatti e fenomeni.

			• L'alunno manifesta curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico. • L'alunno utilizza consapevolmente in situazioni concrete il metodo scientifico. • L'alunno traspone quanto imparato nella vita quotidiana, utilizzando il lessico specifico appropriato. • L'alunno interpreta semplici fenomeni naturali. • L'alunno utilizza in maniera responsabile le risorse naturali. • L'alunno utilizza termini specifici.
BIOLOGIA	• Le caratteristiche e le principali funzioni degli apparati del corpo umano. • I principi di prevenzione delle malattie sessualmente trasmissibili. • Le basi della genetica e le leggi di Mendel. • Il significato di dipendenza.	• Riconoscere e descrivere le principali caratteristiche del corpo umano e le funzionalità dei vari apparati. • Elencare e osservare le principali norme igieniche. • Descrivere i danni all'organismo prodotti dal fumo, dalle droghe e dall'alcool.	• L'alunno riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, ed essere consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti. • L'alunno ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. • L'alunno utilizza in maniera corretta le informazioni acquisite • L'alunno conosce e basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari. • L'alunno utilizza i termini specifici.
ASTRONOMIA E SCIENZE	• Principi di Geomorfologia: le forze interne alla Terra. • La storia del nostro pianeta e le sue relazioni con l'Universo. • Il Sistema Solare.	• Descrivere i principali moti della terra e le loro conseguenze. • Illustrare la distribuzione dei vulcani e dei terremoti nel mondo.	• L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, immagina e ne verifica le cause, ricerca soluzioni ai problemi utilizzando le conoscenze

DELLA TERRA	• Come si formano e si evolvono le stelle. • Le teorie sulla formazione dell'Universo.	• Individuare i principali corpi celesti del Sistema Solare. • Modellizzare e interpretare i fenomeni celesti utilizzando anche planetari o simulazioni al computer.	acquisite; sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni dei fenomeni, ricorrendo a misure appropriate e a semplici formalizzazioni. • L'alunno manifesta vere curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.
--------------------	---	---	---

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
SCIENZE

Al termine della scuola secondaria di primo grado l'allievo/a:

- Esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.
- Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.
- Utilizza i concetti fisici e chimici fondamentali in vari contesti di esperienza.
- Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.
- Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della sua evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.
- È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.
- Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.
- Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.

TECNOLOGIA CLASSI PRIMA – SECONDA – TERZA

Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria, Competenza in materia di cittadinanza, Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.

NUCLEO TEMATICO	CONOSCENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità specifiche)	COMPETENZE
VEDERE E OSSERVARE	• Materiali semplici e semplici oggetti • Manufatti • Conoscere ed usare alcuni programmi	• Esplorare e scoprire funzioni e possibili usi di oggetti e artefatti tecnologici. • Esplorare, progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegandone le fasi del processo.	• L'alunno osserva e analizza la realtà. • L'alunno comprende il ruolo della tecnica in relazione all'uomo e all'ambiente.
PREVEDERE E IMMAGINARE	• Misurazioni • Le parti costitutive degli oggetti	• Effettuare stime approssimative • Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti Personali. • Riconoscere i pregi e i difetti degli oggetti.	• L'alunno prevede immagina in relazione all'ambiente.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	• Smontare semplici oggetti • Utilizzare semplici procedure in relazione a diversi strumenti	• Seguire istruzioni d'uso e saperle fornire ai compagni. • Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento e conoscere a livello generale le caratteristiche dei nuovi media e degli strumenti di comunicazione.	• L'alunno progetta, realizza e verifica le esperienze lavorative.

TECNOLOGIA CLASSI QUARTA – QUINTA

Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneri, Competenza in materia di cittadinanza, Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare, Competenza digitale.

NUCLEO TEMATICO	CONOSCENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità specifiche)	COMPETENZE
VEDERE E OSSERVARE	• Oggetti e artefatti • Interagire con i dispositivi di uso comune	• Indicare, analizzare e riconoscere potenzialità e limiti degli strumenti tecnologici.	• L'alunno progetta, realizza e verifica le esperienze lavorative.
PREVEDERE E IMMAGINARE	• Comportamenti • Macchine semplici	• Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti relativi a se stessi o alla classe. • Pianificare e utilizzare semplici macchine.	• L'alunno prevede e immagina in relazione all'ambiente.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	• Il Personal Computer • Internet	• Osservare e scoprire il funzionamento di alcune macchine.	• L'alunno osserva e analizza la realtà tecnica in relazione all'uomo e all'ambiente.

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA
TECNOLOGIA**

Al termine della scuola primaria l'alunno/a

- Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.
- Conosce alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.
- Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.
- Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.

- Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.
- Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.

TECNOLOGIA CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria, Competenza in materia di cittadinanza, Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare, Competenza digitale.

NUCLEO TEMATICO	CONOSCENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità specifiche)	COMPETENZE
VEDERE E OSSERVARE E SPERIMENTARE	• Conoscenza delle costruzioni elementari del disegno geometrico, della costruzione dei poligoni regolari, della costruzione di figure policentriche. • Conoscenza delle scale di riduzione e ingrandimenti. • Conoscenza degli elementi di quotatura. • Conoscenza di software specifici (grafici e di videoscrittura).	• Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. • Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi. • Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali. • Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità.	• L'alunno utilizza comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni. • L'alunno utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.
	• Conoscenza del ciclo dei materiali. • Importanza del riuso e riciclo dei materiali e rispetto delle corrette procedure di smaltimento dei rifiuti.	• Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico. • Progettare semplici oggetti anche con materiale di recupero. • Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico.	• L'alunno ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.

PREVEDERE E IMMAGINARE E PROGETTARE	• Conoscenza delle proprietà fisiche, meccaniche, tecnologiche dei materiali. • Conoscenza del ciclo di produzione dei diversi materiali (legno, carta, vetro, metalli, plastiche, fibre tessili, gomma, etc).	• Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche. • Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità. • Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano. • Progettare una gita d'istruzione o la visita a una mostra usando internet per reperire e selezionare le informazioni utili.	• L'alunno è in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo ogni innovazione opportunità rischi. • L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali
INTERVENIRE E TRASFORMARE E PRODURRE	• Conoscenza del funzionamento e delle tecniche di utilizzo degli attrezzi per la lavorazione dei materiali. • Conoscenza dei diversi ambienti informatici utilizzabili per elaborare semplici istruzioni al fine di controllare il comportamento di un elemento. • Promozione di un uso critico e riflessivo della tecnologia. • Conoscenza del funzionamento e delle tecniche di utilizzo degli attrezzi per la lavorazione dei materiali. • Conoscenza dei diversi ambienti informatici utilizzabili per elaborare	• Smontare e rimontare semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi comuni. • Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia (ad esempio: preparazione e cottura degli alimenti). • Rilevare e disegnare la propria abitazione o altri luoghi anche avvalendosi di software specifici. • Eseguire interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti dell'arredo scolastico o casalingo. • Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti.	• L'alunno conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed essere in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma alla struttura e ai materiali. • L'alunno utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. • L'alunno risolve facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. • L'alunno descrive il procedimento seguito e riconoscere strategie di soluzione diverse dalla propria.

	semplici istruzioni al fine di controllare il comportamento di un elemento Promozione di un uso critico e riflessivo della tecnologia.	Programmare ambienti informatici e elaborare semplici istruzioni per controllare il comportamento di un robot.	- L'alunno costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri. - L'alunno realizza semplici prodotti di tipo digitale.
--	--	--	---

TECNOLOGIA CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria, Competenza in materia di cittadinanza, Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare, Competenza digitale.

NUCLEO TEMATICO	CONOSCENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità specifiche)	COMPETENZE
VEDERE E OSSERVARE E SPERIMENTARE	- Conoscenza dei solidi geometrici, dei solidi composti o dei gruppi di solidi. - Conoscenza delle tecniche di rappresentazione degli oggetti tridimensionali e la rappresentazione: punto, linea, figure piane e solidi. - Utilizzo di software specifici.	- Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. - Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative. - Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi. - Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali.	- L'alunno progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione. - L'alunno utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale

		• Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità.	
PREVEDERE E IMMAGINARE E PROGETTARE	• Conoscenza dei principi fondamentali della tecnologia agraria. • Conoscenza della funzione degli alimenti e delle caratteristiche dei principi alimentari. • Classificazione degli alimenti e degli accostamenti di una dieta sana. • Interpretazione delle etichette alimentari. • Distinzione delle possibili cause di alterazione degli alimenti e le conseguenze. • Classificare i materiali da costruzione: pietre naturali, materiali artificiali, leganti. • Conoscere i principi fondamentali di resistenza delle strutture. • Distinguere i principali impianti di un edificio. • Conoscere gli elementi essenziali di urbanistica. • Analizzare la propria abitazione classificandola in base a diversi criteri (classificazione energetica, barriere architettoniche ecc.)	• Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico. • Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche. • Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità. • Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano. • Progettare una gita d'istruzione o la visita a una mostra usando internet per reperire e selezionare le informazioni utili.	• L'alunno è in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi. • L'alunno riconosce nell'ambiente circostante i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali. • L'alunno ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.

INTERVENIRE E TRASFORMARE E PRODURRE	• Conoscenza delle tecnologie di produzione e lavorazione dei principali alimenti e i diversi metodi di conservazione. • Distinzione delle possibili cause di alterazione degli alimenti e le conseguenze. • Previsione sulle conseguenze di decisioni o di comportamenti. • Utilizzo delle comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni. • Programmare ambienti informatici ed elaborare semplici istruzioni per controllare il comportamento di un elemento. • Favorire un uso critico e riflessivo della tecnologia.	• Smontare e rimontare semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi Comuni. • Utilizzo di semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia (ad esempio: preparazione e cottura degli alimenti). • Rilevazione e disegno della propria abitazione o altri luoghi anche avvalendosi di software specifici. • Esecuzione di interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti dell'arredo scolastico o casalingo. • Costruzione di oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e da bisogni concreti. • Programmazione di ambienti informatici ed elaborazione di semplici istruzioni per controllare il comportamento di un robot.	• L'alunno è in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi. • L'alunno risolve facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. • L'alunno descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. • L'alunno costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri. • L'alunno produce semplici prodotti, anche di tipo digitale.
--	--	--	--

TECNOLOGIA CLASSE TERZA SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria, Competenza in materia di cittadinanza, Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare, Competenza digitale.

NUCLEO TEMATICO	CONOSCENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità specifiche)	COMPETENZE
VEDERE E OSSERVARE E SPERIMENTARE	• Conoscenza della teoria delle leve e individuazione delle applicazioni pratiche nonché la classificazione. • Conoscenza delle diverse fonti energetiche. • Conoscenza delle regole del disegno tridimensionale.	• Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative. • Saper usare programmi di presentazione, calcolo e mappe concettuali. • Creare diagrammi grafici e tabelle con programmi informatici. • Classificare le fonti energetiche.	• L'alunno conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte. • L'alunno ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso. • L'alunno progetta e realizza rappresentazioni grafiche o <i>infografiche</i>, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.
	• Conoscenza dei concetti di forza, di lavoro e di energia.	• Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico. • Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche.	• L'alunno conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di

PREVEDERE E IMMAGINARE E PROGETTARE	• Classificazione delle risorse: esauribili rinnovabili, alternative. • Distinzione delle caratteristiche e degli impieghi dei combustibili fossili. • Conoscenza dei principi di funzionamento delle centrali idroelettriche, geotermiche, eoliche, solari. • Distinzione della fissione e i fusioni nucleare, e conoscenza del funzionamento delle relative centrali. • Conoscenza delle tecnologie per lo sfruttamento delle fonti energetiche alternative. • Individuare i termini del problema energetico e dell'accesso alle risorse energetiche. • Elencare e valutare i vantaggi e gli svantaggi delle diverse tecniche di sfruttamento delle fonti energetiche.	• Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità. • Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano. • Progettare una gita d'istruzione o la visita a una mostra usando internet per reperire e selezionare le informazioni utili.	produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte. • L'alunno ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.
	• Individuare le parti di un impianto elettrico e la loro funzione. • Individuare le situazioni di rischi di folgorazione.	• Smontare e rimontare semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi Comuni. • Utilizzo di semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia (ad esempio: preparazione e cottura	• L'alunno è in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.

INTERVENIRE E TRASFORMARE E PRODURRE	• Realizzazione di un semplice circuito elettrico. • Produzione di semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato. • Previsione delle conseguenze di decisioni o comportamenti. • Utilizzo delle comunicazioni procedurali e di istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni. • Programmare ambienti informatici ed elaborare semplici istruzioni per controllare il comportamento di un elemento. • Favorire un uso critico e riflessivo della tecnologia.	degli alimenti). • Rilevazione e disegno della propria abitazione o altri luoghi anche avvalendosi di software specifici. • Esecuzione di interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti dell'arredo scolastico o casalingo. • Costruzione di oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e da bisogni concreti. • Programmazione di ambienti informatici ed elaborazione di semplici istruzioni per controllare il comportamento di un robot.	• L'alunno risolve facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. • L'alunno descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. • L'alunno costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri. • L'alunno produce semplici prodotti, anche di tipo digitale.
--	--	--	---

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
TECNOLOGIA

Al termine della scuola secondaria di secondo grado l'allievo/a:

- L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.
- Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte. È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.

- Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.
- Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.
- Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.
- Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.
- Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.
- Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.

MUSICA CLASSI PRIMA – SECONDA - TERZA

Competenza alfabetica funzionale, Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali, Competenza in materia di cittadinanza, Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare, Competenza digitale.

NUCLEO TEMATICO	CONOSCENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità specifiche)	COMPETENZE
ASCOLTO	• Le caratteristiche musicali di suoni-rumori. • Le caratteristiche e le qualità del suono.	• Individuare l'intensità, la durata, la fonte di un suono. • L'ascolto e la produzione sonora. • Riconoscere e discriminare gli elementi costitutivi di base in semplici brani musicali di diverso genere e stile. • Cogliere all'ascolto gli aspetti espressivi e strutturali di un semplice brano traducendoli con azione motoria e segno grafico. • Riconoscere, descrivere, analizzare, classificare suoni in base ai parametri: timbro intensità, durata, altezza, ritmo.	• L'alunno ascolta e analizza fenomeni sonori e linguaggi musicali.

PRODUZIONE	• Gli elementi del codice musicale. • Semplici regole dei sistemi di notazione musicale convenzionale e non. • I criteri formali di canti e musiche di generi e culture diverse	• Usare gesti e suoni per riprodurre ritmi e sequenze. • Memorizzare ed eseguire semplici canti (utilizzare voce e oggetti sonori in modo creativo, ampliando gradualmente le proprie capacità d'invenzione). • Eseguire collettivamente/coralmente semplici brani vocali curando l'accuratezza esecutiva e l'espressività. • Rappresentare individualmente attraverso la corporeità le emozioni vissute nell'ascolto di un brano musicale.	• L'alunno utilizza il linguaggio musicale ai fini espressivi e comunicativi.
-------------------	---	--	---

MUSICA CLASSI QUARTA E QUINTA

Competenza alfabetica funzionale, Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali, Competenza in materia di cittadinanza, Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare, Competenza digitale.

NUCLEO TEMATICO	CONOSCENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità specifiche)	COMPETENZE
ASCOLTO	• Gli elementi del codice musicale. • Semplici regole dei sistemi di notazione musicale convenzionale e non. • I criteri formali di canti e musiche di generi e culture diverse.	• Cogliere le funzioni della musica con l'ascolto di brani musicali di diverso genere. • Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica.	• L'alunno ascolta e analizza fenomeni sonori e linguaggi musicali.
PRODUZIONE	• Gli elementi del codice musicale. • Semplici regole dei sistemi di notazione musicale convenzionale e non. • I criteri formali di canti e musiche di generi e culture diverse.	• Usare oggetti sonori, la voce, semplici strumenti per produrre, riprodurre, creare e improvvisare fatti sonori ed eventi musicali di vario genere. • Eseguire in gruppo semplici brani vocali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. • Sincronizzare il movimento corporeo con strutture musicali e ritmiche e melodiche in semplici attività coreografiche.	• L'alunno utilizza il linguaggio musicale ai fini espressivi e comunicativi.

		• Cogliere all'ascolto gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale, anche traducendoli con parola, azione motoria e segno grafico.	
--	--	--	--

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA MUSICA

Al termine della scuola primaria l'alunno/a:

- Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.
- Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.
- Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.
- Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.
- Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.
- Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.
- Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

MUSICA CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

Competenza alfabetica funzionale, competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali, Competenza in materia di cittadinanza, Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare, Competenza digitale.

NUCLEO TEMATICO	CONOSCENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità specifiche)	COMPETENZE
		• Riconoscere e analizzare i suoni secondo i quattro parametri (altezza, durata, timbro e	• L'alunno fa uso di diversi sistemi di

COMPRESIONE ED USO DEI LINGUAGGI SPECIFICO	• Le proprietà, ovvero i caratteri del suono (Altezza, durata, timbro e intensità). • Primi elementi della notazione e terminologia specifica.	intensità). • Leggere e scrivere semplici frasi ritmico-melodiche in notazione intuitiva e tradizionale	notazione funzionali alla lettura, all'apprendimento e alla riproduzione di brani musicali. • L'alunno conosce ed utilizzare la notazione tradizionale.
ESPRESSIONE VOCALE ED USO ANCHE DI MEZZI STRUMENTALI	• Riprodurre correttamente linee melodiche con la voce e con lo strumento, per imitazione e per lettura. • Riconoscere ed eseguire sequenze ritmiche. • Conoscere le tecniche di base per suonare uno o più strumenti.	• Riuscire ad eseguire facili melodie con strumenti e voce. • Eseguire facili sequenze ritmiche. • Cantare e suonare semplici brani a più gruppi.	• L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. • L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti
CAPACITÀ DI ASCOLTO E COMPRESIONE DEI FENOMENI SONORI E DEI MESSAGGI MUSICALI	• Gli strumenti musicali: le famiglie. • Storia della musica: preistoria, antichità, Medioevo. • Classificare, confrontare ed analizzare eventi sonori. • Riconoscere i principali timbri strumentali ed i vari parametri del suono	• Conoscere e classificare gli strumenti musicali. • Conoscere l'evoluzione storica e la funzione sociale della musica dalla preistoria al Medioevo. • Riconoscere e classificare all'ascolto i vari strumenti musicali. • Ascoltare e analizzare la funzione comunicativa-affettiva dei brani.	• L'alunno riconosce e analizza le fondamentali strutture del linguaggio musicale. • L'alunno comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.
RIELABORAZIONE PERSONALE DI MATERIALI SONORI	• Intervenire creativamente nelle attività vocali e strumentali. • Inventare ed eseguire sequenze ritmiche e semplici linee melodiche.	• Rappresentare graficamente in modo creativo e personale, eventi sonori. • Creare accompagnamenti ritmici e semplici melodie. • Esprimere la propria creatività attraverso esecuzioni strumentali e vocali.	• Ideare e realizzare, partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, utilizzando forme di notazione e/o sistemi informatici.

MUSICA CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

Competenza alfabetica funzionale, competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali, Competenza in materia di cittadinanza, Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare, Competenza digitale.

NUCLEO TEMATICO	CONOSCENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità specifiche)	COMPETENZE
COMPRESIONE ED USO DEI LINGUAGGI SPECIFICO	• Comprendere la corrispondenza suono-segno (notazione musicale). • Sviluppo della capacità di ascolto per confrontare eventi sonori ampliando le conoscenze relative alle loro caratteristiche sonoro/organizzative	• Comprendere e usare le regole del linguaggio musicale (leggere e scrivere frasi ritmico/melodiche con i segni fino alle alterazioni). • Utilizzare la simbologia musicale per la trascrizione dei caratteri relativi alla dinamica, all'andamento, all'agógica, all'espressione. • Riconoscere e analizzare semplici strutture melodiche incisi, semi frasi, frasi) del discorso musicale. • Rappresentare graficamente la costruzione di frammenti musicali e la forma di facili brani individuando la ripetizione e la diversità delle parti.	• L'alunno riconosce in un brano musicale alcuni timbri strumentali e le loro variazioni degli altri tre parametri musicali (altezza, intensità e velocità) • L'alunno conosce gli elementi di notazione musicale.
ESPRESSIONE VOCALE ED USO ANCHE DI MEZZI STRUMENTALI	• Riprodurre sequenze ritmiche e melodiche. • Sviluppare conoscenze tecniche di uno strumento e del suo uso. • Eseguire correttamente canti per imitazione o per lettura, corali sia ad una o più voci;	• Migliorare la tecnica esecutiva degli strumenti melodici. • Suonare brani con i nuovi segni studiati. • Leggere ed eseguire brani strumentali, da soli o in gruppo mantenendo il tempo. • Utilizzare consapevolmente i caratteri del suono (intensità ecc) in improvvisazioni strumentali.	• L'alunno sa suonare e cantare alcune melodie seguendo la notazione musicale. • L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.
	• Conoscere gli strumenti in uso nei periodi storici esaminati, per comprenderne l'evoluzione.	• Ascoltare gli strumenti in uso nei periodi storici esaminati (Rinascimento, Barocco,	• L'alunno riconosce e analizza le fondamentali strutture del linguaggio musicale.

CAPACITÀ DI ASCOLTO E COMPRESIONE DEI FENOMENI SONORI E DEI MESSAGGI MUSICALI	• Storia della musica: Rinascimento, Barocco, Neoclassicismo. • Sviluppare la capacità di ascolto attivo, critico e consapevole. • Riconoscere e analizzare con linguaggio appropriato le fondamentali strutture musicali e la loro valenza espressiva, anche in relazione ad altri linguaggi, mediante l'ascolto di opere musicali scelte come esemplificative di generi, forme e stili storicamente rilevanti. • Riconoscere all'ascolto la ripetizione, la variazione, temi principali...	Neoclassicismo) per conoscerne e comprenderne l'evoluzione. • Conoscere stili e forme di epoche e generi musicali diversi, con riferimento alla musica dei periodi storici esaminati (Rinascimento, Barocco, Neoclassicismo). • Analizzare e riconosce gli stili e le forme. • Ascoltare e analizzare la funzione comunicativa della musica. • Riconoscere i timbri degli strumenti del periodo studiato e le principali formazioni strumentali. • Riconoscere all'ascolto la ripetizione, la variazione e il contrasto delle parti (temi principali, temi secondari). • Riconoscere e analizzare con il linguaggio appropriato le fondamentali strutture musicali e la valenza espressiva.	• L'alunno comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storicoculturali.
RIELABORAZIONE PERSONALE DI MATERIALI SONORI	• Intervenire con idee personali nell'attività pratica e collettiva. • Organizzare e rielaborare in semplici idee le conoscenze acquisite. • Sviluppare la capacità di rielaborazione personale di materiali sonori.	• Inventare, scrivere e produrre sequenze ritmico/melodiche. • Rielaborare la corrispondenza suono/segno con il linguaggio grafico/pittorico. • Rielaborare in maniera personale una semplice melodia, intervenendo sugli aspetti ritmici, dinamici, agogici e melodici	• L'alunno sa formare semplici battute ritmico- melodiche nei tempi binario, ternario e quaternario

MUSICA CLASSE TERZA SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

Competenza alfabetica funzionale, competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali, Competenza in materia di cittadinanza, Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare, Competenza digitale.

NUCLEO TEMATICO	CONOSCENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità specifiche)	COMPETENZE
COMPRESIONE ED USO DEI LINGUAGGI SPECIFICO	• Scrittura musicale. • Le formazioni strumentali e le principali forme musicali.	• Saper leggere le partiture, scrivere su pentagramma e rielaborare in autonomia brani musicali.	• L'alunno usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali.

	• software informatico per la scrittura digitale di partiture musicali. • Strutture linguistiche di base.	• Conoscere le formazioni strumentali e la struttura delle principali forme musicali. • Conoscere e utilizzare software per scrivere e trascrivere partiture musicali. • Utilizzare una terminologia appropriata per esprimere e motivare il proprio giudizio nei confronti dei vari generi musicali.	• L'alunno Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.
ESPRESSIONE VOCALE ED USO ANCHE DI MEZZI STRUMENTALI	• Raggiungere adeguate tecniche esecutive sui vari strumenti musicali ritmici e melodici utilizzati nel corso del triennio per la didattica. • Eseguire canti per imitazione in modo corretto. • Leggere e eseguire brani musicali sia strumentali che corali, in contesto polifonico.	• Mediante l'acquisizione di una personale tecnica strumentale essere in grado di eseguire brani musicali di una certa complessità. • Cantare e eseguire strumentalmente brani musicali di vario repertorio, sia individualmente che in gruppo, con o senza base di accompagnamento. • Cantare la linea melodica assegnata all'interno di un Coro polifonico.	• L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.
CAPACITÀ DI ASCOLTO E COMPrensIONE DEI FENOMENI SONORI E DEI MESSAGGI MUSICALI	• Storia della musica: Romanticismo e Novecento. • Conoscere prodotti e linguaggi musicali di culture e periodi storici differenti. • Riconoscere elementi e forme musicali di brani ascoltati • Cogliere e capire le testimonianze storico-sociali mediante l'ascolto di documenti Musicali. • Mettere in relazione la realizzazione di messaggi musicali con la finalità espressivo-comunicativa.	• Conoscere l'evoluzione storica e la funzione sociale della musica del Romanticismo e del Novecento. • Riconoscere all'ascolto brani musicali vocali e strumentali riguardanti culture e generi differenti. • Attraverso l'ascolto riconoscere diversi stili, forme e strumenti musicali. • Comprendere la relazione tra la Musica e gli eventi storici.	• L'alunno comprende e valuta eventi, opere musicali, riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.
RIELABORAZIONE PERSONALE DI MATERIALI SONORI	• Utilizzare e combinare in modo creativo diversi materiali sonori. • Avvalersi delle conoscenze acquisite per comporre sequenze ritmiche e melodiche.	• Creare strutture formali, utilizzando modelli musicali esistenti. • Rielaborare brani musicali attraverso l'uso di risorse online e supporti multimediali.	• Ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione messaggi musicali e multimediali, utilizzando le proprie esperienze musicali e sistemi informatici.

		• Interpretare la propria inventiva e fantasia attraverso performance vocali e strumentali.	
--	--	---	--

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

MUSICA

Al termine della scuola secondaria di primo grado l'allievo/a:

- Esegue in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche.
- Improvvisa, rielabora, compone brani musicali vocali e strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico-melodici.
- Riconosce e classifica anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale.
- Conoscere, descrivere e interpretare in modo critico opere d'arte musicali e progettare/realizzare eventi sonori che integrino altre forme artistiche, quali danza, teatro, arti visive e multimediali.
- Decodifica e utilizza la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura.
- Orienta la costruzione della propria identità musicale, ampliandone l'orizzonte, valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto.
- Accede alle risorse musicali presenti in rete e utilizza software specifici per elaborazioni.

ARTE E IMMAGINE CLASSI PRIMA – SECONDA - TERZA

Competenza alfabetica funzionale, competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali, Competenza in materia di cittadinanza, Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare, Competenza digitale.

NUCLEO TEMATICO	CONOSCENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità specifiche)	COMPETENZE
ESPRIMERSI E COMUNICARE	• Elementi della natura • Elementi fantastici • Tecniche manipolative • Tecniche di rappresentazione grafica	• Produrre e rielaborare immagini attraverso tecniche, materiali e strumenti diversificati. • Esprimere graficamente esperienze personali per comunicare emozioni.	• L'alunno produce disegni da esperienze vissute e/o rielaborazioni artistiche.

OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	• I Colori • Elementi del linguaggio visivo	• Esplorare, guardare ed osservare in modo guidato immagini, forme e oggetti dell'ambiente. • Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma, del linguaggio per comprendere il messaggio. • Familiarizzare, riconoscere ed apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e i principali monumenti storico-artistici.	• L'alunno esplora, descrive e osserva i diversi aspetti della realtà circostante. • L'alunno conosce gli elementi costitutivi del linguaggio espressivo-visivo.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	• Alcuni quadri d'arte • Distinzione di edifici • Opere artistico-culturali del proprio territorio	• Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma, del linguaggio per comprendere il messaggio. • Familiarizzare, riconoscere ed apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e i principali monumenti storico-artistici	• L'alunno individua e apprezza i principali beni artistico-culturali del proprio territorio.

ARTE E IMMAGINE CLASSI QUARTA E QUINTA

Competenza alfabetica funzionale, competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali, Competenza in materia di cittadinanza, Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare, Competenza digitale.

NUCLEO TEMATICO	CONOSCENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità specifiche)	COMPETENZE
ESPRIMERSI E COMUNICARE	• I colori • Tipologie di linee e forme geometriche.	• Produrre immagini di vario tipo con tecniche diverse usando le conoscenze del linguaggio visuale anche liberamente.	• L'alunno realizza disegni da esperienze vissute e/o rielaborazioni artistiche.

OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	• Linea, colore • Elementi del linguaggio fumettistico	• Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.	• L'alunno esplora, descrive e osserva i diversi aspetti della realtà circostante. • L'alunno conosce gli elementi grammaticali del linguaggio visivo. • L'alunno smonta e ricostruisce alcuni linguaggi.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	• Alcuni quadri d'arte • Distinzione di edifici • Caratteristiche dei movimenti artistico-espressivi e opere artistico-culturali.	• Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma, del colore e del linguaggio per comprendere il messaggio. • Familiarizzare, riconoscere ed apprezzare gli aspetti più caratteristici di alcuni movimenti artistico-espressivi, delle opere d'arte maggiormente significative e del patrimonio ambientale e dei monumenti storico-artistici.	• L'alunno conosce gli aspetti principali di alcuni movimenti artistico-espressivi e di alcuni beni ambientali e artistico-culturali del territorio nazionale.

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA
ARTE E IMMAGINE**

Al termine della scuola primaria l'alunno/a:

- Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).
- È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).
- Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.
- Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.
- Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.

ARTE E IMMAGINE CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA di 1° GRADO

Competenza alfabetica funzionale, competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali, Competenza in materia di cittadinanza, Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare, Competenza digitale.

NUCLEO TEMATICO	CONOSCENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità specifiche)	COMPETENZE
ESPRIMERSI E COMUNICARE	• Conoscenza, sperimentazione e utilizzo uso di tecniche grafiche e pittoriche e di materiali (matite colorate, pennarelli, colori a tempera, acquerello, carta velina, collage, materiali di riciclo, ecc)). • Conoscenza e sperimentazione di altre tecniche artistiche (collage, rielaborazione fotografica, ecc.) • Conoscenza e applicazione delle tecniche per la realizzazione di elaborati creativi e personali. • Lessico specifico della disciplina di studio. • Comunicare emozioni, riflessioni, stati d'animo, pensieri ed esprimerli con varie tecniche.	• Produrre elaborati personali utilizzando in modo consapevole gli elementi di base della grammatica visiva, strumenti e tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale. • Comunicare le proprie emozioni, i pensieri e le riflessioni personali, le proprie preferenze attraverso elaborati grafici personali scegliendo tecniche e linguaggi adeguati. • Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini.	• L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.
	• Conoscenza degli strumenti e dei materiali, dei codici del linguaggio visivo: punto, linea, superficie e teoria dei colori (primari e secondari, colori caldi e freddi, differenze tra segno iconico e aniconico.	• Individuare lo stereotipo nella forma e nel colore. • Leggere gli aspetti visivi e espressivi delle immagini, riconoscendo gli elementi della	• L'alunno padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende, descrive i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.

OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	• Comprendere gli elementi della percezione visiva: il meccanismo della visione. • Introduzione alla percezione di luce, ombra e spazio • Saper osservare e rappresentare gli elementi della natura. • La copia guidata di un'immagine. • Comprendere la composizione: concetti di ritmo, modularità, dinamicità, staticità. • Conoscere gli elementi di percezione visiva: rapporti, figura-sfondo, le illusioni ottiche. • Conoscere gli aspetti della rappresentazione spaziale. • Saper riconoscere un volume e una superficie. • Saper utilizzare gli indizi di profondità. • Saper produrre una copia ragionata e una reinterpretazione di un'immagine	grammatica visiva (punti, linee, forme, colori). • Comprendere i concetti di simmetria e asimmetria anche in varie direzioni. • Saper riconoscere un volume ed una superficie. • Comprendere il concetto di indizio e di profondità. • Comprendere il concetto di linea di contorno. • Rielaborare in modo guidato alcuni oggetti osservati, saper rappresentare la realtà in modo semplificato. • Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale.	• L'alunno analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e in movimento, anche multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.
	• Conoscenza delle principali forme artistiche: pittura, scultura, architettura e artigianato artistico. • Conoscenza dei paradigmi fondamentali della storia dell'arte dalla Preistoria all'arte greca e romana fino al Medioevo.	• Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene. • Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato.	• L'alunno legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali.

COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE			
---	--	--	--

ARTE E IMMAGINE CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA di 1° GRADO

Competenza alfabetica funzionale, competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali, Competenza in materia di cittadinanza, Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare, Competenza digitale.

NUCLEO TEMATICO	CONOSCENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità specifiche)	COMPETENZE
ESPRIMERSI E COMUNICARE	• Utilizzo di tecniche grafiche e pittoriche (matite colorate, pennarelli, colori a tempera, acquerello). • Conoscenza e sperimentazione di altre tecniche artistiche (collage, rielaborazione fotografica, ecc.) • Conoscenza e applicazione delle tecniche per la realizzazione di elaborati creativi e personali. • Utilizzo dei segni e del colore con funzione espressiva e comunicativa.	• Produrre elaborati personali utilizzando in modo consapevole gli elementi di base della grammatica visiva. • Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva. • Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale. • Utilizzare correttamente strumenti, materiali e tecniche sperimentando diverse modalità d'uso in funzione delle esigenze espressive • Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte,	• L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.

		elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini.	
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	• Conoscenza dei codici del linguaggio visivo: teoria dei colori, composizione, prospettiva, contenuto simbolico e interpretazione delle immagini. • Conoscenza delle modalità di rappresentazione della realtà: uso di luci e ombre, tridimensionalità e prospettiva	• Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale. • Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità, informazione, spettacolo).	• L'alunno padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	• Conoscenza dei principali paradigmi della storia dell'arte dal Primo Rinascimento al Seicento compreso. • Conoscenza dei beni culturali del territorio, con riferimento a siti significativi del Veneto. • Conoscenza dei principali metodi di rappresentazione della figura umana e dello spazio nell'arte. • Saper riprodurre opere d'arte oggetto di studio. • Conoscere il patrimonio artistico, culturale e ambientale.	• Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene. • Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte moderna, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio. • Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali. • Riconoscere le diverse modalità di rappresentazione dello spazio usate nell'arte. • Individuare il valore espressivo o simbolico della figura umana nell'arte.	• L'alunno legge, utilizzando un linguaggio adeguato le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali. • L'alunno riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione. • L'alunno padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, sa leggere, comprendere e descrivere i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.

		• Leggere e commentare in modo guidato le opere più significative prodotte nell'arte medievale e rinascimentale.	
--	--	--	--

ARTE E IMMAGINE CLASSE TERZA SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

Competenza alfabetica funzionale, competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali, Competenza in materia di cittadinanza, Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare, Competenza digitale.

NUCLEO TEMATICO	CONOSCENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità specifiche)	COMPETENZE
ESPRIMERSI E COMUNICARE	• Utilizzo di metodi di rappresentazione e di creazione diversificati, collage, fotografia, video, grafica digitale, per realizzare nuovi prodotti visivi. • Utilizzo di segni, del colore e del messaggio visivo con funzione espressiva e comunicativa. • Progettazione e produzione consapevole di messaggi visivi originali ed espressivi. • Progettazione e realizzazione autonoma di manufatti plastici. • Conoscenza e sperimentazione di altre tecniche artistiche (collage, rielaborazione fotografica, ecc.). • Conoscenza e applicazione delle tecniche per la realizzazione di elaborati creativi, personali e interdisciplinari.	• Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva. • Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale. • Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini. • Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa, anche integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline.	• L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.

OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	• Conoscenza dei codici del linguaggio visivo: teoria dei colori, composizione, prospettiva, contenuto simbolico e interpretazione delle immagini. • Conoscenza delle modalità di rappresentazione della realtà: uso di luci e ombre, tridimensionalità e prospettiva. • Conoscenza e sperimentazione dei linguaggi espressivi dell'arte moderna, in un'ottica di creatività e rielaborazione personale. • Analisi dei vari linguaggi visivi appresi. • Analisi dei diversi linguaggi con specifica funzione comunicativa. • Riconoscere il valore espressivo, individuare funzioni e contesti dei messaggi visivi. • Illustrare e interpretare i testi. • Visivi con il linguaggio verbale appropriato.	• Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale. • Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore. • Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità, informazione, spettacolo).	• L'alunno padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.
	• Conoscere le principali strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni artistici, culturali e ambientali. • Conoscere gli elementi dell'arte e della cultura del '700, moderna e contemporanea.	• Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene. • Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte moderna, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio. • Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio	• L'alunno legge le opere più significative prodotte nell'arte moderna e contemporanea sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali. • L'alunno riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.

COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	• Conoscenza dei paradigmi fondamentali della storia dell'arte dall'Ottocento all'arte contemporanea. • Conoscenza dei beni culturali del territorio, con riferimento a poli museali e raccolte d'arte contemporanea e moderna.	sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali. • Produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte moderna contemporanea, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio. • Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali. • Ipotesizzare strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali.	• L'alunno gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione. • L'alunno riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.
--	--	--	--

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
ARTE E IMMAGINE

Al termine della scuola secondaria di primo grado l'allievo/a:

- Realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.
- Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.
- Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.
- Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.
- Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.

MOTORIA CLASSI PRIMA – SECONDA – TERZA

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare, competenza in materia di cittadinanza, competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

NUCLEO TEMATICO	CONOSCENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità specifiche)	COMPETENZE
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	• Gli schemi motori statici e dinamici • Le parti del corpo • Concetti spaziali e temporali • Le possibilità motorie del proprio corpo in relazione allo spazio e agli oggetti	• Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro. • Riconoscere e classificare le parti del corpo su di sé e sugli altri. • Memorizzare e rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso.	• L'alunno acquisisce gli schemi motori di base e li utilizza correttamente in relazione allo spazio, al tempo, nel rispetto di sé e degli altri.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVA ESPRESSIVA	• Il ritmo • Le emozioni • Gli schemi motori • Il linguaggio del corpo	• Utilizzare in forma originale modalità espressive corporee	• L'alunno utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	• Le regole dei giochi • Provenienza, ruoli, regole e modalità esecutive dei giochi della tradizione.	• Riconoscere la relazione spaziale sinistra-destra in relazione a se stessi consegne impartite. • Comprendere i limiti di utilizzo dello spazio palestra in relazione alla propria ed altrui sicurezza. • Utilizzare posture e movimenti per rappresentare situazioni comunicative. • Ascoltare ed eseguire le consegne impartite.	• L'alunno comprende nelle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza del rispettarle.

SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	• Comportamenti adeguati e non. • Alimentazione • Esercizi fisici	• Assumere atteggiamenti adeguati alla prevenzione di infortuni e per la sicurezza nei diversi ambienti di vita. • Riconoscere il rapporto alimentazione, esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.	• L'alunno sviluppa comportamenti adeguati.
--	---	--	---

MOTORIA CLASSI QUARTA E QUINTA

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare, competenza in materia di cittadinanza, competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

NUCLEO TEMATICO	CONOSCENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità specifiche)	COMPETENZE
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	• Gli schemi motori • Il proprio corpo	• Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro, sia in forma successiva, che simultanea. • Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri.	• L'alunno acquisisce gli schemi motori posturali di base e li utilizza correttamente in relazione allo spazio, al tempo, nel rispetto di sé e degli altri.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVA ESPRESSIVA	• Il linguaggio mimico gestuale • Il linguaggio del corpo	• Utilizzare in forma originale modalità espressive e corporee.	• L'alunno utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	• Ruoli, tecniche e regole dei giochi	• Conoscere e applicare i principali elementi tecnici semplificati di molteplici discipline sportive derivanti dalla tradizione. • Assumere un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo accettando i propri limiti e cooperando	• L'alunno matura abilità e conoscenze di gioco e di avviamento sportivo.

		positivamente con gli altri. • Comprendere il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. • Sperimentare il piacere di condurre uno stile di vita attivo e sportivo. • Consolidare le capacità coordinative generali facendo anche esperienza di mimica corporea.	• L'alunno comprende nelle varie occasioni il contesto di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	• Comportamenti adeguati • Regole • Alimentazione • Il proprio corpo	• Assumere atteggiamenti adeguati alla prevenzione di infortuni e per la sicurezza nei diversi ambienti di vita. • Riconoscere il rapporto alimentazione, esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.	• L'alunno sviluppa comportamenti adeguati.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA MOTORIA

Al termine della scuola primaria l'alunno/a:

- È consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.
- Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.
- Utilizza gli aspetti comunicativo- relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair – play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.
- Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.
- Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri. È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.

EDUCAZIONE FISICA CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA DI 1°GRADO

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare, competenza in materia di cittadinanza, competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

NUCLEO TEMATICO	CONOSCENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità specifiche)	COMPETENZE
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	• Informazioni che riguardano la crescita personale, relativamente al corpo topologico, al corpo funzionale, al sé relazionale e cognitivo. • Attività che esercitano capacità condizionali (forza, rapidità e resistenza) coordinative speciali (equilibrio, ritmo, orientamento spazio- Temporale...). • Potenzialità del proprio corpo nello spazio e nel tempo e possibilità di utilizzo di diversi materiali.	• Utilizzare il proprio corpo migliorando la coordinazione segmentaria sia statica che dinamica. • Prendere coscienza dello schema corporeo al fine di un miglioramento posturale. • Acquisire coordinazione oculo-manuale e spazio temporale per l'approccio alle attività ludico sportive • Sperimentare in varie situazioni ludico-sportive le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto.	• L'alunno dimostra consapevolezza della propria e dell'altrui corporeità ed utilizza le abilità motorie adattando alle diverse situazioni e all'evoluzione psicofisica • L'alunno controlla azioni motorie in situazioni semplici
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO ESPRESSIVA	• Linguaggio del corpo. • Interpretazione delle emozioni e conoscenza dei gesti tecnici e arbitrari.	• Decodificare e imitare gesti tecnici sportivi e non sportivi in modo corretto. • Utilizzare il linguaggio corporeo per interagire con gli altri. • Rappresentare idee stati d'animo mediante gestualità e posture • Saper utilizzare i gesti arbitrari in relazione all'applicazione del regolamento di gioco.	• L'alunno utilizza i linguaggi motori specifici, comunicativi ed espressivi con soluzioni personali. • L'alunno, guidato, utilizza alcuni linguaggi specifici, comunicativi ed espressivi in modo codificato.

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE, IL FAIR PLAY	• Conoscenza delle finalità dell'attività ludico sportiva praticata. • Sperimentazione delle varie forme di cooperazione in giochi e staffette. • Riconoscimento di giochi sportivi e partecipazione alla loro realizzazione. • Comprensione del senso della regola. • Gestione del confronto e del rispetto dell'altro.	• Utilizzare le abilità specifiche dei principali giochi di squadra e di alcune specialità sportive individuali. • Organizzarsi autonomamente e con gli altri nelle diverse esperienze motorie e sportive.	• L'alunno nel gioco e nello sport conosciuti utilizza alcune abilità tecniche e, guidato, collabora rispettando le regole principali.
SALUTE BENESSERE PREVENZIONE E SICUREZZA	• Pericoli connessi alle attività motorie ed atteggiamenti di prevenzione per l'incolumità di sé e dei compagni. • Pericoli connessi a comportamenti stereotipati appresi attraverso i media e potenziali esperienze trasgressive. • Nozioni di igiene corporea alimentare e comportamentale.	• Essere attento alla cura e alla postura della propria persona. • Comprendere l'importanza di una corretta alimentazione.	• L'alunno assume i fondamentali comportamenti di sicurezza, prevenzione e promozione della salute per il proprio benessere. • L'alunno, guidato, applica i comportamenti essenziali per la salvaguardia della salute, della sicurezza personale e del benessere.

EDUCAZIONE FISICA CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI 1°GRADO

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare, competenza in materia di cittadinanza, competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

NUCLEO TEMATICO	CONOSCENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità specifiche)	COMPETENZE
-----------------	------------	--	------------

IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	• Applicazione e perfezionamento di schemi motori legati alla variabilità situazionale nella pratica ludica e sportiva. • Miglioramento della percezione spazio-temporale e la coordinazione oculo-manuale per rendere efficace l'azione nelle attività ludiche e sportive	• Applicare e perfezionare gli schemi motori legati alla variabilità situazionale nella pratica ludica e sportiva. • Migliorare la percezione spazio-temporale e la coordinazione oculo-manuale per rendere efficace l'azione nelle attività ludiche e sportive. • Applicare e perfezionare gli schemi motori legati alla variabilità situazionale nella pratica ludica e sportiva	• L'alunno nelle attività di gioco motorio e sportivo conoscere le regole ed alcuni ruoli e cercare di metterli in pratica per dare un contributo alla crescita del gruppo.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO ESPRESSIVA	• Il linguaggio del corpo e la gestione delle emozioni. • Gestione corretta delle proprie capacità motorie mettendole a disposizione del gruppo o della squadra. • Partecipazione alla scelta di strategie di gioco e alla loro realizzazione. • Applicazione corretta del regolamento tecnico dei giochi sportivi. • Gestione consapevole delle fasi della competizione sportiva con pratica dell'autocontrollo e rispetto dell'altro.	• Rappresentare idee stati d'animo mediante gestualità e posture. • Saper decodificare i gesti arbitrari in relazione all'applicazione del regolamento di gioco	• L'alunno utilizza i linguaggi motori specifici, comunicativi ed espressivi con soluzioni personali. • L'alunno utilizza i linguaggi specifici, comunicativi ed espressivi in modo consapevole. • L'alunno utilizza il linguaggio corporeo per migliorare la relazione all'interno del gruppo
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE, IL FAIR PLAY	• Regole dei Giochi cooperativi ed agonistici, individuali e di gruppo, giochi tradizionali. • Le opportunità sportive sul territorio.	• Gestire in maniera corretta le proprie capacità motorie mettendole a disposizione del gruppo o della squadra. • Partecipare alla scelta di strategie di gioco e alla loro realizzazione. • Applicare correttamente il regolamento tecnico dei giochi sportivi. • Gestire in modo consapevole le fasi della competizione sportiva con autocontrollo e rispetto dell'altro.	• L'alunno risolve problemi motori nel gioco e nello sport applicando tecniche e tattiche, rispettando regole e valori sportivi. • L'alunno nel gioco e nello sport utilizza abilità tecniche rispettando le regole e collabora, mettendo in atto comportamenti corretti;
	• Consapevolezza circa la propria efficienza fisica a seguito di metodiche	• Essere attento alla cura e alla postura della propria persona.	• L'alunno assume i fondamentali comportamenti di sicurezza, prevenzione

SALUTE BENESSERE PREVENZIONE E SICUREZZA	di allenamento e abitudini alimentari corrette. • Nozioni di igiene corporea, alimentare e comportamentale	• Comprendere l'importanza di una corretta alimentazione.	e promozione della salute per il proprio benessere. • L'alunno applica i comportamenti che tutelano la salute la sicurezza personale e il benessere.
---	---	---	---

EDUCAZIONE FISICA CLASSE TERZA SCUOLA SECONDARIA DI 1°GRADO

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare, competenza in materia di cittadinanza, competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

NUCLEO TEMATICO	CONOSCENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità specifiche)	COMPETENZE
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	• Informazioni che riguardano la crescita personale, relativamente al corpo topologico, al corpo funzionale, al sé relazionale e cognitivo. • Attività che esercitano capacità condizionali (forza, rapidità e resistenza) e coordinative speciali (equilibrio, ritmo, orientamento spazio- temporale...). • Potenzialità del proprio corpo nello spazio e nel tempo e possibilità di utilizzo di diversi materiali.	• Applicare in modo strategico ed efficace il gesto motorio nelle attività ludiche e sportive • Gestire, progettare e valutare l'efficacia delle varie azioni motorie in ambito sportivo controllando spazio e tempo in modo efficace e perfezionare gli schemi motori legati alla variabilità situazionale nella pratica ludica e sportiva.	• L'alunno dimostra di saper entrare in empatia con i compagni e instaurare rapporti corretti • L'alunno si sa organizzare sfruttando il tempo ed il materiale a disposizione al fine di migliorare l'efficacia del lavoro. • L'alunno sperimentare le regole sportive.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVA ESPRESSIVA	• Padronanza della propria gestualità in sequenze motorie e nell'attività sportiva. • Elaborazione di strategie di gioco sempre più complesse	• Rappresentare idee stati d'animo mediante gestualità e posture. • Saper decodificare i gesti arbitrari in relazione all'applicazione del regolamento di gioco	• L'alunno utilizza i linguaggi motori specifici, comunicativi ed espressivi con soluzioni personali. • L'alunno utilizza i linguaggi specifici, comunicativi ed espressivi in modo consapevole.

			• L'alunno utilizza il linguaggio corporeo per migliorare la relazione all'interno del gruppo.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE, IL FAIR PLAY	• Regole dei Giochi cooperativi ed agonistici, individuali e di gruppo, giochi tradizionali. • Orienteering.	• Consolidare e applicare le capacità coordinative, adattandole alle esigenze delle varie attività motorie e sportive. • Partecipare in forma propositiva alla scelta di strategie di gioco e alla loro realizzazione (tattica) adottando nella squadra comportamenti collaborativi. • Applicare correttamente il regolamento tecnico dei giochi sportivi, assumendo anche il ruolo di arbitro • Gestire in modo consapevole gli eventi dell'attività ludico-sportiva interiorizzando un corretto fair play.	• L'alunno nel gioco e nello sport applica tecniche e tattiche rispettando regole e valori sportivi. • L'alunno nel gioco e nello sport utilizza abilità tecniche rispettando le regole e collabora, mettendo in atto comportamenti corretti. • L'alunno si relaziona con i compagni per instaurare rapporti civili, di collaborazione, di aiuto e sostegno reciproco. • L'alunno gestisce il proprio tempo e il materiale a disposizione e si impegna per consentire una miglior partecipazione all'attività. • L'alunno riconosce i valori dello sport e li mette in pratica per i compagni e per collaborare con gli stessi.
SALUTE BENESSERE PREVENZIONE E SICUREZZA	• Acquisizione di consapevolezza circa la propria efficienza fisica a seguito di metodiche di allenamento e abitudini alimentari corrette. • Rispetto, nell'attività ludico sportiva, di se stessi e degli altri. • Consapevolezza della priorità circa il benessere e la crescita del gruppo rispetto alla voglia di imporsi o di vincere ad ogni costo. • Nozioni di igiene corporea, alimentare e comportamentale.	• Essere attento alla cura e alla postura della propria persona. • Comprendere l'importanza di una corretta alimentazione.	• L'alunno assume i fondamentali comportamenti di sicurezza, prevenzione e promozione della salute per il proprio benessere. • L'alunno applica i comportamenti che tutelano la salute la sicurezza personale e il benessere;

--	--	--	--

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
EDUCAZIONE FISICA

Al termine della scuola secondaria di primo grado l'allievo/a:

- È consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti.
- Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.
- Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.
- Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.
- Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.
- È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.

RELIGIONE CATTOLICA CLASSE PRIMA

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare, competenza in materia di cittadinanza, competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali, Competenza digitale.

NUCLEO TEMATICO	CONOSCENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità specifiche)	COMPETENZE
DIO E L'UOMO	• La Creazione • I segni del Natale e della Pasqua • La Palestina • Chiesa come edificio • La comunità dei cristiani	• Scoprire che la vita, la natura, il mondo sono dono di Dio. • Scoprire che per i Cristiani Gesù è il dono di Dio. • Conoscere l'ambiente in cui è vissuto Gesù. • Comprendere lo scopo della venuta di Gesù: far conoscere il Padre. • Conoscere l'edificio chiesa come luogo d'incontro dei cristiani.	• L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sugli eventi della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive. • L'alunno riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	• La Creazione • I segni del Natale e della Pasqua • La Palestina • Chiesa come edificio • La comunità dei cristiani	• Conoscere alcune pagine bibliche dell'Antico Testamento (creazione) e del Nuovo Testamento (vita e messaggio di Gesù). • Conoscere le immagini sacre.	• L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	• La Creazione • I segni del Natale e della Pasqua • La Palestina • Chiesa come edificio • La comunità dei cristiani	• Scoprire nell'ambiente i segni che richiamano la presenza di Dio Creatore e Padre. • Scoprire il valore della festa cristiana. • Individuare i segni del Natale e della Pasqua.	• L'alunno si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo. • L'alunno riconosce il significato cristiano del Natale e della

			Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.
VALORI ETICI E RELIGIOSI	• La Creazione • I segni del Natale e della Pasqua • La Palestina • Chiesa come edificio • La comunità dei cristiani	• Riconoscere il valore della predicazione di Gesù nei suoi gesti e nelle sue parole.	• L'alunno identificando nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.

RELIGIONE CATTOLICA CLASSE SECONDA

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare, competenza in materia di cittadinanza, competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali, Competenza digitale.

NUCLEO TEMATICO	CONOSCENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità specifiche)	COMPETENZE
DIO E L'UOMO	• La Creazione • La Palestina • La vita come dono, la figura di S. Francesco. • Le tradizioni dell'Avvento e i riti del Natale e della Pasqua. • Le parabole e i miracoli • Domenica, giorno del Signore.	• Comprendere che la vita è un dono di Dio. • Scoprire che in tutto il mondo, in modi diversi, le persone lodano e ringraziano Dio. • Conoscere gli avvenimenti legati alla nascita di Gesù. • Conoscere il messaggio di Gesù, attraverso le sue parole e le sue azioni. • Comprendere che ogni domenica i Cristiani si riuniscono per celebrare la risurrezione di Gesù.	• L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sugli eventi della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive. • L'alunno riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.

LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	• La Creazione • La Palestina • La vita come dono, la figura di S. Francesco. • Le tradizioni dell'Avvento e i riti del Natale e della Pasqua. • Le parabole e i miracoli. • Domenica, giorno del Signore.	• Ascoltare e leggere brani biblici relativi alla figura di Gesù. • Analisi di testi e/o immagini a tema religioso: Lettura di preghiere, passi di testi sacri di altre religioni.	• L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	• La Creazione • La Palestina • La vita come dono, la figura di S. Francesco. • Le tradizioni dell'Avvento e i riti del Natale e della Pasqua. • Le parabole e i miracoli. • Domenica, giorno del Signore.	• I segni del Natale, della Pasqua e della festa nell'ambiente: le tradizioni popolari e i riti. • Individuare il significato di espressioni religiose (gesti, riti) proprie della religione cattolica.	• L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive. • L'alunno riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.
VALORI ETICI E RELIGIOSI	• La Creazione • I segni del Natale e della Pasqua • La Palestina • Chiesa come edificio • La comunità dei cristiani	• Comprendere che ogni elemento creato e ogni forma di vita sono preziosi e devono essere rispettati • Comprendere che per i Cristiani sono importanti l'amore, l'amicizia, il rispetto.	• L'alunno riflette su Dio creatore e Padre, sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive. • L'alunno identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo.

RELIGIONE CATTOLICA CLASSE TERZA

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare, competenza in materia di cittadinanza, competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali, Competenza digitale.

NUCLEO TEMATICO	CONOSCENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità specifiche)	COMPETENZE
DIO E L'UOMO	- Le religioni primitive e dei popoli antichi. - Origine del mondo: scienza e Bibbia. - Il Libro della Bibbia. - La storia della Salvezza. - Pasqua ebraica e cristiana - Decalogo	- Scoprire che la religiosità dell'uomo di tutti i tempi nasce dal bisogno di dare delle risposte alle domande di senso, tra cui quella sull'origine del mondo. - Conoscere le tappe fondamentali della storia degli Ebrei, popolo eletto. Conoscere l'Alleanza tra Dio e l'uomo (Decalogo)	- L'alunno riflettere su Dio Creatore e Padre, sui elementi fondamentali della vita di Gesù. - L'alunno collega i contenuti principali dell'insegnamento di Gesù alle tradizioni dell'ambiente in cui vive. - L'alunno riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	- Le religioni primitive e dei popoli antichi. - Origine del mondo: scienza e Bibbia. - Il Libro della Bibbia. - La storia della Salvezza. - Pasqua ebraica e cristiana - Decalogo	- Conoscere le tappe principali della formazione della Bibbia, la sua struttura e composizione. - Conoscere il significato religioso dei racconti biblici sull'origine del mondo. - Scoprire, attraverso le teorie scientifiche e i miti, l'origine del mondo. - Ripercorrere attraverso le pagine bibliche la storia del popolo di Israele.	L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	- Le religioni primitive e dei popoli antichi. - Origine del mondo: scienza e Bibbia.	Conoscere alcune caratteristiche delle religioni del mondo antico.	L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i

	• Il Libro della Bibbia. • La storia della Salvezza. • Pasqua ebraica e cristiana • Decalogo	• Conoscere il significato, i riti e gli elementi comuni alla pasqua ebraica e a quella cristiana.	contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive. • L'alunno riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.
VALORI ETICI E RELIGIOSI		• Comprendere che ogni elemento creato e ogni forma di vita sono preziosi e devono essere rispettati • Comprendere che per i Cristiani sono importanti l'amore, l'amicizia, il rispetto.	• L'alunno si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo. • L'alunno riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.

RELIGIONE CATTOLICA CLASSE QUARTA

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare, competenza in materia di cittadinanza, competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali, Competenza digitale.

NUCLEO TEMATICO	CONOSCENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità specifiche)	COMPETENZE
DIO E L'UOMO	• Il Cristianesimo • La comunità cristiana. • I diritti fondamentali dell'Umanità. • La diversità della famiglia umana. • Le principali religioni del mondo.	• Capire come attualizzare il messaggio di Gesù nel dialogo Comune. • Descrivere i contenuti principali del Cristianesimo. • Conoscere gli elementi fondamentali delle principali religioni del mondo.	• L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni.
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	• Il Cristianesimo • La comunità cristiana. • I diritti fondamentali dell'Umanità. • La diversità della famiglia umana. • Le principali religioni del mondo.	• Scoprire i segni e i significati dei riti cristiani. • Leggere pagine bibliche e racconti evangelici e coglierne il messaggio. • Conoscere i testi sacri delle religioni mondiali.	• L'alunno si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del Cristianesimo. • L'alunno Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	• Il Cristianesimo • La comunità cristiana. • I diritti fondamentali dell'Umanità.	• Conoscere le tradizioni natalizie di alcuni paesi del mondo. • Conoscere alcune feste dell'anno liturgico cristiano e metterle a confronto con quelle di altre religioni.	• L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo

	• La diversità della famiglia umana. • Le principali religioni del mondo.	• Capire, attraverso immagini sacre, come il messaggio cristiano è stato interpretato dagli artisti nel corso dei secoli. • Conoscere i riti della settimana santa e le tradizioni pasquali	insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive. • L'alunno riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.
VALORI ETICI E RELIGIOSI	• Il Cristianesimo • La comunità cristiana. • I diritti fondamentali dell'Umanità. • La diversità della famiglia umana. • Le principali religioni del mondo.	• Scoprire l'importanza del dialogo ecumenico e interreligioso. • Comprendere che per i Cristiani a pace di Dio viene dal dialogo tra gli uomini. • Conoscere la Dichiarazione Universale dei Diritti dell'Uomo. • Saper individuare episodi di razzismo.	• L'alunno si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del Cristianesimo. • L'alunno identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.

RELIGIONE CATTOLICA CLASSE QUINTA

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare, competenza in materia di cittadinanza, competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali, Competenza digitale.

NUCLEO TEMATICO	CONOSCENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità specifiche)	COMPETENZE
DIO E L'UOMO	• La Chiesa delle origini. • Le persecuzioni. • I segni dei primi cristiani. • L'arte spiega la religione. Gli Atti degli Apostoli • I Vangeli. • La Chiesa oggi.	• Conoscere le origini e le caratteristiche delle prime comunità cristiane. • Conoscere la società del tempo di Gesù.	• L'alunno si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo. • L'alunno identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	• La chiesa delle origini. • Le persecuzioni. • I segni dei primi cristiani. • L'arte spiega la religione. Gli Atti degli Apostoli • I Vangeli. • La Chiesa oggi.	• Comprendere l'importanza della nascita di Gesù come personaggio storico. • Scoprire come ha avuto inizio la diffusione del messaggio di Gesù.	• L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	• La Chiesa delle origini. • Le persecuzioni. • I segni dei primi cristiani.	• Scoprire come l'arte cristiana interpreta il mistero della persona e della vita di Gesù narrata nei Vangeli. • Conoscere e saper interpretare i simboli cristiani.	• L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo

	• L'arte spiega la religione. Gli Atti degli Apostoli • I Vangeli. • La Chiesa oggi.		insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive • L'alunno riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.
VALORI ETICI E RELIGIOSI	• Chiesa delle origini. • Le persecuzioni. • I segni dei primi cristiani. • L'arte spiega la religione. Atti degli Apostoli • I Vangeli. • La Chiesa oggi.	• Scoprire come attraverso le sue azioni Gesù esprime la sua attenzione ai più bisognosi e il suo amore verso tutti. • Comprendere che la Chiesa è una comunità che accoglie e si mette al servizio e in dialogo.	• L'alunno si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo. • L'alunno identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA
RELIGIONE

Al termine della scuola primaria l'allievo/a:

- Riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.
- Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.
- Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni.
- Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.

- Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.

IRC CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare, competenza in materia di cittadinanza, competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali, Competenza digitale.

NUCLEO TEMATICO	CONOSCENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità specifiche)	COMPETENZE
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	• Ricerca umana e rivelazione di Dio nella storia. • Lo sviluppo del sentimento religioso dalle prime forme di religiosità alla formazione delle religioni. • Le religioni animiste. • Le religioni politeiste delle antiche civiltà e i miti. • La nascita della prima religione monoteista: l'Ebraismo.	• Prendere coscienza della dimensione religiosa come momento importante della crescita e come aspetto qualificante dell'esistenza umana nel rispetto di tutti i pensieri. • Porsi i primi grandi interrogativi della vita. • Cogliere nelle domande dell'uomo, negli antichi racconti e nelle forme religiose tracce di una ricerca spirituale. • Distinguere alcuni tratti caratteristici della religiosità delle culture antiche. • Conoscere i principali elementi della religione ebraica. • Ricostruire le grandi tappe della storia del popolo ebraico da Abramo alla venuta di Cristo. • Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dell'antichità.	• L'alunno è aperto alla ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente ponendosi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale a partire dal contesto in cui vive. • L'alunno sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo. • L'alunno riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.) ne individua le tracce presenti nel mondo imparando ad apprezzarli da un punto di vista artistico, culturale e spirituale.

LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	• Il libro della Bibbia, documento storico, culturale e parola di Dio per gli Ebrei e per i Cristiani. Alcuni brani e personaggi biblici. Insegnamenti etici. • Simboli e significati che si trovano nella Bibbia.	• Saper riconoscere la struttura e la funzione del mito antico. • Prendere familiarità con il libro sacro dei cristiani percependone il valore di documento fondante e motivante la fede cristiana. • Conoscere la struttura della Bibbia: Antico Testamento e Nuovo Testamento. • Saper utilizzare il testo biblico come documento storico-culturale, individuandone la struttura. • Comprenderne la complessità, conoscere il contesto storico in cui è stata scritta, i generi letterari che vi si possono trovare e le interpretazioni fondamentali del Cristianesimo. • Individuare in alcuni racconti il messaggio che viene proposto. • Conoscere alcuni personaggi biblici e la loro storia.	• L'alunno individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza.
-----------------------------------	---	--	---

IRC CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare, competenza in materia di cittadinanza, competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali, Competenza digitale.

NUCLEO TEMATICO	CONOSCENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità specifiche)	COMPETENZE
DIO E L'UOMO	• L'identità storica di Gesù. • Il riconoscimento di Gesù nel Cristianesimo come Figlio di Dio fatto uomo e nelle altre religioni e come figura storica apprezzata per i suoi grandi valori etici.	• Leggere i segni del Cristianesimo nel mondo e nella storia. • Riconoscere la presenza del Cristianesimo nella storia europea, come fonte di valori, arte e letteratura. • Conoscere le principali fonti su cui si basano le notizie sulla persona storica e l'attività di Gesù.	• L'alunno individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del Cristianesimo delle origini.

		• Saper collocare la Palestina e le principali località connesse con la vita di Gesù. • Saper collocare la figura di Gesù nel suo contesto storico-geografico. • Ricostruire in modo semplice gli avvenimenti principali della vita di Gesù. • Percepire l'insegnamento di Gesù come proposta di vita. • Conoscere del Vangelo i suoi aspetti storici, letterari, gli autori, i simboli. • Comprendere il significato di lieto annuncio del Vangelo.	• L'alunno ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente, elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	• La persona e la vita di Gesù nell'arte, nella musica, nella cultura.	• Manifestare creatività gusto estetico per alcune produzioni artistiche, musicali, letterarie. • Riconoscere nella letteratura, nell'arte, nella musica, diversi modi di interpretare la figura di Gesù.	• L'alunno riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli.
	• Visione religiosa della Chiesa Cattolica come generata dallo Spirito Santo, realtà universale e locale, comunità dei fratelli edificata da Carismi e ministeri. • Fratellanza tra tutte le Confessioni Cristiane e le altre Grandi Religioni.	• Conoscere stati di vita e istituzioni ecclesiali. • Riconoscere aspetti storici, culturali e religiosi relativi ai monaci e ai frati. • Conoscere i tratti principali delle confessioni cristiane. • Riconoscere i principali aspetti del cammino ecumenico. • Cogliere alcuni aspetti nuovi nella vita dei cristiani dopo il Concilio Vaticano II.	
	• I Sacramenti. • Riconoscere i segni i riti e il loro significato.	• I Sacramenti incontro con Cristo nella Chiesa, fonte di vita nuova.	

I VALORI ETICI E RELIGIOSI	• L'annuncio della Parola e la testimonianza della carità	• Conoscere il racconto di alcune parabole e individuarne il senso etico. • Percepire l'insegnamento di Gesù come proposta etica di vita.	• L'alunno coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con sé stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.
	• La missione della Chiesa nel mondo. L'annuncio della Parola, la liturgia e la testimonianza della carità.	• Comprendere il significato di comunità. • Acquisire una visione della Chiesa come si presenta oggi. • Descrivere in modo semplice e chiaro la nascita e l'agire delle prime comunità cristiane. • Saper utilizzare il testo degli Atti degli apostoli come documento storico e fonte del cristianesimo delle prime origini. • Conoscere in modo essenziale la figura e l'opera di Paolo e la vita di Pietro. • Conoscere le principali cause e conseguenze delle persecuzioni mosse contro i cristiani nei primi secoli e nella storia contemporanea. • Conoscere le cause e le conseguenze dello Scisma d'Oriente e della Riforma di Lutero. •Cogliere i tratti della Chiesa rinnovata dopo il Concilio di Trento.	

IRC CLASSE TERZA SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare, competenza in materia di cittadinanza, competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali, Competenza digitale.

NUCLEO TEMATICO	CONOSCENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (Abilità specifiche)	COMPETENZE
	• Riflessioni etiche sul proprio modo di approcciarsi al mondo.	• Cogliere il valore della dimensione religiosa nell'esistenza umana e la sua funzione nella maturazione della persona e della società.	• L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul

DIO E L'UOMO	• Fede e Scienza: letture distinte ma non conflittuali. • Libertà di pensiero e capacità di dialogo. La guerra e la pace. • Consapevolezza di sé stessi: caratteristiche e desideri personali. L'Alleanza tra Dio e l'uomo, ispirazione per un progetto di vita.	• Maturare una capacità critica e di riflessione su di sé, sugli altri e sul mondo. • Prendere coscienza dei grandi interrogativi che l'uomo si pone sul mondo, sul senso della vita e la necessità di cercare una risposta. • Maturare una consapevole coscienza di sé e del proprio rapporto con gli altri. • Maturare una visione positiva della vita, dei suoi valori. • Pensare al proprio futuro tenendo conto di una crescita matura e consapevole, secondo anche alcuni valori. • Confrontare spiegazioni religiose e scientifiche del mondo e della vita.	trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale a partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO:	• Il linguaggio religioso. • Il Cristianesimo e il pluralismo religioso. • Le grandi Religioni, le minoranze religiose. • La libertà religiosa nella Costituzione Italiana e nei Diritti dell'uomo.	• Descrivere in modo semplice e schematico le religioni con riferimento a tre articolazioni: concezione di Dio, dell'uomo, del mondo e della storia. • Indicare gli orientamenti fondamentali che caratterizzano il dialogo tra cristiani e le altre religioni da un punto di vista civico ed etico. • Saper cogliere la differenza tra "religione" e "setta" (struttura, modalità di vita, norme civili nazionali). • Individuare l'originalità della speranza cristiana.	• L'alunno coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. • L'alunno inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con sé stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	• I Comandamento nuovo di Gesù. • I Giusti, uomini di grande valore etico. • L'uguaglianza tra i popoli.	• Cogliere l'insegnamento cristiano sui rapporti interpersonali, l'affettività. • Cogliere l'aspetto morale nelle scelte del proprio agire.	

		• Prendere coscienza della rilevanza di valori umani e cristiani quali: giustizia, libertà, verità, solidarietà, onestà, amore. • Apprezzare i testimoni di libertà e di coraggio di ieri e di oggi che hanno saputo incarnare l'ideale delle Beatitudini. • Conoscere la proposta di Gesù che per i cristiani significa piena realizzazione dell'uomo. • Approfondire i problemi della società e l'attualità alla luce del cristianesimo.	
--	--	---	--

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

IRC

- L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale.
- A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.
- Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini.
- Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.
- Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.
- Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.

CURRICOLO DI EDUCAZIONE CIVICA

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO DI COMPETENZA			
	AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA	AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA Primaria	AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA Primaria	AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA Secondaria I grado
Costituzione	- Riconoscere che nella scuola ci sono regole da rispettare per poter vivere positivamente i tempi e gli ambienti anche comuni e comportarsi in modo adeguato. - Collaborare con gli altri al raggiungimento di uno scopo comune. - Riconoscere e rispettare le caratteristiche specifiche dei compagni, riconoscere i propri interessi e condividerli con modalità collaborative nel gruppo con atteggiamento arricchente per tutti.	- Agire seguendo le regole ed i comportamenti adeguati all'interno dei diversi ambiti della scuola per il rispetto e la cura delle persone e degli ambienti (classe, giardino, palestra, servizi igienici, refettorio...). - Ricoprire ruoli e agire comportamenti collaborativi e positivi all'interno del gruppo classe per promuovere l'inclusione. - Avere consapevolezza di sé esprimendo emozioni e sentimenti riconoscendoli anche negli altri componenti della comunità scolastica (empatia). - Conoscere gli elementi necessari dell'educazione stradale.	- Conoscere i principi fondamentali della Costituzione, facendosene promotori anche attraverso le giornate nazionali ed internazionali. - Agire nel rispetto delle regole di convivenza civile, rispettando sé stessi e gli altri attraverso il riconoscimento dell'importanza del principio fondamentale dell'uguaglianza (Art. 3 Costituzione) anche nel significato della Giornata della Memoria, individuando e contrastando forme di bullismo presenti a scuola. - Curare gli ambienti, rispettare i beni pubblici e privati così come le forme di vita (piante e animali) che sono state affidate alla responsabilità delle classi. - Dimostrare originalità e spirito di iniziativa in diversi ambiti scolastici.	- Conoscere la struttura della Costituzione e i suoi principi fondamentali e individuare nei comportamenti e nell'attualità le connessioni con il contenuto della Costituzione. - Identificare nel proprio vissuto i principi di eguaglianza, solidarietà, libertà e responsabilità. - Partecipare alla formulazione delle regole della classe e della scuola e applicare quelle già esistenti per il benessere della comunità. - Adottare comportamenti idonei a salvaguardare la salute e la sicurezza proprie e altrui negli ambienti scolastici. - Sviluppare una cultura del rispetto verso gli altri (Art. 3 Costituzione). - Riconoscere, evitare e assumere comportamenti che contrastino, anche con l'aiuto degli adulti, le forme di discriminazione, violenza fisica e psicologica, presenti nella

				società, nella comunità scolastica e nel contesto virtuale. ▪ Curare gli ambienti scolastici, rispettare i beni pubblici e quelli privati. ▪ Aiutare, sostenere e supportare, singolarmente e in gruppo, compagni in difficoltà, per incrementare la collaborazione e l'inclusione di tutti. ▪ Conoscere la realtà amministrativa locale e regionale e alcuni dei servizi pubblici presenti nel territorio. ▪ Conoscere in modo essenziale la suddivisione dei poteri dello Stato, gli Organi che la presiedono, le loro funzioni, la composizione del Parlamento. ▪ Conoscere la storia e il significato dei principali simboli statali ed europei. ▪ Collegare la storia nazionale a quella del territorio. ▪ Conoscere il processo di formazione dell'Unione europea e gli organi europei e la Carta dei diritti fondamentali dell'Unione Europea ("Costituzione europea"). ▪ Conoscere i principali Organismi internazionali (in particolare l'ONU), il contenuto delle Dichiarazioni internazionali dei diritti umani e dei diritti dell'infanzia e connetterlo con l'attualità.
--	--	--	--	---

			▪ Conoscere le norme di circolazione stradale comprendendone l'utilità per la salute e la sicurezza propria e altrui. ▪ Conoscere i rischi e gli effetti dannosi del consumo delle varie tipologie di droghe attraverso l'informazione delle evidenze scientifiche. ▪ Conoscere, attuare e promuovere un salutare stile di vita accompagnato da un corretto regime alimentare.
Competenze attese al termine della scuola dell'infanzia: L'alunno sviluppa una positiva immagine di sé e adotta comportamenti adeguati alla vita di gruppo, rispettando i compagni e riconosce le principali regole della convivenza in gruppo allargato.			
Competenze attese al termine della classe terza della scuola primaria: L'alunno adotta comportamenti fondati sul rispetto di ogni persona e per la collaborazione. Osserva le regole della convivenza sociale. Attraverso l'educazione emozionale sviluppa atteggiamenti volti al benessere psicofisico.			
Competenze attese al termine della classe quinta della scuola primaria: L'alunno sviluppa atteggiamenti fondati sul rispetto di ogni persona e sulla responsabilità individuale all'interno del gruppo. Partecipa alla comunità scolastica esercitando diritti e doveri per contribuire alla costruzione del bene comune. È consapevole e agisce a favore del benessere psicofisico proprio e altrui.			
Competenze attese al termine della scuola secondaria di primo grado: L'alunno comprende la necessità di una convivenza civile, pacifica e solidale per la costruzione del bene comune e agisce in modo coerente. Esprime le proprie personali opinioni e sensibilità nel rispetto di sé e degli altri. Partecipa alle diverse funzioni pubbliche della comunità scolastica, esercitando i propri diritti e doveri, in attuazione dei principi costituzionali. Si impegna a tutelare la salute e il benessere psicofisico proprio e altrui.			

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO DI COMPETENZA			
	AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA	AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA Primaria	AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA Primaria	AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA Secondaria I grado
Sviluppo economico e sostenibilità	▪ Mettere in pratica, con prime forme di autonomia, atteggiamenti di cura del sé (igiene personale, alimentazione, partecipare serenamente alle prove di evacuazione), rispetto degli altri e degli oggetti di uso condiviso, riconoscendo l'ambiente sezione-scuola-giardino come un ambiente di cui prendersi cura insieme. ▪ Agire prime forme di riciclo e risparmio energetico degli elementi di uso quotidiano (chiudere i rubinetti dell'acqua quando si finisce di utilizzare i servizi; utilizzare i corretti contenitori per il riciclo di carta-plastica-secco)	▪ Agire comportamenti idonei per la salvaguardia della salute e sicurezza proprie e altrui (igiene personale, sana alimentazione, prove di evacuazione...) riconoscendo i fattori di rischio dell'ambiente scolastico. ▪ Promuovere comportamenti che riducono l'impatto negativo e lo spreco nella quotidianità di classe (carta, plastica, acqua, luce, alimenti, ...). ▪ Valorizzare lo spazio dell'aula o di un ambiente della scuola.	▪ Conoscere il patrimonio artistico e culturale del proprio territorio ipotizzando semplici azioni per la sua valorizzazione. ▪ Conoscere e attuare i comportamenti adeguati a varie condizioni di rischio (sismico, vulcanico, idrogeologico, climatico...) (Prove di evacuazione/ lezione sicurezza...). ▪ Conoscere e farsi promotore degli obiettivi di sviluppo sostenibile nella propria realtà di vita.	▪ Conoscere attraverso lo studio e la ricerca le condizioni dello sviluppo economico in Italia ed Europa. ▪ Conoscere il valore costituzionale del lavoro, i settori economici e le principali attività lavorative connesse. ▪ Conoscere l'esistenza di alcune norme e regole fondamentali che disciplinano e tutelano il lavoro. ▪ Conoscere l'impatto ambientale dell'inquinamento prodotto da alcune attività umane, cause ed effetti del cambiamento climatico e ipotizzare soluzioni alternative sostenibili (economia circolare). ▪ Riconoscere l'impronta ecologica del proprio e degli altrui stili di vita. ▪ Riconoscere, anche con la guida della Protezione Civile e con Enti del terzo settore, situazioni di pericolo ambientale, assumendo comportamenti corretti nei diversi contesti di vita. ▪ Identificare e valorizzare gli elementi che costituiscono il patrimonio naturalistico, artistico e culturale, materiale e immateriale e conoscere le strutture che lo tutelano.

				▪ Conoscere problemi di tutela di ambienti e paesaggi nella consapevolezza della finitezza delle risorse e dell'importanza di un loro uso responsabile. ▪ Conoscere il significato della proprietà privata e dei beni pubblici. ▪ Agire in modo coerente con la legalità sulla scorta degli esempi di chi si è battuto contro la criminalità e la criminalità organizzata. ▪ Conoscere la funzione del denaro e le sue implicazioni nella vita quotidiana. ▪ Acquisire conoscenze finanziarie di base (gestione delle proprie disponibilità economiche, semplici piani di spesa, funzioni delle banche, diverse forme di pagamento).
Competenze attese al termine della scuola dell'infanzia: L'alunno sviluppa primi atteggiamenti adeguati alla cura del sé, rispetto degli altri, dei propri oggetti personali e dell'ambiente che lo circonda.				
Competenze attese al termine della classe terza della scuola primaria: L'alunno sviluppa atteggiamenti responsabili volti alla tutela di sé stesso, degli altri e dell'ambiente.				
Competenze attese al termine della classe quinta della scuola primaria: L'alunno sviluppa atteggiamenti responsabili volti alla tutela di sé stesso, degli altri e dell'ambiente per la tutela della qualità della vita.				
Competenze attese al termine della scuola secondaria di primo grado: L'alunno agisce comportamenti e atteggiamenti rispettosi dell'ambiente, dei beni comuni, della sostenibilità ambientale, economica, sociale, coerentemente con l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile. Sa compiere scelte legate alla pianificazione delle proprie risorse.				

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO DI COMPETENZA			
	AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA	AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA Primaria	AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA Primaria	AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA Secondaria I grado
Cittadinanza digitale	Rivolgersi sempre ad adulti di riferimento (insegnanti o genitori) per condividere con loro un primo utilizzo di tecnologie digitali di base, nella consapevolezza che da questi dispositivi possono derivare rischi e pericoli.	Utilizzare, con la guida dell'adulto, i dispositivi tecnologici in classe per semplici attività didattici, anche in gruppo.	- Saper creare, modificare, integrare e rielaborare semplici contenuti digitali. - Saper usare la piattaforma di Istituto per interagire con altre persone come supporto alla creatività e alla risoluzione di problemi semplici. - Conoscere le regole che disciplinano la navigazione in rete.	- Svolgere ricerche in ambiente digitale ricorrendo a fonti autorevoli. - Scegliere strumenti e strategie per modificare, migliorare e integrare contenuti digitali preesistenti con nuove informazioni. - Individuare procedure semplici per l'attribuzione della fonte nei media digitali. - Scegliere modalità e strategie di comunicazione digitale adatte al contesto. - Conoscere e applicare le regole di corretto utilizzo degli strumenti di comunicazione digitale. - Nelle classi virtuali, servirsi di strumenti digitali che rispondano alle esigenze proprie e a quelle della comunità di riferimento (ad esempio, formulare un quesito nella scheda 'Post' di Teams affinché lo possano leggere tutti i compagni). - Conoscere e applicare le principali modalità per proteggere la propria identità digitale e la propria reputazione online. - Avere consapevolezza della propria impronta digitale. - Agire autonomamente atteggiamenti e comportamenti che garantiscono la salute psicofisica durante l'utilizzo dei dispositivi tecnologici.
	Competenze attese al termine della scuola dell'infanzia: L'alunno, con supporto operativo dell'insegnante, utilizza alcune tecnologie digitali di base e condivide sempre con un adulto di riferimento il loro corretto utilizzo nella consapevolezza che da questi possono derivare rischi e pericoli.			

	Competenze attese al termine della classe terza della scuola primaria: L'alunno elabora semplici prodotti digitali utilizzando dispositivi tecnologici nel rispetto delle regole di base.
	Competenze attese al termine della classe quinta della scuola primaria: L'alunno elabora prodotti digitali/multimediali per esprimersi, collaborare e comunicare mettendo in atto regole di base nell'uso di dispositivi e nell'interazione virtuale.
	Competenze attese al termine della scuola secondaria di primo grado: L'alunno utilizza con consapevolezza e responsabilità le tecnologie digitali per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni, per interagire correttamente con le altre persone.

CURRICOLO DIGITALE

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno utilizza con responsabilità le tecnologie digitali in contesti comunicativi concreti per ricercare informazioni e per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi semplici.

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE

L'alunno utilizza con consapevolezza e responsabilità le tecnologie digitali per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni, per interagire con le altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi.

AREA DI COMPETENZA DigComp 2.2	COMPETENZA	OBIETTIVO DI COMPETENZA			
		AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA	AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA Primaria	AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA Primaria	AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA Secondaria I grado
AREA 1: ALFABETIZZAZIONE SU INFORMAZIONI E DATI	1.1 Navigare, ricercare e filtrare dati, informazioni e contenuti digitali.	Individuare i propri fabbisogni informativi con il supporto operativo dell'insegnante.	Saper esplicitare la necessità di ricercare informazioni con il supporto dell'insegnante.	Identificare semplici strategie di ricerca personali.	Individuare i propri fabbisogni informativi e, compresi questi, identificare strategie di ricerca personali.
		Trovare dati, informazioni e contenuti attraverso una semplice ricerca in ambienti digitali tramite	Cercare informazioni e contenuti attraverso una semplice ricerca in ambienti digitali, con la	Trovare dati, informazioni e contenuti attraverso una semplice ricerca in ambienti digitali.	Trovare dati, informazioni e contenuti attraverso una ricerca in ambienti digitali.

		l'intervento operativo dell'insegnante.	mediazione dell'insegnante.		Scoprire come accedere a dati, informazioni e contenuti e navigare al loro interno.
	1.2 Valutare dati, informazioni e contenuti digitali				Svolgere ricerche in ambiente digitale ricorrendo a fonti autorevoli.
	1.3 Gestire dati, informazioni e contenuti digitali		Individuare come recuperare contenuti negli ambienti digitali.	Individuare come organizzare, archiviare e recuperare contenuti negli ambienti digitali.	Individuare come organizzare, archiviare e recuperare con facilità dati, informazioni e contenuti negli ambienti digitali. Riconoscere dove organizzarli all'interno di un ambiente strutturato.
	Competenze attese al termine della classe quinta, scuola primaria L'alunno identifica semplici strategie di ricerca personale trovando dati, informazioni e contenuti in ambienti digitali. Individua come organizzare, archiviare e recuperare contenuti negli ambienti digitali.				
	Competenze attese al termine della classe terza, scuola secondaria di I grado L'alunno organizza autonomamente ricerche di dati, informazioni e contenuti in ambienti digitali, rilevandone l'affidabilità. Individua come organizzare, archiviare e recuperare contenuti negli ambienti digitali.				

AREA DI COMPETENZA DigComp 2.2	COMPETENZA	OBIETTIVO DI COMPETENZA			
		AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA	AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA PRIMARIA	AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA PRIMARIA	AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA Secondaria I grado

AREA 2: COMUNICAZIONE E COLLABORAZIONE	2.1. Interagire tramite le tecnologie digitali	Interagire in una semplice comunicazione con tecnologie digitali tramite l'intervento operativo dell'insegnante.		Identificare adeguati mezzi di comunicazione semplici per un determinato contesto.	Utilizzare i mezzi di comunicazione più adeguati a un determinato contesto.
	2.2. Condividere tramite le tecnologie			Riconoscere semplici tecnologie digitali appropriate per condividere dati, informazioni e contenuti digitali.	Utilizzare consapevolmente tecnologie digitali appropriate per condividere dati, informazioni e contenuti digitali. Individuare procedure semplici per l'attribuzione della fonte nei media digitali.
	2.3 Esercitare la cittadinanza attraverso le tecnologie digitali				Individuare servizi digitali di facile e di frequente utilizzo. Conoscere alcune delle tecnologie digitali appropriate per potenziare le capacità personali e partecipare come cittadino alla vita sociale.
	2.4 Sviluppare forme di collaborazione tramite le tecnologie digitali				Utilizzare alcuni degli strumenti e delle tecnologie digitali per i processi collaborativi.
	2.5 Netiquette	Acquisire le competenze inerenti al campo di esperienza del sé e l'altro e della competenza chiave	Sapere che esistono semplici norme comportamentali per l'interazione in ambienti digitali.	Conoscere e applicare (ascoltando i suggerimenti dell'insegnante) semplici norme comportamentali	Conoscere e applicare le regole di corretto utilizzo degli strumenti di comunicazione digitale.

		trasversale in materia di cittadinanza quali prerequisiti per successive interazioni negli ambienti digitali.		per l'interazione negli ambienti digitali.	Scegliere modalità e strategie di comunicazione digitale adatte al contesto. Riconoscere le differenze culturali e generazionali più evidenti di cui tener conto negli ambienti digitali.
	2.6 Gestire l'identità digitale	Acquisire le competenze inerenti il campo di esperienza del sé e l'altro e della competenza chiave trasversale in materia di cittadinanza quali prerequisiti per successive interazioni negli ambienti digitali		Conoscere il concetto di identità digitale.	Avere consapevolezza delle implicazioni dell'utilizzo di un'identità digitale. Conoscere e applicare le principali modalità per proteggere la propria identità digitale e la propria reputazione online. Avere consapevolezza della propria impronta digitale.
	Competenze attese al termine della classe quinta, scuola primaria L'alunno identifica e riconosce semplici tecnologie come mezzi di comunicazione appropriati per la condivisione di dati, informazioni e contenuti digitali. Conosce e applica norme comportamentali di base per l'interazione, nel rispetto per sé stessi e per gli altri.				
	Competenze attese al termine della classe terza, scuola secondaria di I grado L'alunno interagisce consapevolmente condividendo dati, informazioni e contenuti; protegge le proprie informazioni personali e rispetta gli altri utenti.				

AREA DI COMPETENZA	COMPETENZA	OBIETTIVO DI COMPETENZA
--------------------	------------	-------------------------

DigComp 2.2		AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA	AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA PRIMARIA	AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA PRIMARIA	AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA Secondaria I grado
AREA 3: CREAZIONE DI CONTENUTI DIGITALI	3.1 Sviluppare contenuti digitali		Saper agire, con la guida dell'insegnante, per creare semplici contenuti digitali	Creare e modificare semplici contenuti digitali.	Individuare le modalità più adeguate per creare e modificare contenuti digitali non eccessivamente complessi. Scegliere come esprimersi attraverso la creazione di materiali digitali.
	3.2 Integrare e rielaborare contenuti digitali			Saper integrare e rielaborare semplici contenuti digitali già esistenti.	Scegliere strumenti e strategie per modificare, migliorare e integrare contenuti digitali preesistenti con nuove informazioni.
	3.3 Copyright e licenze			Avere consapevolezza dell'esistenza di regole su copyright e licenze su contenuti digitali.	Applicare con la guida di un adulto basilari regole di copyright e licenze a dati, informazioni e contenuti digitali.
	3.4 Programmazione	Acquisire le competenze inerenti al campo di esperienza "La conoscenza del mondo" e della competenza digitale per eseguire semplici istruzioni attraverso indicatori topologici e riconoscere la funzione di simboli quali prerequisiti per poter successivamente	Saper eseguire semplici istruzioni per svolgere un compito in ambienti digitali.	Saper sviluppare una sequenza di istruzioni per svolgere compiti in ambienti digitali.	Saper sviluppare una sequenza di istruzioni su un'interfaccia di programmazione nota per risolvere un problema di media difficoltà.

		eeguire semplici istruzioni per svolgere un compito in ambienti digitali			
	Competenze attese al termine della classe quinta, scuola primaria				
	Sa creare, modificare, integrare e rielaborare semplici contenuti digitali avendo consapevolezza dell'esistenza di regole su copyright e licenze su contenuti digitali.				
	Competenze attese al termine della classe terza, scuola secondaria di I grado				
	Sa produrre semplici contenuti digitali sia individualmente che in collaborazione con gli altri; rispetta le regole del copyright. Sa adattare la propria creatività ai vari software e device disponibili.				

AREA DI COMPETENZA DigComp 2.2	COMPETENZA	OBIETTIVO DI COMPETENZA			
		AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA	AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA PRIMARIA	AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA PRIMARIA	AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA Secondaria I grado
AREA 4: SICUREZZA	4.1 Proteggere i dispositivi		Conoscere semplici modalità per proteggere i dispositivi.	Essere consapevoli dell'esistenza di rischi e minacce negli ambienti digitali.	Individuare e seguire semplici misure per proteggere i dispositivi e i contenuti digitali. Riconoscere rischi e minacce negli ambienti digitali.
	4.2 Proteggere i dati personali e la privacy		Conoscere semplici modalità per proteggere i propri dati personali e la privacy negli ambienti digitali.	Essere consapevoli dei rischi della rete, sapendo scegliere i contenuti da condividere.	Scegliere le modalità più immediate per proteggere i dati personali e la privacy negli ambienti digitali. Scegliere una modalità appropriata per utilizzare e condividere informazioni personali proteggendo sé stessi e gli altri da danni.

					Approcciare con la guida di esperti alcune clausole della politica sulla privacy.
	4.3 Tutelare la salute e il benessere	Rivolgersi sempre ad adulti (insegnanti o genitori) e condividere con loro l'utilizzo dei dispositivi digitali nella consapevolezza che da questi possono derivare rischi e pericoli.		Agire atteggiamenti e comportamenti che garantiscono la salute psicofisica durante l'utilizzo dei dispositivi tecnologici.	Agire autonomamente atteggiamenti e comportamenti che garantiscono la salute psicofisica durante l'utilizzo dei dispositivi tecnologici. Scegliere semplici modalità per proteggersi da possibili pericoli negli ambienti digitali. Individuare alcune delle tecnologie digitali per il benessere e l'inclusione.
	4.4 Proteggere l'ambiente				Riconoscere l'impatto ambientale delle tecnologie digitali e il loro utilizzo.
	Competenze attese al termine della classe quinta, scuola primaria L'alunno è consapevole dell'esistenza dei rischi e di minacce negli ambienti digitali, discriminando i contenuti da condividere.				
	Competenze attese al termine della classe terza, scuola secondaria di I grado L'alunno sa applicare semplici modalità di protezione ai dispositivi ed ai contenuti con cui opera; tutela la propria identità e la propria privacy online; riconosce i rischi per la salute legati all'abuso delle tecnologie digitali; adotta semplici atteggiamenti sostenibili nei confronti dell'ambiente.				

AREA DI COMPETENZA DigComp 2.2	COMPETENZA	OBIETTIVO DI COMPETENZA			
		AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA	AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA PRIMARIA	AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA PRIMARIA	AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA Secondaria I grado

AREA 5: RISOLVERE I PROBLEMI	5.1 Risolvere i problemi tecnici			Individuare semplici problemi tecnici e saper agire per risolverli.	Risolvere problemi tecnici comuni. Chiedere il supporto dell'adulto in caso di problemi complessi.
	5.2 Individuare fabbisogni e risposte tecnologiche				Circoscrivere le proprie esigenze e utilizzare gli strumenti digitali più comuni per produrre risposte adeguate.
	5.3 Utilizzare in modo creativo le tecnologie digitali	Individuare, tramite il supporto operativo del docente, alcuni semplici strumenti funzionali alla creatività in relazione al campo di esperienza "immagini, suoni, colori".	Individuare, con la mediazione del docente, semplici strumenti funzionali alla creatività.	Individuare strumenti utili allo sviluppo di prodotti, dimostrando interesse per il loro utilizzo a livello individuale e collettivo.	Nelle classi virtuali, servirsi di strumenti digitali che rispondano alle esigenze proprie e a quelle della comunità di riferimento (ad esempio, formulare un quesito nella scheda 'Post' di Teams affinché lo possano leggere tutti i compagni).
	5.4 Individuare divari di competenze digitali			Riconoscere gli aspetti da migliorare agendo in modo propositivo nell'utilizzo del digitale.	Riconoscere gli aspetti da migliorare per i propri fabbisogni di competenze digitali, sapendo dove reperire opportunità di crescita personale.
	Competenze attese al termine della classe quinta, scuola primaria L'alunno individua strumenti utili allo sviluppo di prodotti digitali, disponendosi in atteggiamento di apprendimento continuo nel loro uso, in ottica creativa, individuale e collettiva. Individua semplici problemi tecnici e agire per risolverli.				
	Competenze attese al termine della classe terza, scuola secondaria di I grado L'alunno sa risolvere autonomamente semplici problemi connessi all'uso dei dispositivi e dei software comunemente adoperati nelle attività scolastiche.				